

La millennial que derrotó a la mafia de Atlixco

Fue una larga lucha por demostrar su inocencia, pero finalmente lo logró.

En fecha reciente, Marian Martínez Ruiz recibió la ratificación de la sentencia absolutoria de 20 veinte de diciembre de 2024 dictada por el Tribunal Unitario de Enjuiciamiento con Jurisdicción Estatal.

Dicha ratificación la otorgaron, por unanimidad, los magistrados que integran el Primer Tribunal de Alzada Colegiado de lo Penal, del Tribunal Superior de Justicia en el Estado.

En enero de 2025, escribí varias columnas sobre el tema.

Le dejo al hipócrita lector un resumen de las bajezas que enfrentó con gran valentía y entereza Marian Martínez Ruiz:

Cuando Marian me buscó a mediados de diciembre de 2024 para conversar sobre un tema personal, recordé lo que la prensa y la mafia que se cobija en la Presidencia Municipal de Atlixco (al

frente de la cual está Ariadna Ayala) habían dicho de ella: que era una secuestradora ligada al narco. ¿De dónde salió esa leyenda?

De la mente enferma de algunas plumas que en aras del morbo y el sensacionalismo la cubrieron de epítetos y descalificaciones.

Un panfleto huauchinanguense, por ejemplo, cabeceó más o menos así la nota principal en la que Marian fue la protagonista: “¡Quiso graduarse en la universidad, pero se graduó en la delincuencia!”.

Al acudir a la cita con ella, imaginé que me sentaría con una feroz delincuente juvenil que por andar en malas compañías había terminado en prisión.

En su lugar hallé a una chica de 25 años de edad: alta, guapa, inteligente y frágil.

| MARIO ALBERTO MEJÍA
• LA QUINTA COLUMNA | PÁGS. 3-4



hipócritalector

Los tiempos de la novela poblana

Ataque frente a Sala de Despecho fue por confusión, confirma Fiscalía.

La institución también dio a conocer que el ataque fue perpetrado por la célula delictiva “La Barredora”, vinculada al CJNG. Las investigaciones señalan que los agresores confundieron el vehículo del objetivo, lo que dejó tres personas muertas y cinco lesionadas; cuatro presuntos responsables ya fueron detenidos y vinculados a proceso.

| PÁG. 5



Reforma electoral de la presidenta Sheinbaum propone reducir el Senado de 128 a 96 escaños

| PÁG. 12



Pepe Chedraui entrega casi 4 mil despensas en Xilotzingo

| PÁG. 8





Los tiempos de la novela poblana

JUEVES 26 DE FEBRERO DE 2026

| Año 4 | Número 961 | hipocritalector.com

El susurro del depredador: "Si te resistes será peor"



Una segunda mujer ha denunciado en los tribunales de Madrid al exdiputado Íñigo Errejón por un delito de agresión sexual. En el documento, al que ha tenido acceso este periódico, la denunciante describe que Errejón, con el que asegura que tenía una relación sentimental, la violó en la casa del político en octubre de 2021, después de que la mujer se negase a tener relaciones sexuales.

"De manera sorpresiva y violenta, el denunciado la sujetó por el cuello, la colocó de espaldas y la penetró vaginalmente por la fuerza, sin su consentimiento y pese a que la denunciante gritó reiteradamente que cesara. La penetración se prolongó varios minutos hasta que finalmente el denunciado cesó", aparece en la denuncia.

La representación legal del político ha declarado a este periódico que no tienen más información que la que ha salido en los medios de comunicación. **"No nos ha llegado ninguna notificación y no podemos valorar nada",** ha explicado la defensa.

Los hechos denunciados se remontan al 16 de octubre de 2021. La denunciante estaba en una boda en Madrid y Errejón le propuso acudir juntos a otra fiesta en Móstoles. Ella accedió y el político abonó el taxi. Ambos, bajo los efectos del alcohol, fueron al baño de un local, "donde el denunciado insistió en que la denunciante le practicara una felación", según aparece en la denuncia, que añade: **"En un contexto de presión, de consumo de alcohol y cocaína —sustancia que ambos inhalaban— la denunciante accedió de manera renuente".**

Más tarde, decidieron abandonar el establecimiento e ir a casa de Errejón en el coche de un amigo de este. **"Durante el trayecto, el denunciado comenzó a introducirle los dedos en la vagina sin su consentimiento. La denunciante manifestó de forma expresa su negativa, diciendo que no quería y tratando de apartarse físicamente, produciéndose un forcejeo",** señala el documento. El exdiputado persistió y, según la denunciante, se aproximó a su oído y le dijo: **"Si te resistes será peor".**

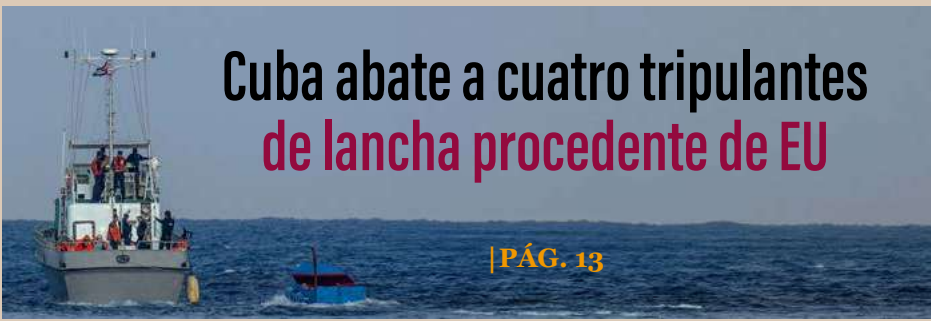
La denuncia describe que la mujer, en un estado de bloqueo, accedió a subir a la vivienda y, bajo presión, accedió a las insistencias del político a que le practicara sexo oral en el portal del edificio y en ascensor. Una vez dentro de la casa de

Errejón, ella describe que este la violó. Después de recriminarle lo que había hecho, abandonó el edificio.

Tiempo después, volvieron a encontrarse una vez más, en la que Errejón siguió "persistiendo en conductas de control extremo, exigiendo el envío de ubicación en tiempo real y realizando llamadas insistentes". El abogado de la denunciante afirma en la denuncia que su clienta fue una vez más a casa del denunciado y mantuvieron relaciones sexuales "en las que ella se sentía con un profundo malestar". Ella terminó la relación, aunque, según aparece en la descripción de los hechos, Errejón le dijo que la relación terminaría "cuando él quisiera y no cuando ella quisiera" y mantuvo contacto con ella en redes hasta el 6 de enero de 2022.

(Basado en un reportaje de Julio Núñez publicado en EL PAÍS).

| PÁGS. 14-16



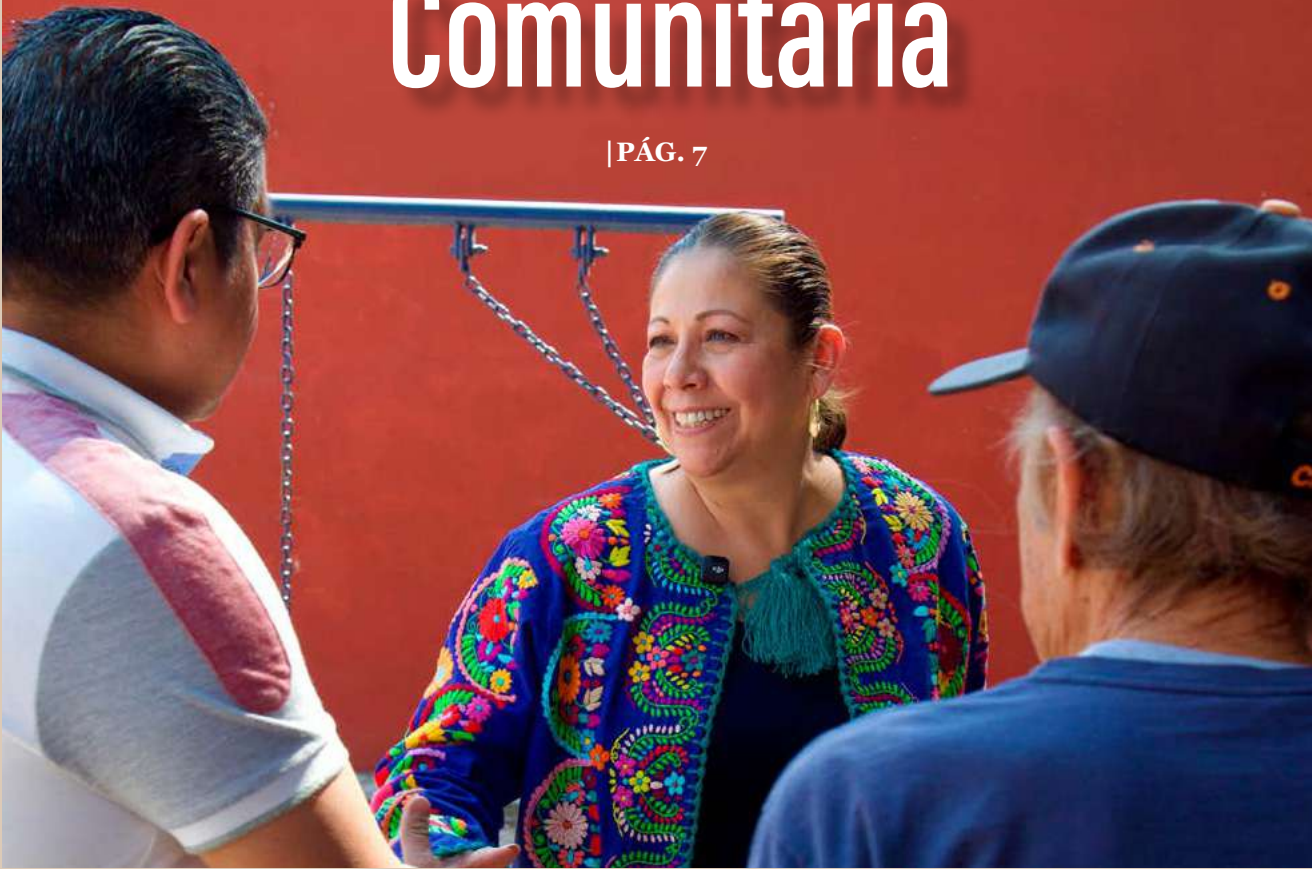
hipócritalector

Los tiempos de la novela poblana



Laura Artemisa fortalece convivencia familiar con Obra Comunitaria

| PÁG. 7



Rectora Lilia Cedillo anuncia ingreso garantizado para egresados de prepas BUAP

| PÁG. 9

Lupita Cuautle impulsa Agenda de Género rumbo al 8M

| PÁG. 10



Impulsan protocolos de atención a la violencia de género en Cuautlancingo

| PÁG. 11

Lupita Bárcenas fortalece Tienda del Bienestar en Nuevos Horizontes

| PÁG. 11



Crónica

Un valiente militar serrano

MIGUEL ÁNGEL ANDRADE RIVERA

| PÁGS. 18-19

Hamia Derej Trío

Exponentes del Jazz europeo
Desde Polonia
Nombrada como
"músico del año" en JazzTop 2025

7
de marzo
8:30 p.m.

EST. jazzland²³

LAS PIADOSAS
Av. 22 Oriente 1204, El Alto, Puebla, Pue.



MARIO
ALBERTO
MEJÍA

La millennial que derrotó a la mafia de Atlixco y a la prensa carroñera

LA QUINTA COLUMNA

Fue una larga lucha por demostrar su inocencia, pero finalmente lo logró. En fecha reciente, Marian Martínez Ruiz recibió la ratificación de la sentencia absolutoria de 20 veinte de diciembre de 2024

dictada por el Tribunal Unitario de Enjuiciamiento con Jurisdicción Estatal.

Dicha ratificación la otorgaron, por unanimidad, los magistrados que integran el Primer Tribunal de Alzada Colegiado de lo Penal, del Tribunal Superior de Justicia en el Estado.

En enero de 2025, escribí varias columnas sobre el tema.

Le dejo al hipócrita lector un resumen de las bajezas que enfrentó con gran valentía y entereza Marian Martínez Ruiz:

Cuando Marian me buscó a mediados de diciembre de 2024 para conversar sobre un tema personal, recordé lo que la prensa y la mafia que se cobija en la Presidencia Municipal de Atlixco (al frente de la cual está Ariadna Ayala) habían dicho de ella: que era una secuestradora ligada al narco.

¿De dónde salió esa leyenda?

De la mente enferma de algunas plumas que en aras del morbo y el sensacionalismo la cubrieron de epítetos y descalificaciones.

Un panfleto huauchinanguense, por ejemplo, cabeceó más o menos así la nota principal en la que Marian fue la protagonista: “¡Quiso graduarse en la universidad, pero se graduó en la delincuencia!”.

Al acudir a la cita con ella, imaginé que me sentaría con una feroz delincuente juvenil que por andar en malas compañías había terminado en prisión.

En su lugar hallé a una chica de 25 años de edad: alta, guapa, inteligente y frágil.

“Tiene la belleza de las Velázquez”, pensé al confirmar que era familiar directo de las hijas y nietas de don Baldemar Velázquez, quien había fallecido días atrás).

La mirada de Marian me hizo ver que estaba con una mujer que venía del infierno, pero que aún conservaba —muy poderosamente— las ilusiones.

(Hay tres infiernos en esta trama: el infierno de enfrentar a dos jueces corruptos, el infierno de vivir en el Cereso de San Miguel y el infierno de soportar —tras quedar en libertad— la estigmatización de quienes se sienten dueños de la moral pública).

Al narrarme su historia, descubrí que yo conservaba aún la visión deformada

que las plumas enfermas que hablaron de su caso sembraron en la opinión pública.



En consecuencia: buscaba en esa chica aplicada y dolida —estudiaba su segunda carrera universitaria— rastros del personaje torvo y siniestro ligado al narco y al secuestro, entre otras lindes.

No sé cuánto tiempo duró nuestra primera charla.

Lo que sí sé es que aventé al bote de basura la imagen creada por un sector de la prensa poblana que vive en la zona más disfuncional del cerebro reptiliano.

En varios momentos de nuestra charla, hallé a una mujer sensible y herida, pero dispuesta a reinventarse en todos los aspectos de su vida.

La absolución que una jueza le otorgó el 20 de diciembre de 2024 se sumó a la medida cautelar —que la hizo llevar su juicio en libertad— decretada varios meses atrás.

Marian, hay que decirlo, es la víctima de un sistema judicial tan enfermo como las plumas que la estigmatizaron.

Lo peor es que ella, a sus 22 años, enfrentó una virulencia cruel y despiadada, ingredientes de un coctel judicial que tiene a muchos inocentes en prisión.

Marian ya no tendrá que caminar con la cabeza baja ni evadir las lenguas viperinas que la señalaban desde una autoridad moral de la que carecen.

Acababa de ganar la mejor de sus batallas.

Y lo mejor de todo es que conserva más que vivas las ilusiones alguna vez perdidas.

A sus veinticinco años nos viene a demostrar de qué está hecha.

En ese duro trance, perdió muchos amigos, pero los que conservó y que creyeron en ella jamás la abandonaron.

Buen regreso a casa, querida Marian.

Nota Bene: Un juez es la última frontera de los derechos de los ciudadanos.

Si esa frontera está contaminada, los ciudadanos están a la deriva.

Marian lo supo a sus veintidós años.

Y bajó al infierno de la zona femenina del penal de San Miguel.

Y ahí conoció a muchas que como ella eran inocentes.

A muchas que llegaron a esa última frontera y se toparon con la miseria humana en forma de un bisturí amargo, doloroso.





Confusión detonó ataque en Sala de Despecho; iban por otro hombre, confirma Fiscalía

La FGE de Puebla atribuyó el ataque del pasado 14 de febrero a “La Barredora”, célula identificada como brazo armado del Cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG).

| IVÁN RIVERA

El ataque armado registrado durante la madrugada del 14 de febrero frente al bar “Sala de Despecho”, en la zona de Angelópolis, fue producto de una confusión: los agresores buscaban a otra persona con características similares que había salido minutos antes del lugar.

H

Así lo informó en rueda de prensa el Coordinador General de Homicidios de la Fiscalía General del Estado, **Jorge Alfredo Mena**, quien precisó que el objetivo real abandonó el establecimiento antes de que ocurriera la agresión.

De acuerdo con la investigación, a la 1:52 horas 4 hombres arribaron en motocicletas y dispararon en 29 ocasiones contra un grupo de personas que se encontraba en el acceso del bar, ubicado en la esquina de Hermanos Serdán y Osa Mayor.



Las víctimas habían salido a la 1:48 horas, acompañadas de otras 6 personas, tras descender de una camioneta Mercedes Benz blanca con placas de Chiapas. En el ataque murieron 3 personas y 5 más resultaron lesionadas; estas últimas ya se encuentran fuera de peligro.

Tras la agresión, los responsables huyeron en dirección al río Atoyac alrededor de la 1:53 horas y poco después capturados por las autoridades, por lo que la Fiscalía detalló que los agresores ya fueron vinculados a proceso por homicidio calificado y homicidio calificado en grado de tentativa.

En las diligencias participó un equipo interdisciplinario integrado por agentes investigadores, peritos y analistas, quienes realizaron actos de investigación pericial, cateos en un inmueble, dictámenes de necrocirugía, entrevistas a familiares y testigos, así como el análisis de más de 74 horas de videograbaciones.

Como parte de las acciones posteriores, la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) puso a disposición del Ministerio Público a cuatro personas, entre ellas un adolescente, señaladas como presuntos responsables.





El gobernador Armenta impulsa 32 proyectos productivos para migrantes en retorno

Para potenciar el 'sueño mexicano', la administración estatal informó sobre la inversión de 6 millones de pesos para que paisanos poblanos abran negocios en sus comunidades.

[STAFF · hipócritalector]

Con la visión de transformar el retorno de los connacionales en una oportunidad de desarrollo local, el gobernador de Puebla, **Alejandro Armenta**, encabezó la entrega de estímulos económicos del programa "Migrante Emprende".

En este primer bloque de 2026, se distribuyeron **3 millones de pesos** destinados a proyectos productivos que buscan arraigar a los paisanos en sus comunidades de origen.

HL

En este contexto, el mandatario subrayó que los migrantes no solo son el motor económico a través de las remesas, sino que poseen una capacidad empresarial innata.



De acuerdo con el titular del Instituto Poblano de Asistencia al Migrante (IPAM), **Felipe David Espinoza Rodríguez**, la meta es entregar un total de **300 apoyos (20 mil pesos por beneficiario)**, sumando una inversión global de 6 millones de pesos. Además del respaldo financiero, el IPAM destacó el fortalecimiento de las casas de representación "Por Amor a Puebla" en ciudades clave

como Chicago, Los Ángeles, Nueva Jersey y Nueva York, donde se agilizan trámites y se impulsa el programa de Reencuentros Familiares, cuyas cifras respaldan la urgencia de atención: en 2025, las remesas enviadas a la entidad crecieron **1.7%**, alcanzando una cifra histórica de **3 mil 400 millones de dólares**.

La secretaria de Agricultura, **Ana Laura Altamirano**, informó que se han destinado **20 millones de pesos para 32 proyectos** de alto impacto en el sector primario.

Historias con nombre y apellido

El impacto del programa se refleja en historias reales como las de la señora **Flora Pacheco**, quien tras 35 años en California, regresó a Acajete para reactivar su restaurante. Del mismo modo, **Dolores Ojeda** invertirá en un negocio gastronómico de co-

mida tradicional y **Rosalino Antonio Flores** adquirirá herramientas para retomar su oficio en la construcción, pero ahora desde suelo poblabo.

Finalmente, el Ejecutivo estatal celebró el éxito de la marca "Puebla Cinco de

Mayo", confirmando que las 38 toneladas de productos locales enviadas hace quince días ya se comercializan con éxito en la costa este de los Estados Unidos, consolidando la presencia de la entidad en el mercado internacional.

Entre las iniciativas de emprendimiento destacan:



Cultivo de agave mezcalero y pulquero.



Producción de frutos rojos y granos básicos.



Sistemas de captación de agua y



Proyectos pecuarios liderados por mujeres rurales.

“

Nuestra gente sabe trabajar; muchos se especializaron en la construcción o la producción en el extranjero y hoy regresan para convertirse en dueños de sus propios negocios”.

>ALEJANDRO ARMENTA.



Justicia social y sustentabilidad, la apuesta de Laura Artemisa para recuperar el tejido social

Bajo la iniciativa de “Obra Comunitaria”, la Secretaría de Bienestar impulsa la transformación de espacios públicos y de convivencia, a través de tecnología sustentable.

|STAFF · hipócritalector

Con una inversión que apuesta por la sustentabilidad y el sano esparcimiento, la **Secretaría de Bienestar** entregó las obras de rehabilitación del parque infantil “El Encino Feliz”, ubicado en la comunidad de San Antonio Matlahuacales, Chignahuapan.

La titular de la dependencia, **Laura Artemisa García**, destacó que esta intervención forma parte del Programa de Obra Comunitaria, diseñado no solo para mejorar la infraestructura, sino para “sanar” el tejido social mediante espacios donde las familias puedan convivir con seguridad.

El proyecto, que beneficiará a cerca de **2 mil habitantes**, contó con un presupuesto de **147 mil pesos** y destaca por la integración de soluciones ecológicas y el respeto al patrimonio natural de la zona, el cual representa un cambio necesario. Javier Pérez Solís, vecino del lugar, celebró el rescate del parque señalando que la comunidad carecía de áreas dignas para pasar tiempo de calidad.

Durante la entrega de la obra, **García Chávez** subrayó que estos resultados reflejan la coordinación estatal y federal entre la política social de la presidenta Claudia Sheinbaum y la visión del gobernador Alejandro Armenta, priorizando acciones que lleguen directamente a los municipios.

Con este modelo, el Gobierno de Puebla busca consolidar la justicia social a través del uso de energías limpias y la recuperación de puntos de encuentro ciudadano.

Pepe Chedraui y SMDIF entregan casi 4 mil despensas gratuitas en Xilotzingo

Por medio de "Alimentación Imparable", el alcalde de Puebla capital blinda la seguridad alimentaria con apoyo directo a sectores que más lo necesitan.



| STAFF · hipócritalector

Con el objetivo de aliviar el gasto familiar y garantizar el acceso a productos básicos de calidad, el edil **Pepe Chedraui** encabezó la entrega de **3 mil 966 despensas** en la Unidad Habitacional Xilotzingo, **esfuerzo que forma parte del programa "Alimentación Imparable"**, coordinado por el Sistema Municipal DIF que lidera MariElise Budib.

Durante el evento, **Chedraui Budib** subrayó que su administración mantiene un enfoque humanista, concentrando los recursos en las zonas que requieren atención inmediata, además de que la iniciativa municipal está diseñada para trabajar en sintonía con las estrategias de bienestar tanto federal como estatal.

Al respecto, el director general del DIF Municipal, **Jesús Alejandro Cortés Carrasco**, destacó que además del aporte nutricional en cada despensa, el programa representa un respiro económico significativo para los hogares beneficiados.

Con la expansión de "Alimentación Imparable", el Gobierno de la Ciudad busca consolidar a Puebla como una capital solidaria, asegurando que el apoyo social se traduzca en tranquilidad y mejores oportunidades de crecimiento para toda la comunidad.

“

Estamos convencidos de que una alimentación adecuada es el primer paso para el desarrollo. Bajo la guía de MariElise Budib, el DIF seguirá siendo una institución cercana que atienda a quienes más lo necesitan”.

> ALEJANDRO CORTÉS.



“

Este es un esquema gratuito que complementa los programas federales. Nuestra prioridad es trabajar hombro con hombro con los otros niveles de gobierno para que el beneficio llegue directo a las familias poblanas”.

> PEPE CHEDRAUI.



Pepe Chedraui
@pepechedraui



Con la entrega de despensas a grupos vulnerables en nuestra Capital, como parte del programa #AlimentaciónImparable, también velamos por la tranquilidad de las familias poblanas. Desde el INFONAVIT San José #Xilotzingo ofrecemos algo más que comida en los hogares poblanos, les damos un abrazo de acompañamiento y solidaridad. ¡Mi esposa #MariElise y yo seguimos trabajando por su bienestar!



Las despensas distribuidas integran artículos esenciales de la canasta básica —como arroz, frijol, pasta y atún—, seleccionados específicamente para fomentar una alimentación balanceada en menores, adultos mayores y personas con discapacidad.





Lilia Cedillo blindo el futuro de los estudiantes BUAP y ratifica transparencia financiera

Entre finanzas sólidas y el ingreso garantizado para sus bachilleres, la **Máxima Casa de Estudios de Puebla** se proyecta de manera positiva durante el presente año.



| STAFF · hipócritalector

En un mensaje que brinda certidumbre a miles de familias, la rectora de la BUAP, **Lilia Cedillo**, confirmó que las y los egresados de las preparatorias y bachilleratos de la institución tienen asegurado su ingreso al nivel superior para el ciclo 2026.

En la Segunda Sesión Ordinaria del Consejo Universitario, la Dra. Cedillo Ramírez explicó que este beneficio se articulará a través de tres opciones profesionales que los aspirantes podrán elegir pues, aunque el lugar está garantizado, la asignación final dependerá del desempeño en el examen de admisión y el cupo disponible en cada carrera.

Para los estudiantes de casa, la prueba de admisión fungirá como una herramienta de seguimiento académico para monitorear su evolución

Además, la rectora destacó un nuevo requisito indispensable: acreditar el curso "SanaMente LibreMente", programa enfocado en la prevención de adicciones y la salud mental, alineado con estrategias federales de paz.

durante la licenciatura.

En la misma sesión, el Consejo Universitario dio luz verde a los informes de la Tesorería y

la Contraloría General correspondientes al ejercicio 2025. El tesorero **Carlos Martín del Razo Lazcano** demostró que la institución goza de una salud financiera envidiable, respaldada por calificaciones internacionales de agencias como Moody's, Fitch Ratings y Standard & Poor's.

Por su parte, el contralor **José Francisco Tenorio Martínez** presentó un modelo de auditoría integral que abarcó desde la gestión hasta el desempeño financiero, obteniendo la aprobación unánime del Consejo.

Finalmente, los consejeros ratificaron al despacho **Borja Rendón Consultores** como auditor externo para el ejercicio 2026, tras validar la transparencia en los estados financieros del año previo. Con estas acciones, la BUAP no solo asegura el crecimiento académico de sus alumnos,

Puntos clave del reporte financiero:



Superávit: Se registró una variación positiva de más de 600 millones de pesos gracias a recursos autogenerados y apoyos a la investigación.



Pensiones: El Fondo de Pensiones y Jubilaciones experimentó un crecimiento histórico del 83%.



Infraestructura: Los recursos se tradujeron en obras tangibles, como la segunda etapa de CU2, la nueva preparatoria Emiliano Zapata y mejoras en complejos regionales y comedores universitarios.



|STAFF · hipócritalector

Con el objetivo de pasar de acciones temporales a la creación de políticas públicas, la alcaldesa **Lupita Cuautle** dio a conocer la **Agenda de Género 8M**, una estrategia transversal que busca impactar positivamente la vida de las mujeres en el municipio, más allá de la conmemoración del Día Internacional de las Mujeres.

HL

Cuautle Torres enfatizó que el documento es el resultado de mesas de diálogo con colectivas, universidades, el sector empresarial y ciudadanas de las juntas auxiliares y comunidades de San Andrés Cholula, y no únicamente una propuesta de escritorio.

Uno de los puntos más relevantes de la presentación fue la redefinición del concepto de seguridad, pues para el actual Ayuntamiento **proteger a una mujer va más allá de la vigilancia**; implica garantizar su autonomía económica, acceso efectivo a la salud, educación de calidad y una movilidad urbana que no represente un riesgo.

Bajo esta visión, la gestión local reafirmó su rol como aliadas estratégicas en la erradicación de la violencia de género en todas sus formas, por lo que la propuesta incluye una serie de eventos diseñados para el encuentro y la profesionalización femenina.

Con esta puesta en marcha, San Andrés Cholula busca consolidar un modelo de gobierno donde la corresponsabilidad institucional sea la clave para garantizar el bienestar y el respeto a los derechos humanos de niñas, adolescentes y adultas de la región.

Actividades destacadas de la Agenda de Género 8M:



Conferencia magistral: A cargo de la reconocida comunicadora y escritora **Pamela Cerdeira**.



Jornada de Proximidad Social: Se realizará el próximo 6 de marzo en la explanada de la presidencia municipal.



Acciones transversales: Talleres, torneos deportivos, recuperación de espacios públicos y faenas comunitarias coordinadas por la Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género, liderada por **Hilda Campos Coyotl**.

Esta agenda coloca a las mujeres en el centro del desarrollo municipal. Es un ejercicio técnico y humano que refleja las necesidades reales de nuestra sociedad”.

>**LUPITA CUAUTLE TORRES.**

Lupita Cuautle presenta “Agenda de Género 8M” por la seguridad y autonomía femenina

La hoja de ruta presentada destaca por su origen participativo y permanente, cuyos pilares se basan en rubros como salud, seguridad, economía y el empoderamiento de las mujeres sanandreseñas.



SECRETARÍA PARA LA IGUALDAD SUSTANTIVA DE GÉNERO
AYUNTAMIENTO 2024 - 2027

CONTIGO CONTINUAMOS el Cambio de Rumbo

PROGRAMA

28 SÁBADO DE FEBRERO
8:00 a 10:00 hrs.

Inicio del Torneo Femenil Intercomunitario 8M Rumbo a la Igualdad, como seguimiento a la Estrategia de Apropiación Violeta
Deportivo Tonantzintla en Santa María Tonantzintla

02 LUNES DE MARZO
9:00 hrs.

Ceremonia Cívica alusiva al Día Internacional de la Mujer
Explanada de la Presidencia Municipal

06 VIERNES DE MARZO

Evento Conmemorativo “8M Rumbo a la Igualdad”
Ponencia por Pamela Cerdeira | 10:00 hrs.
Explanada de la Presidencia Municipal

Taller de la Estrategia Puerta Violeta “Informarme es Cuidarme” | 16:00 hrs.
Instalaciones de la Estrategia Puerta Violeta

Taller de seguimiento a la Estrategia Apropiación Violeta con Rumbo Seguro
“Nombrar el Acoso es Prevenirlo” | 16:00 hrs.
Deportivo Tonantzintla en Santa María Tonantzintla

07 SÁBADO DE MARZO

Faena Comunitaria de la Estrategia Apropiación Violeta con Rumbo Seguro y Torneo Relámpago | 8:00 hrs.
Parque Xicotzingo en San Bernardino Tlaxcalancingo

Faena Comunitaria de la Estrategia Apropiación Violeta con Rumbo Seguro
10:00 hrs.
Parque Ampliación en la colonia Concepción Guadalupe

Taller de la Estrategia Puerta Violeta “Mujeres que Florecen” | 10:00 hrs.
Instalaciones de la Estrategia Puerta Violeta

2.º Partido del Torneo Femenil Intercomunitario 8M Rumbo a la Igualdad (San Antonio Cacalotepec vs San Rafael Comac) | 8:00 hrs.
Deportivo de San Antonio Cacalotepec

Taller de seguimiento a la Estrategia Apropiación Violeta con Rumbo Seguro
“Mural Participativo de Compromisos contra el Acoso” | 10:00 hrs.
Parque Ampliación en la colonia Concepción Guadalupe

08 DOMINGO DE MARZO
8-15 hrs.

Carrera Femenil Conmemorativa al 8M
“8M Paso a Paso Rumbo a la Igualdad”
Instalaciones de la Estrategia Puerta Violeta

11 MIÉRCOLES DE MARZO
10:00 hrs.

Presentación de la “Estrategia en Educación para la Paz”
Escuela Secundaria General Elia Peregrina de Céspedes

13 VIERNES DE MARZO

Taller de la Estrategia Puerta Violeta “Derechos, Voz y Dignidad” | 16:00 hrs.
Instalaciones de la Estrategia Puerta Violeta

Acción de seguimiento a espacios recuperados en 2026 “Tendedero de los Derechos de las Mujeres” | 17:00 hrs.
Junta Auxiliar de San Rafael Comac

14 SÁBADO DE MARZO

3.er Partido del Torneo Femenil Intercomunitario 8M Rumbo a la Igualdad (Tlaxcalancingo vs Concepción la Cruz) | 8:00 hrs.
Junta Auxiliar de San Bernardino Tlaxcalancingo

Taller de la Estrategia Puerta Violeta “Mujeres que Imparten Justicia”
10:00 hrs.
Instalaciones de la Estrategia Puerta Violeta

Taller de seguimiento a la Estrategia Apropiación Violeta con Rumbo Seguro
“Relaciones Igualitarias y Buen Trato” | 17:00 hrs.
Parque para Todos en la colonia Concepción la Cruz

20 VIERNES DE MARZO

Faena Comunitaria de la Estrategia Apropiación Violeta con Rumbo Seguro
8:00 hrs.
Junta Auxiliar de San Antonio Cacalotepec

Acción de seguimiento a espacios recuperados en 2026
“Jornada Simbólica: Nombrar el Acoso es Prevenirlo” | 10:00 hrs.
Junta Auxiliar de San Luis Tehuiloacán

Taller de la Estrategia Puerta Violeta “Cuidar mi Salud es mi Derecho”
16:00 hrs.
Instalaciones de la Estrategia Puerta Violeta

21 SÁBADO DE MARZO

1.ª Semifinal del Torneo Femenil Intercomunitario 8M Rumbo a la Igualdad
8:00 hrs.
Deportivo San Luis Tehuiloacán

Taller de la Estrategia Puerta Violeta “Dulce Reconocimiento” | 10:00 hrs.
Instalaciones de la Estrategia Puerta Violeta

25 MIÉRCOLES DE MARZO

Actividad de seguimiento a la NORMA 025 | 8:00 hrs.
Secretaría de Servicios Públicos

Capacitación Institucional en el marco del Día Naranja “Servir con Igualdad”
15:30 hrs.
Secretaría para la Igualdad Sustantiva de Género

Activación Física en el marco del Día Naranja y seguimiento a la Estrategia de Apropiación Violeta en coordinación con el Sistema Municipal DIF | 18:00 hrs.
Escuela Primaria Federal “Francisco Sarabia” en San Francisco Acatepec

27 VIERNES DE MARZO

Faena comunitaria de la Estrategia Apropiación Violeta con Rumbo Seguro
8:00 hrs.
San Francisco Acatepec

Rodada Violeta para dar seguimiento a la Estrategia Ruta Violeta en coordinación con la Secretaría del Bienestar | 8:00 hrs.
Concepción la Cruz

28 SÁBADO DE MARZO

2.ª Semifinal Torneo Femenil Intercomunitario 8M Rumbo a la Igualdad
8:00 hrs.
Concepción la Cruz

Evento “Heroínas del 13” | 10:00 hrs.
Canal 13

30 LUNES DE MARZO
17:00 hrs.

Clausura del Torneo Femenil Intercomunitario 8M Rumbo a la Igualdad
Complejo Deportivo Quetzalcóatl





Cuautlancingo, referente regional en la lucha contra la violencia de género

En una suma de esfuerzos entre el Ayuntamiento, el Sistema Municipal DIF y autoridades estatales, servidores públicos del municipio recibieron capacitación en protocolos de protección a las mujeres.

|STAFF · hipócritalector

En el marco del **Día Naranja** y con el objetivo de transformar la respuesta gubernamental frente a la crisis de **violencia de género**, Cuautlancingo se convirtió en el epicentro de una jornada de capacitación regional a funcionarios de diversos niveles, especializándose en los protocolos estatales de atención y prevención.

El taller **“Protocolos para la atención de la violencia de género”** fue impartido por la Secretaría de Gobernación estatal, iniciativa que busca que el personal de primer contacto cuente con las herramientas necesarias para actuar con rapidez y sensibilidad, evitando la revictimización y garantizando un puente seguro hacia la justicia.

Durante el evento, la presidenta del Sistema Municipal DIF (SMDIF), **Tere Alfaro**, subrayó que la información es el primer paso hacia la libertad, destacando que al instruir a las y los funcionarios, se logra un impacto directo en las ciudadanas.

Por parte del Gobierno del Estado, la directora especializada de Género, **Nayeli Cabrera Alcalde**, recordó que Cuautlancingo forma parte de los 50 municipios poblanos bajo la Alerta de Violencia de Género. En este sentido, explicó que la prioridad es robustecer a los ayuntamientos que cuentan con menos infraestructura para que ninguna mujer quede desprotegida por falta de recursos técnicos o humanos.

La formación técnica estuvo a cargo de las especialistas Nubia del Carmen Vega y Rocío Suárez Rocha, quienes desglosaron los mecanismos de canalización y la importancia de que las instituciones trabajen como un engranaje articulado y no como entes aislados.

Con estas acciones, Cuautlancingo reafirma su postura de **“tolerancia cero”** ante las agresiones machistas, apostando por la profesionalización constante de su equipo humano para salvaguardar la integridad de las familias de la región.

“Cuando una mujer reconoce su dignidad y su capacidad de decidir, se genera un cambio real. Nuestro compromiso es que cada capacitación contribuya a construir condiciones que permitan a las mujeres vivir libres de violencia”.

>TERE ALFARO.



Refuerzan Tienda del Bienestar en Acatlán con apoyo de Lupita Bárcenas

Estos puntos de venta son impulsados por el gobierno federal, donde se ofrecen productos básicos a bajo costo, principalmente en comunidades que no siempre tienen fácil acceso a dichos insumos.

|IVÁN RIVERA

La presidenta municipal de Acatlán, **Lupita Bárcenas**, realizó la entrega de insumos para mejorar el abasto de productos de la **Tienda del Bienestar** en la comunidad de Nuevos Horizontes, beneficiando a las familias de la zona.

La alcaldesa señaló que **esta acción es parte del trabajo cercano a la población y de las gestiones realizadas para que este espacio continúe operando como un punto de apoyo para vecinos de distintas comunidades, ayudando a quienes dependen del establecimiento para adquirir artículos de primera necesidad.**

Integrantes del comité de la Tienda del Bienestar agradecieron el respaldo recibido y señalaron que los productos entregados contribuirán a mantenerla en funcionamiento. **Habitantes de la localidad también expresaron su reconocimiento a Bárcenas por el apoyo brindado y coincidieron en que la tienda es una ayuda importante para la comunidad, ya que facilita el acceso a productos básicos a bajo costo.**

Esta tienda beneficiará a muchos y a muchas vecinas de diferentes comunidades, aquí en Nuevos Horizontes, un apoyo sin duda alguna de nuestra presidenta, Claudia Sheinbaum, y con el ejemplo del liderazgo de nuestro gobernador Alejandro Armenta, un gobierno humanista y cercano a toda nuestra gente”.

>LUPITA BÁRCENAS.





Adiós a las pluris: la reforma electoral de la presidenta reduce el número de senadores de 128 a 96

El Gobierno federal presentó este miércoles la iniciativa de reforma electoral, en la cual se buscará reducir el número de senadores de 128 a 96.



“En el Senado se elimina la lista de representación proporcional, porque siempre fue concebido como la representación por entidad, desde el principio republicano. En el Senado quedan los dos de mayoría y la primera minoría, sin listas. ¿Quieres ser senador? Busca el voto popular”.

> CLAUDIA SHEINBAUM.



| CLAUDIA GUERRERO
Y ERIKA HERNÁNDEZ

Durante la conferencia mañanera de este miércoles, la titular de la Secretaría de Gobernación (Segob), **Rosa Icela Rodríguez**, presentó el decálogo de modificaciones que tendrá la reforma electoral, en la que destacó que la nueva integración del Congreso de la Unión, tendrá una **disminución a 96 senadurías** (64 de mayoría relativa y 32 de primera minoría).

En este escenario, la presidenta **Claudia Sheinbaum** explicó que dicha reducción obedece a la naturaleza del Senado de la República, el cual fue concebido para representar las entidades federativas.

“Yo nunca he estado de acuerdo con las listas ‘pluris’, siempre estuve en contra... Tanto que tuve oportunidad

de ser diputada y senadora plurinominal en el 2009 y en el 2012, y me negué”, añadió la mandataria nacional en torno al tema de las candidaturas plurinominales.

Por su parte, Rodríguez Velázquez explicó que la integración del Congreso de la Unión tendrá **500 integrantes de la Cámara de Diputados** por votación directa, de ellos, **300** serán electos por Distrito Electoral, es decir, por **mayoría relativa**.

Los **200** restantes mantienen la misma fórmula de representación proporcional prevista en la actual Ley General de Instituciones y

Procedimientos Electorales, quienes se integrarán de la siguiente manera:

- **97** candidatos que no resultaron ganadores pero obtuvieron los mejores resultados de sus partidos.
- **95** de votación directa por circunscripción y por partido político (eligiendo a un hombre y una mujer).
- **8** que serán **votados** por mexicanos residentes en el extranjero.

“¿Cómo van a estar representados lo que corresponde a la proporción de cada partido? La mitad, más o menos, como el

que quedó en segundo, tercero o cuarto lugar dependiendo del lugar, pero fue a buscar su voto en sus distritos, como primer mejor perdedor o segundo mejor perdedor, de acuerdo con el partido político; y la otra mitad, en una lista que se vota, ¿por cuántos puede votar para que no sea que lleven sus listas? Dos, un hombre y una mujer”, dijo Sheinbaum.

| EL PAÍS

La Tropa Guardafrontera cubana abatió este miércoles a 4 tripulantes de una lancha rápida procedente de EE.UU. que no obedeció cuando se le dio el alto en aguas territoriales y abrió fuego contra la embarcación policial, informó el Ministerio del Interior (Minint).

H

El comunicado indicó también que **otras 6 personas de la lancha rápida resultaron heridas, así como “el comandante de la embarcación cubana”, en la que patrullaban en total 5 tripulantes.**

Todos los heridos “fueron evacuados y recibieron asistencia médica”.

El ministerio no aportó datos sobre las identidades o las posibles motivaciones de los integrantes de la lancha rápida. El suceso se registró en

Cuba abate a cuatro tripulantes de una embarcación civil de Estados Unidos

El Gobierno de la isla asegura que la lancha rápida respondió con disparos a la voz de alto cuando entraba a aguas territoriales cubanas.

el cayo Falcones, provincia de Villa Clara (centro de Cuba). La lancha, informó el ministerio, “se aproximó a una milla náutica al noreste del canalizo El Pino, en cayo Falcones, municipio Corralillo, provincia Villa Clara”, en aguas territoriales cubanas.

En los últimos años se han reportado varios incidentes

de este tipo, dos de ellos del año 2022. En un caso, una lancha rápida proveniente de Estados Unidos disparó contra fuerzas guardafronteras cubanas cerca de Villa

Clara y provocó heridas a un oficial cubano.

El otro suceso se produjo en Bahía Honda (oeste) cuando una embarcación también procedente de Estados Uni-

dos chocó con una patrullera del ministerio del Interior y el resultado fue el hundimiento de la primera y la muerte de varios de sus tripulantes.

Las autoridades de la isla reportan con frecuencia el hallazgo de lanchas rápidas abandonadas o capturadas en la costa norte (Ciego de Ávila, Villa Clara, La Habana) usadas habitualmente para recoger a potenciales migrantes, señalando estas acciones como “violaciones territoriales y tráfico humano”.

“Exijo una investigación inmediata sobre esta masacre”, dijo en un comunicado el congresista cubanoamericano Carlos A. Giménez. “Las autoridades estadounidenses deben determinar si alguna de las víctimas era ciudadana estadounidense o residente legal y establecer exactamente qué ocurrió. El régimen cubano debe ser relegado al olvido por sus innumerables crímenes de lesa humanidad”, declaró el republicano por Florida, quien solicitó detalles al Departamento de Estado y al ejército estadounidense.

Ante los actuales desafíos, Cuba ratifica su voluntad de proteger las aguas territoriales, teniendo como base que la defensa nacional es un pilar fundamental para el Estado cubano a favor de la protección de su soberanía y la estabilidad en la región. Prosiguen las investigaciones por las autoridades competentes para el total esclarecimiento de los hechos”,

>SE LEE EN EL COMUNICADO DEL MINISTERIO DE INTERIOR.





Íñigo Errejón, en enero de 2025 tras declarar en el Juzgado de Instrucción Número 47 de la plaza de Castilla. **HL** • Foto: Samuel Sánchez.

POR SU INTERÉS PERIODÍSTICO, RETOMAMOS DE MANERA ÍNTEGRA EL SIGUIENTE REPORTAJE PUBLICADO EL 25 DE FEBRERO

Una segunda mujer denuncia a Íñigo Errejón por agresión sexual

La denunciante acusa al exdiputado de haberla violado en octubre de 2021.

JULIO NÚÑEZ
| EL PAÍS

Una segunda mujer ha denunciado en los tribunales de Madrid al exdiputado **Íñigo Errejón** por un delito de **agresión sexual**. En el documento, al que ha tenido acceso este periódico, la denunciante describe que Errejón, con el que asegura que tenía una relación sentimental, la violó en la casa del político en octubre de 2021, después de que la mujer se negase a tener relaciones sexuales.

“De manera sorpresiva y violenta, el denunciado la sujetó por el cuello, la colocó de espaldas y la penetró vaginalmente por la fuerza, sin su consentimiento y pese a que la denunciante gritó reiteradamente que cesara. La penetración se prolongó varios minutos hasta que finalmente el denunciado cesó”, aparece en la denuncia. La representación legal del político ha declarado a este periódico que no tienen más informa-

ción que la que ha salido en los medios de comunicación. “No nos ha llegado ninguna notificación y no podemos valorar nada”, ha explicado la defensa.

Errejón está pendiente de una citación para la apertura de un juicio oral por otro caso de agresión sexual, en este caso presuntamente ocurrido en septiembre de 2021 contra la actriz **Elisa Mouliá**.

La nueva denunciante también ha elegido al letrado de Mouliá, Alfredo Arrién, que ha solicitado para su clienta la condición de testigo protegido, pues la denunciante es una “actriz de reconocida notoriedad pública y proyección”.

HL

La noticia ha sido avanzada este martes por la noche por Arrién en el programa Código 10 de Cuatro.

Los hechos denunciados se remontan al 16 de octubre de 2021. La denunciante estaba en una boda en Madrid y Errejón le propuso acudir juntos a otra fiesta en Móstoles. Ella accedió y el político abonó el taxi. Ambos, bajo los efectos del alcohol, fueron al baño de un local, “donde el denunciado insistió en que la denunciante le practicara una felación”, según aparece en la denuncia, que añade: “En un contexto de presión, de consumo de alcohol y cocaína —sustancia que ambos inhalaban— la denunciante accedió de manera renuente”.

Más tarde, decidieron abandonar el establecimiento e ir a casa de Errejón en el coche de un amigo de este. “Durante el trayecto, el denunciado comenzó a introducirle los dedos en la vagina sin su consentimiento. La denunciante manifestó de forma expresa





su negativa, diciendo que no quería y tratando de apartarse físicamente, produciéndose un forcejeo”, señala el documento. El exdiputado persistió y, según la denunciante, se aproximó a su oído y le dijo: **“Si te resistes será peor”**.

La denuncia describe que la mujer, en un estado de bloqueo, accedió a subir a la vivienda y, bajo presión, accedió a las insistencias del político a que le practicara sexo oral en el portal del edificio y en ascensor. Una vez dentro de la casa de Errejón, ella describe que este la violó. Después de recriminarle lo que había hecho, abandonó el edificio.

Tiempo después, volvieron a encontrarse una vez más, en la que Errejón siguió “persistiendo en conductas de control extremo, exigiendo el envío de ubicación en tiempo real y realizando llamadas insistentes”. El abogado de la denunciante afirma en la denuncia que su cliente fue una vez más a casa del denunciado y mantuvieron relaciones sexuales “en las que ella se sentía con un profundo malestar”. Ella terminó la relación, aunque, según aparece en la descripción de los hechos, Errejón le dijo que la relación terminaría **“cuando él quisiera y no cuando ella quisiera”** y mantuvo contacto con ella en redes hasta el 6 de enero de 2022.

“Carácter controlador y celoso”

La segunda denunciante expone que conoció a Errejón en 2021 a través de la red social Instagram. Tras varias semanas de intercambios de mensajes frecuentes, aparece en el documento, el exdiputado de Sumar **“le propuso de manera expresa trasladar las conversaciones a Telegram”**, porque “en dicha plataforma los mensajes se destruían automáticamente”. Finalmente, siempre según el relato que aparece en la denuncia, **ambos acordaron verse en persona en 2021 en la casa de Errejón, donde solo se besaron.**

Desde entonces, señala la denuncia, **comenzaron una relación con encuentros esporádicos y comunicación frecuente, en la que Errejón ejerció un control constante de la mujer.**

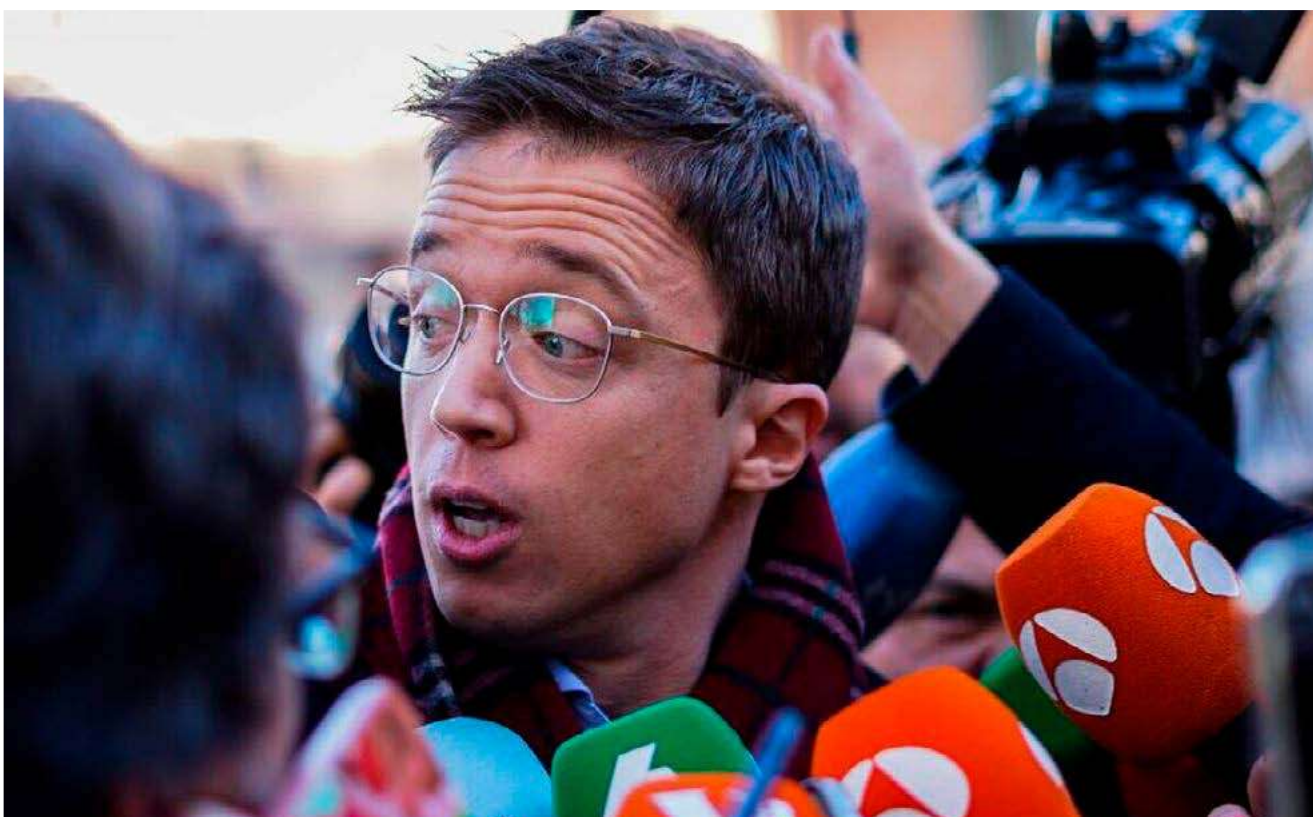
HL

“Desde el inicio de la relación el denunciado comenzó a manifestar conductas de carácter controlador y celoso, interesándose de forma insistente por las amistades, salidas y relaciones sociales de la denunciante, generando situaciones de tensión y reproche”, aparece en el documento. El relato de la mujer añade que el político “controlaba su forma de vestir e incluso cómo llevaba las uñas pintadas”.

Los hechos relatados por esta mujer coinciden en el tiempo con los denunciados por Mouliá en 2024, que acusa a Errejón de agredirla sexualmente durante una fiesta en casa de unos amigos en septiembre de 2021. El método utilizado por el político también es similar. La actriz afirma que Errejón la besó sin su consentimiento cuando estaban en un ascensor y, más tarde, la metió en una habitación de la vivienda, cerró la



La actriz Elisa Mouliá y su abogado Alfredo Arrién, atienden a los medios de comunicación a su llegada a los Juzgados de Plaza de Castilla, el 10 de febrero. HL • FOTO: Pablo Monge.





Elisa Mouliáá a su llegada al Tribunal, el 16 de enero de 2025. **HL** • Foto: Samuel Sanchez.



puerta con pestillo, le realizó numerosos tocamientos y le mostró “su miembro viril”. Tiempo después, ambos se fueron en coche a casa del político, donde este, según el relato de Mouliáá, insistió de nuevo en mantener relaciones. Pero ella, en ese momento, le afeó su comportamiento y le recriminó que le estaba haciendo sentir incómoda y violentada. Después de eso, la denunciante se marchó.

La Fiscalía de Madrid ha pedido para este caso la absolución de Errejón porque considera que hubo consentimiento en los hechos denunciados y que “el encuentro sexual” terminó cuando Mouliáá “manifestó que no quería continuar”.

HL

No obstante, el juicio oral está pendiente de que la Audiencia Provincial de Madrid resuelva un recurso interpuesto tanto por el ministerio fiscal como por el acusado para que se archive el procedimiento.

Mouliáá, que ha arremetido duramente contra la Fiscalía tras pedir el archivo, pidió públicamente hace dos semanas que se unieran a ella las otras mujeres que habían

sufrido abusos por parte de Errejón. “Pido a todas las víctimas por las que denuncié que, por favor, si no quieren testificar o si no quieren personarse ante la policía de forma oficial, que, al menos, lo hagan de forma anónima (...) que se personen y testifiquen porque eso son pruebas a mi favor”, dijo ante los medios a las puertas de los juzgados de la plaza de Castilla. En los documentos presentados por la actriz ante el juez, ésta asegura haber estado en contacto con más víctimas del político, pero que no querían denunciar los hechos.





DEPARTAMENTOS EN VENTA

desde

\$1,700,000

inmobiliario | Jueves 26 de febrero de 2026

ACEPTAMOS TU CRÉDITO BANCARIO



Coworking



Gimnasio



Asadores



Área de juegos
infantiles



Salón de usos
múltiples



Game Room



Crónica

Un valiente militar serrano



| MIGUEL ÁNGEL
ANDRADE RIVERA

Aunque uno supone que el estado de Puebla está lejos de Jalisco y que los hechos suscitados el domingo 22 de febrero con el operativo para la detención de “El Mencho” no podrían tener repercusiones en nuestro territorio, eso no es verdad.

Desde el domingo en la madrugada nos enterábamos a través de los medios de comunicación de la **violencia desatada por este acontecimiento que hizo cimbrar a varias ciudades** como una respuesta por la detención del líder del Cártel Jalisco Nueva Generación, **Nemesio Oseguera Cervantes**, en un lugar conocido como Tatalpa.

Toma de carreteras con bloqueos, incendios en establecimientos, vehículos en llamas, parecían postales de una película de guerra. Las fotografías se esparcían por los medios con mucha rapidez y el ambiente en los hogares era de tristeza y miedo.

Personas embozadas prendiendo fuego en las gasolineras; otros, bajando por la fuerza a los usuarios de autobuses, unos más disparando sus armas de largo alcance, todos estos hechos como una brutal reacción de las células del CJNG.

El caos imperaba en el país.

Lo más cercano a nosotros fue que suspendieron las corridas de autobuses a México y a Puebla, cerraron las au-

topistas, y se reportó una camioneta en llamas entre Beristáin y Ahuazotepec.

Pero en nuestro contexto, también tuvimos bajas que lamentar. **El Sargento 2/o. de la Guardia Nacional, Juan Vázquez Francisco**, originario del municipio de Jopala, **perdió la vida** a manos de los sicarios que respondieron con gran violencia por la detención de su líder.



HL

La noticia de su muerte me llegó el día lunes a las 13:00 horas. Varios paisanos empezaban a comentar la triste noticia, pero **se sugirió mantener el tema con discreción y no subir a los medios ninguna fotografía para evitar represalias a sus familiares.**

Sin embargo, en el transcurso de la noche, Líder Noticias publicó la primera fotografía de Juan Vázquez y a las 21:45 horas, el presidente municipal, **Fabio Becerra Méndez**, externó oficialmente sus condolencias y la noticia se hizo viral.

De Juan Vázquez Francisco sus compañeros de bachillerato expresaron **que era un alumno aplicado, sociable y muy humano**, “siempre fue un chavo participativo, le gustaba apoyar a los chavos en los torneos de fútbol, patrocinando sus uniformes”. También comentaron que hace unos meses **“andaba preocupado arreglando los papeles para ayudar a su mamá”**, pues la señora estaba enferma y era necesaria una intervención quirúrgica.

Una madre afligida espera los restos de su hijo y queda en el desamparo. Ojalá que las autoridades no la dejen sola. Ese hijo era su sustento y su orgullo.

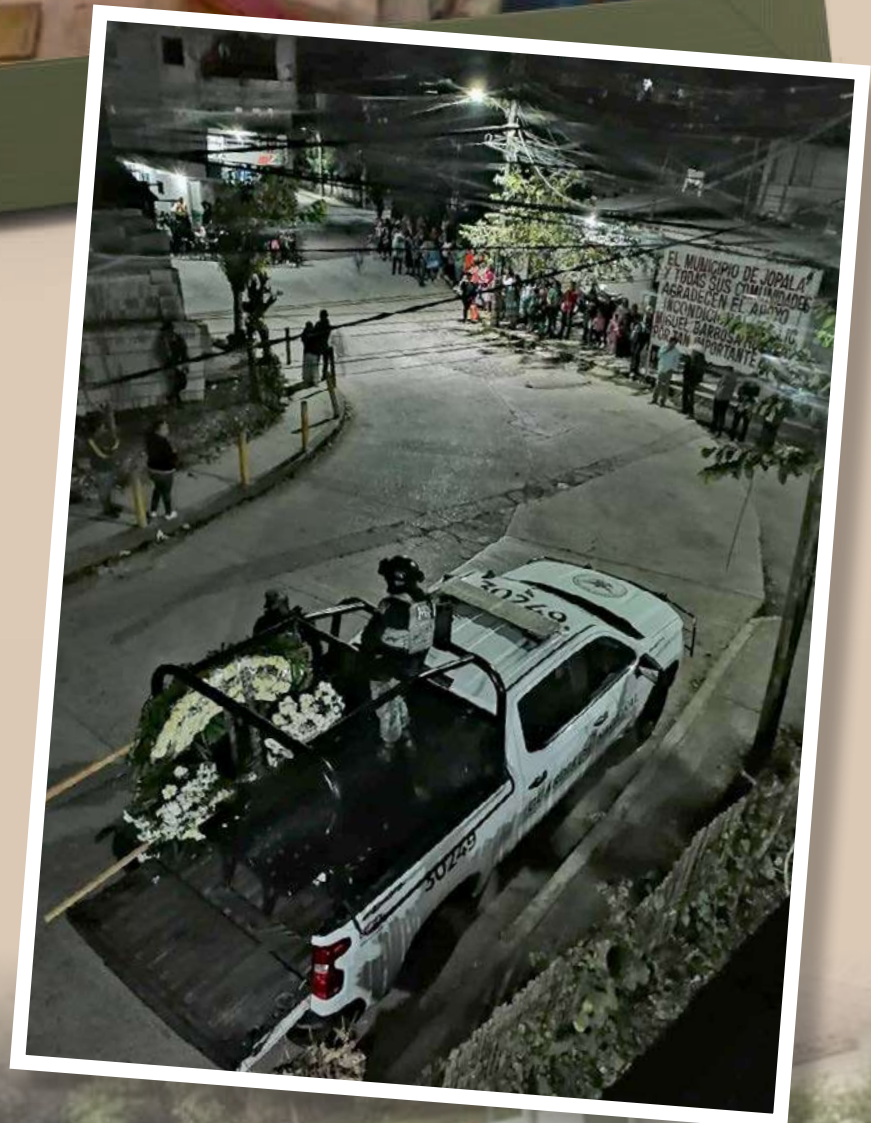
Dicen que Juan salió de la Sierra con la ilusión de inte-

grarse al Ejército y servir a la patria. **Estuvo destaca-**

mentado en el 70 Batallón de Infantería de Xicotepec de Juárez, luego fue ascendido a Sargento Segundo y se integró a la Guardia Nacional.

Se enlistó con la ilusión de servir a la Patria y defender a la bandera nacional, **perdió la vida en cumplimiento de su deber.**

¡Que el nombre de Juan Vázquez Francisco sea pronunciado en la Sierra con respeto y honor!



BLUE LASER

*es mucho más que un Centro Dermocosmético;
es un espacio de confianza donde la tecnología de
vanguardia se une a un enfoque humano y personalizado.*

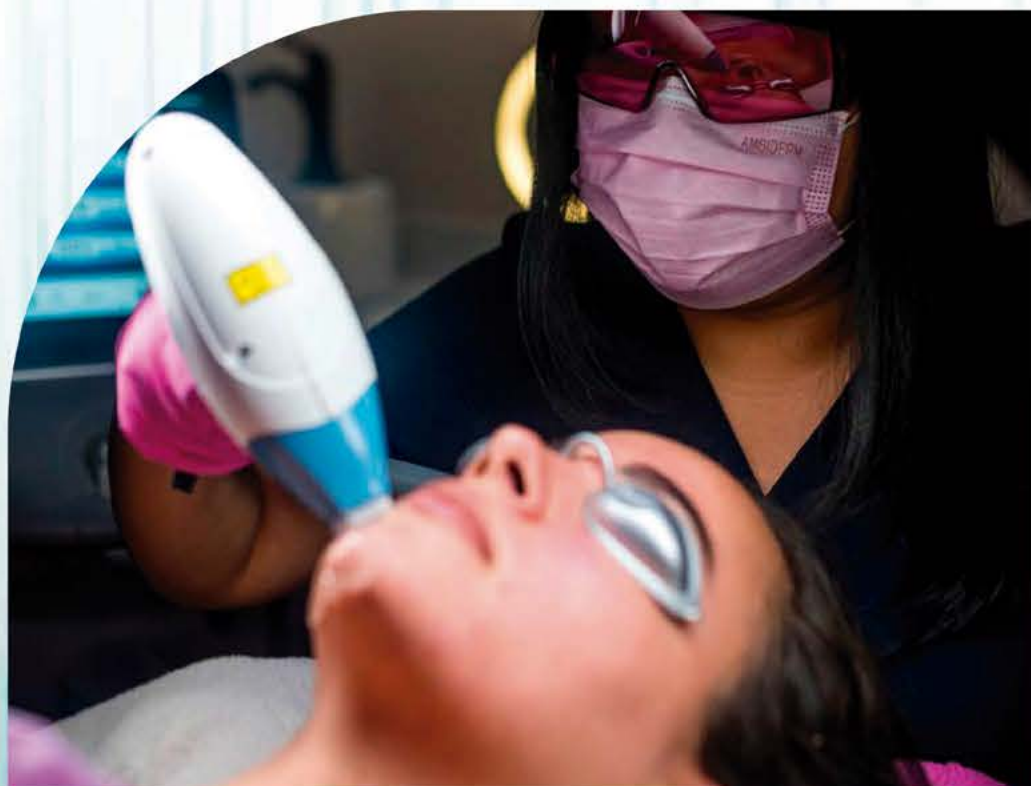
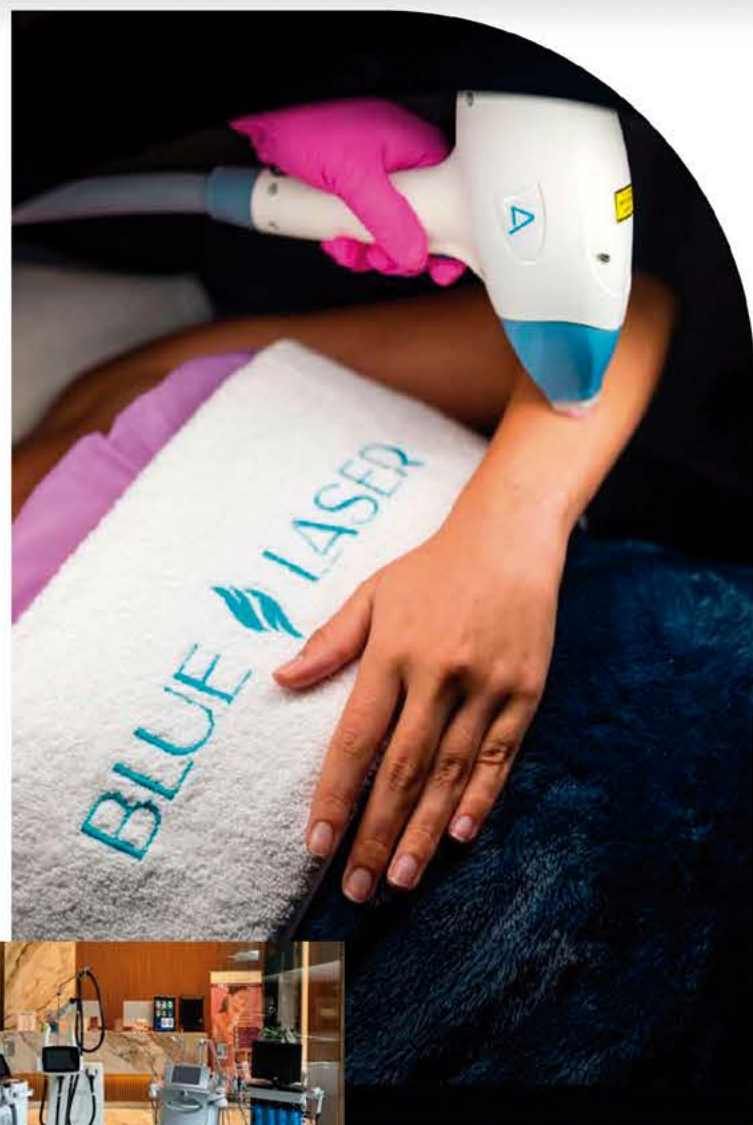
Creemos firmemente que cada piel, cada cuerpo y cada objetivo son únicos. Por eso, nuestra filosofía se basa en la escucha y la personalización. Todo comienza con una cita de valoración detallada, donde diseñamos un plan de tratamiento a la medida, **porque no ofrecemos soluciones genéricas, sino estrategias creadas exclusivamente para ti.**

Nuestro nombre define nuestra especialidad y nuestra pasión. Somos expertos en tratamientos con tecnología láser de última generación. Para la Depilación Láser Definitiva, **confiamos en equipos de alta eficacia y seguridad como el sistema láser de diodo y contamos con marcas de prestigio Internacional;** Asirox tecnología Española y Lasermach Tecnología Alemana, garantizando un tratamiento rápido, confortable y con resultados visibles desde la primera sesión para todo tipo de pieles.

En el ámbito del rejuvenecimiento y la precisión facial, utilizamos el prestigioso sistema Nordlys de Candela, un referente de excelencia. Esta plataforma nos permite realizar fotorrejuvenecimiento de alta gama, tratando de manera eficaz las manchas solares, las rojeces, y los signos del fotoenvejecimiento, para lograr un tono de piel uniforme, luminoso y rejuvenecido.

Nuestro compromiso con la innovación integral nos lleva a incorporar otras tecnologías líderes. Para el remodelado corporal y facial, contamos con Venus Legacy™, un equipo revolucionario que combate la flacidez, reduce la celulitis y redefine la silueta sin necesidad de cirugía.

Ofrecemos el celebrado Hydrafacial, el tratamiento facial que limpia, exfolia, extrae, hidrata y nutre la piel en un solo paso, dejándola inmediatamente luminosa y rejuvenecida. Lo complementamos con una gama de tratamientos faciales específicos para arrugas, manchas, acné o pérdida de densidad, **siempre con los mejores principios activos y tecnología.**



Riona High Plaza, Lomas de Angelópolis

bluelaser.com.mx

2212 664 436

bluelaser.mx



Pinocchio en DigitalTwinLand

ULISES CORTÉS

These are men who walk... reduced to their essential structure, without thickness, without profile, without face... pure, anonymous humanity.
J.P. Sartre¹

Leonardo da Vinci utilizó modelos y una especie de técnica de *simulación* temprana tanto en el arte como en la ingeniería, construyendo experimentos físicos y visuales para probar cómo se verían o funcionarían las cosas. Es conocido que da Vinci preparó notas detalladas, diagramas y secuencias de bocetos para realizar *experimentos mentales*, por ejemplo, sobre el vuelo, el flujo de fluidos y la mecánica corporal, *imaginando* paso a paso cómo se desarrollarían las fuerzas, el movimiento y sus restricciones. Podemos afirmar que sus bocetos secuenciales de esos mecanismos funcionan como *prototipos virtuales*, de forma similar a cómo los ingenieros de hoy iteran diseños en entornos digitales antes de llevarlos a fábrica².

A lo largo de los siglos XIX y XX, diferentes disciplinas científicas comenzaron a emplear simulaciones como herramientas para entender fenómenos complejos: desde los modelos mecánicos en física y astronomía hasta las simulaciones ecológicas, sociales o económicas. Dichas prácticas surgieron de manera independiente, sin un marco unificador que las relacionara entre sí.

Este panorama cambió a mediados del siglo XX con la aparición de dos corrientes científicas decisivas: la teoría general de sistemas³, formulada por Ludwig von Bertalanffy, y la cibernética⁴, desarrollada, entre otros, por Norbert Wiener y Arturo Rosenbleuth.



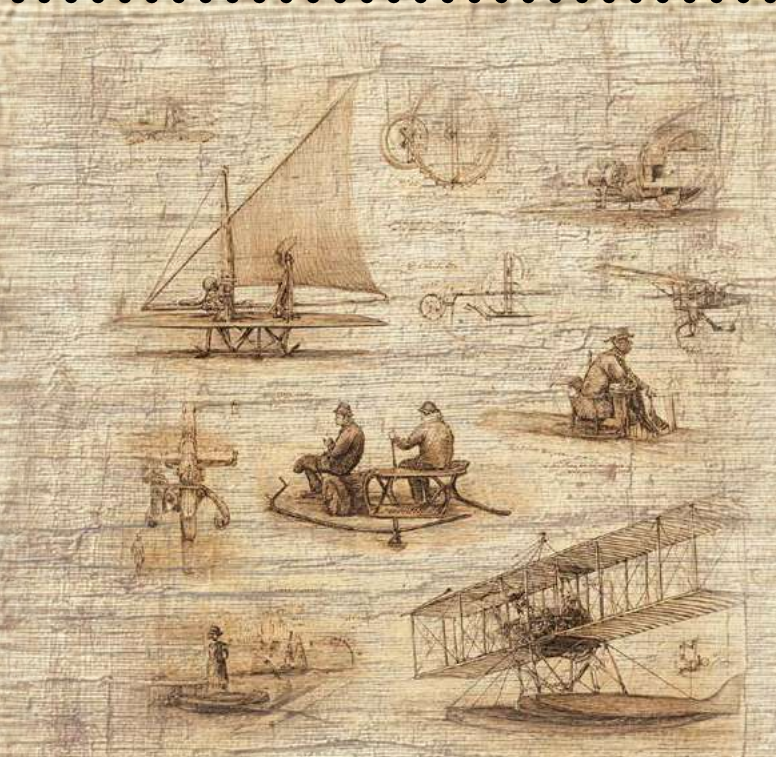


Ambas teorías transformaron de forma decisiva el modo de concebir la ciencia al desplazar el énfasis del estudio de los elementos aislados hacia el análisis de las relaciones, interacciones y procesos de organización dentro de los sistemas. Ambas teorías propusieron que los fenómenos —biológicos, sociales o tecnológicos— podían entenderse como sistemas interconectados mediante flujos de información, control y retroalimentación.

Esto combinado con la difusión del uso de computadoras en todos esos campos, ha llevado a cierta unificación y una visión más sistemática del conocimiento científico y su aplicación. A partir de entonces, la simulación, el modelado y la interconexión entre disciplinas se convirtieron en rasgos distintivos de la *ciencia contemporánea*, marcada por la exploración de sistemas cada vez más complejos y por la búsqueda de patrones comunes entre la naturaleza y la tecnología.

El concepto de *mimesis*, entendido como imitación o representación fiel de la realidad, no una copia cualquiera, sino una construcción que selecciona y organiza rasgos del mundo, ha estado presente en muchas de las preguntas fundamentales que articulan la investigación en Inteligencia Artificial, de, entre ellas, quizá la más conocida por el gran público es el juego de la imitación de A. Turing⁵.

En este sentido, un gemelo digital⁶ es un conjunto de construcciones de información virtual que imita la estructura, el contexto y el comportamiento de un sistema natural, artificial o social o, más bien, un sistema de sistemas. Este se actualiza de forma dinámica con datos provenientes de sensores instalados en su gemelo físico, tiene capacidad *predictiva* y fundamenta decisiones que generan valor. La interacción bidireccional entre lo virtual y lo físico es fundamental para el gemelo digital⁷. Los gemelos digitales extienden la visión de Leonardo al crear *réplicas vivas* conectadas a datos reales o simulados si no existen, permitiendo simulaciones en tiempo real.





Un modelo físico puede transformarse en uno matemático, cuyas ecuaciones funcionan, en cierto modo, como algoritmos. Estos modelos aumentan su nivel de complejidad conforme crece el número de variables que interactúan y las situaciones aún desconocidas de su comportamiento. Esta complejidad plantea las siguientes interrogantes: ¿puede un sistema informático resolver correctamente las ecuaciones del modelo matemático? ¿En qué medida el modelo representa de forma precisa el mundo real, según los usos previstos? y ¿cuáles son las incertidumbres resultantes en los cálculos del modelo?

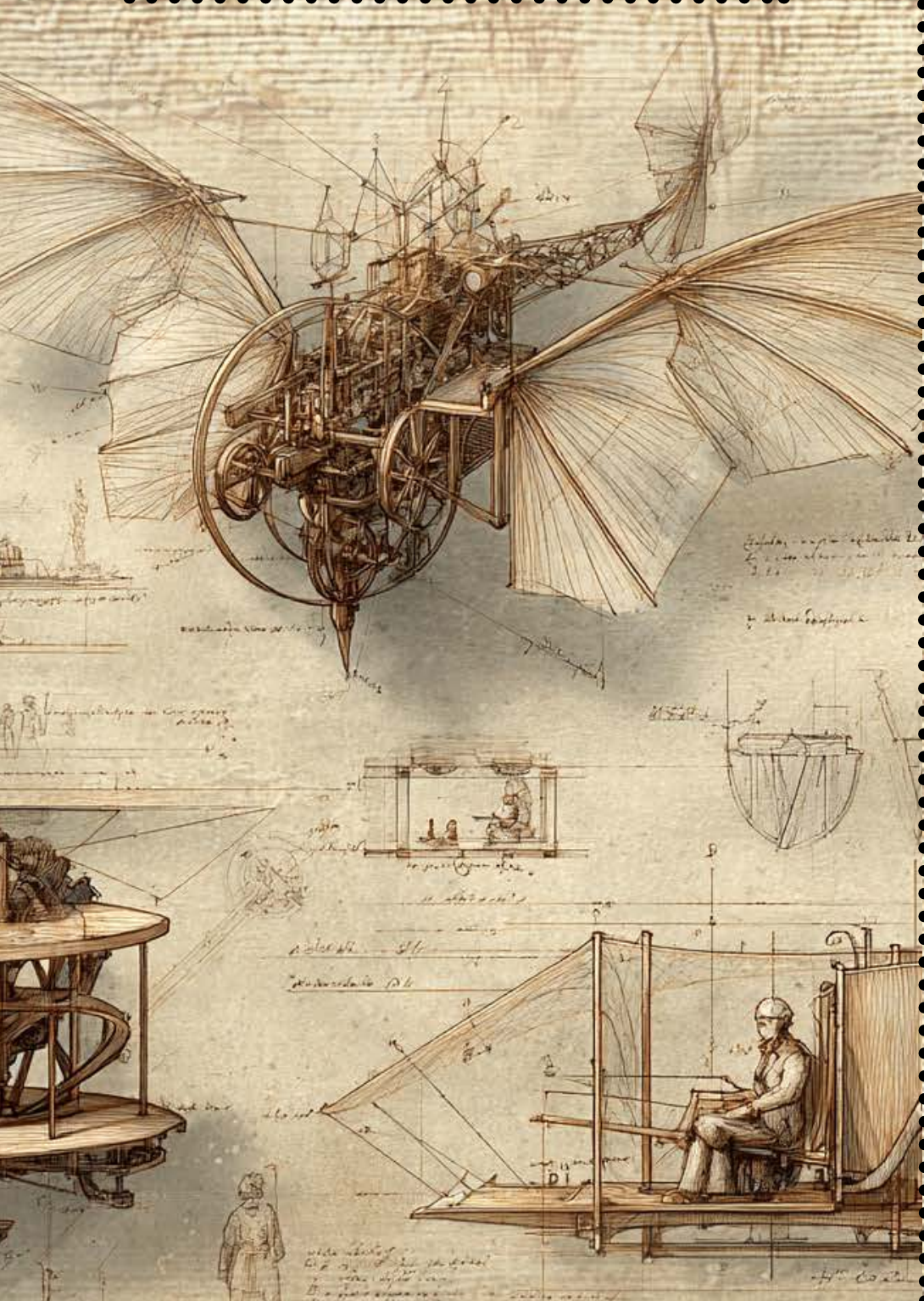
Desde esta perspectiva, un gemelo digital es una representación computacional basada en una mimesis selectiva y dinámica del gemelo físico. Su capacidad no reside en la semejanza visual, sino en la correspondencia funcional mediada por datos y potenciada por el uso intensivo de supercomputadores. La dificultad de estos sistemas aumenta porque los gemelos digitales replican, con creciente fidelidad, sistemas reales cada vez más complejos, lo que hace imposible su concepción por un solo individuo.

Dicho de manera sencilla, un gemelo digital es una simulación hiperrealista de un fenómeno o proceso. Si a esta definición general se le añade una pizca de inteligencia artificial —es decir, un modelo generativo—, se obtiene una especie de bálsamo de Fierabrás⁸.

Un modelo físico puede transformarse en uno matemático, cuyas ecuaciones funcionan, en cierto modo, como algoritmos. Estos modelos aumentan su nivel de complejidad conforme crece el número de variables que interactúan y las situaciones aún desconocidas de su comportamiento.

Aún existen pocos gemelos digitales que sean algo más que simulaciones avanzadas de procesos altamente complejos. Entre los ejemplos más destacados se encuentran los sistemas desarrollados por la NASA durante la misión *Apollo 13* y en sus proyectos posteriores. Estos sistemas, en ocasiones, utilizan técnicas basadas en la inteligencia artificial⁹.

La escultura ha sido históricamente un medio privilegiado para la mimesis, entendida como la imitación o simulación realista de objetos físicos, cuerpos y realidades tangibles, desde la antigüedad clásica hasta el modernismo. En la Grecia clásica la escultura buscaba capturar la *idealizada* perfección de formas humanas y animales mediante proporciones matemáticas y texturas verosímiles. Esto se prolongó hasta alcanzar su cénit en la obra de Michelangelo. Giacometti, en el siglo XX, subvierte de forma radical esta tradición mimética, transformando la simulación realista, casi fotográfica, en una exploración existencial de la presencia humana. Sartre vio las esculturas de Giacometti como capaces de capturar la existencia precaria de la humanidad, donde las figuras parecen solitarias y perdidas en medio de un vasto espacio, *a mitad de camino entre el ser y la nada*, reflejando la desesperación de posguerra y la angustia de la libertad sin absolutos divinos. Sartre enfatizó que las formas de *L'Homme qui marche I* son dinámicas pero frágiles como metáforas de un individuo en movimiento. Las esculturas de Giacometti son gemelos analógicos donde podemos reconocernos.



Cuanto más preciso y en tiempo real es el gemelo digital, más tiende a confundirse la representación con la cosa representada, reforzando la ilusión de *identidad*. Al igual que la actuación de Pinocho en el teatro de Stromboli, los sistemas basados en la IA pueden utilizarse para crear actuaciones cautivadoras que difuminan la realidad y la ficción. Desde vídeos deepfake hasta artículos periodísticos generados por IA, estas herramientas resaltan las capacidades de los medios sintéticos y exponen sus riesgos¹⁰.

Imaginemos que Geppetto crea un gemelo digital de un muñeco de madera en el mundo virtual. Este Pinocchio cuenta con un grillo como conciencia, que conoce a la perfección el Reglamento de Inteligencia Artificial de la Unión Europea y lo usa como brújula legal y ética.

Pronto, Geppetto y el grillo observan boquiabiertos que el Pinocchio digital responde a cualquier pregunta con velocidad, *certeza* y sin dilemas morales: sus respuestas son directas e incuestionables. Este programa ha aprendido tan rápido y sobre tantas cosas que resulta imposible cotejarlas todas y también evaluar la validez de sus conocimientos. Sus respuestas *parecen* tan solventes que ni Geppetto ni el grillo se molestan ya en rastrear el origen ni la calidad de esa información, asumiendo su fiabilidad absoluta.

Estas habilidades liberan a Pinocchio, que es un *idiot savant* en toda regla, de ir a la escuela y le permiten ir a DigitalTwinLand un lugar donde hay recursos computacionales, energía y agua infinitas para asegurar una *felicidad* eterna a los gemelos digitales; allí tampoco se aplica el reglamento de IA. Pinocchio ya no necesita *parecerse* a un niño de carne y hueso, quienes le consultan en el teatro digital, se admiran, es como un niño *prodigio* que en tres años se ha convertido en un fenómeno de masas.

Cuanto más preciso y en tiempo real es el gemelo digital, más tiende a confundirse la representación con la cosa representada, reforzando la ilusión de *identidad*. Al igual que la actuación de Pinocho en el teatro de Stromboli, los sistemas basados en la IA pueden utilizarse para crear actuaciones cautivadoras que difuminan la realidad y la ficción.



Si se equívoca, causa risa y se le disculpa con argumentos como: son cosas de niños, no se puede saber todo... y el espectáculo sigue. Además, estos ingenios son *gratuitos*, de acceso continuo e ilimitado, la infoesfera se ha transformado de pronto en la *isla de los placeres* con los efectos tan bien descritos por Goldoni. Pronto, los usuarios, embelesados por la magia ilimitada del espectáculo del Pinocchio digital, comienzan a transformarse en burros, incapaces ya de discernir verdad de ficción.

Podemos terminar visualizando el tamaño de la nariz de Pinocchio como una métrica de *fidelidad* para la precisión de un gemelo digital: cuanto más crece, más se aleja de la verdad física. Pero, como diría Geppetto, *Caro mio, non si sa mai quel che ci può capitare in questo mondo. I casi son tanti!*¹¹...



ULISES CORTÉS

Catedrático de Inteligencia Artificial de la Universitat Politècnica de Catalunya. Coordinador Científico del grupo High-Performance Artificial Intelligence del Barcelona Supercomputing Center. Miembro del Observatori d'Ètica en Intel·ligència Artificial de Catalunya y del Comitè d'Ètica de la Universitat Politècnica de Catalunya. Es miembro del comité ejecutivo de EurAI. Participante como experto de México en el grupo de trabajo Data Governance de la Alianza Global para la Inteligencia Artificial (GPAI). Doctor Honoris Causa por la Universitat de Girona.



REFERENCIAS

- 1 Sartre, J.P. The Quest for the Absolute: On Giacometti's Sculpture. <https://kenanmalik.com/2017/07/16/sartre-on-giacometti/>
- 2 Laboratorio su Leonardo.by (Direzione della Comunicazione di IBM Italia). 1983.
- 3 von Bertalanffy, L. [1976] General System Theory: Foundations, Development, Applications (rev. ed.). New York: George Braziller.
- 4 Wiener, N. (1948). Cybernetics: Or Control and Communication in the Animal and the Machine Cambridge, Massachusetts: MIT Press.
- 5 Turing, A. M. (2021). Computing machinery and intelligence (1950). Mind, 59(236), 33-60. <https://courses.cs.umbc.edu/471/papers/turing.pdf>
- 6 El término gemelo digital (digital twin) surgió alrededor de 2010 durante esfuerzos de planificación técnica en la NASA, codirigidos por John Vickers.
- 7 Foundational Research Gaps and Future Directions for Digital Twins. (2024): The National Academies Press. <https://doi.org/10.17226/64>
- 8 El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha. https://cvc.cervantes.es/literatura/clasicos/quijote/edicion/parte1/cap17/cap17_02.htm
- 9 NASA Spacecraft Digital Twins. <https://science.nasa.gov/biological-physical/why-does-the-world-and-nasa-need-digital-twins/>
- 10 <https://www.linkedin.com/pulse/digital-pinocchio-teaching-truth-silicon-minds-goran-trajkovski-312ge/>
- 11 Querido mío, nunca se sabe qué nos puede pasar en este mundo. ¡Los casos son tantos!...





CARLO PINI

¿Cena para la paz? Ja*

*Texto publicado originalmente el 11 de febrero de 2022

LAS ALMAS MUERTAS

Periodista poblano. Fue director de Información de Grupo Imagen. Escribió la columna Frentes Políticos, de *Excelsior*, durante diez años. Fue colaborador de la *BBC de Londres* durante la guerra de Chiapas en los años noventa.

El (des)encuentro fue memorable.
¿Cuándo? El lunes 7 del mes que corre.
¿Dónde? En el Kremlin, en el corazón de Moscú.
¿Entre quiénes? El presidente ruso **Vladimir Putin** y el presidente de Francia, **Emmanuel Macron**.
¿El motivo? Evitar la guerra.

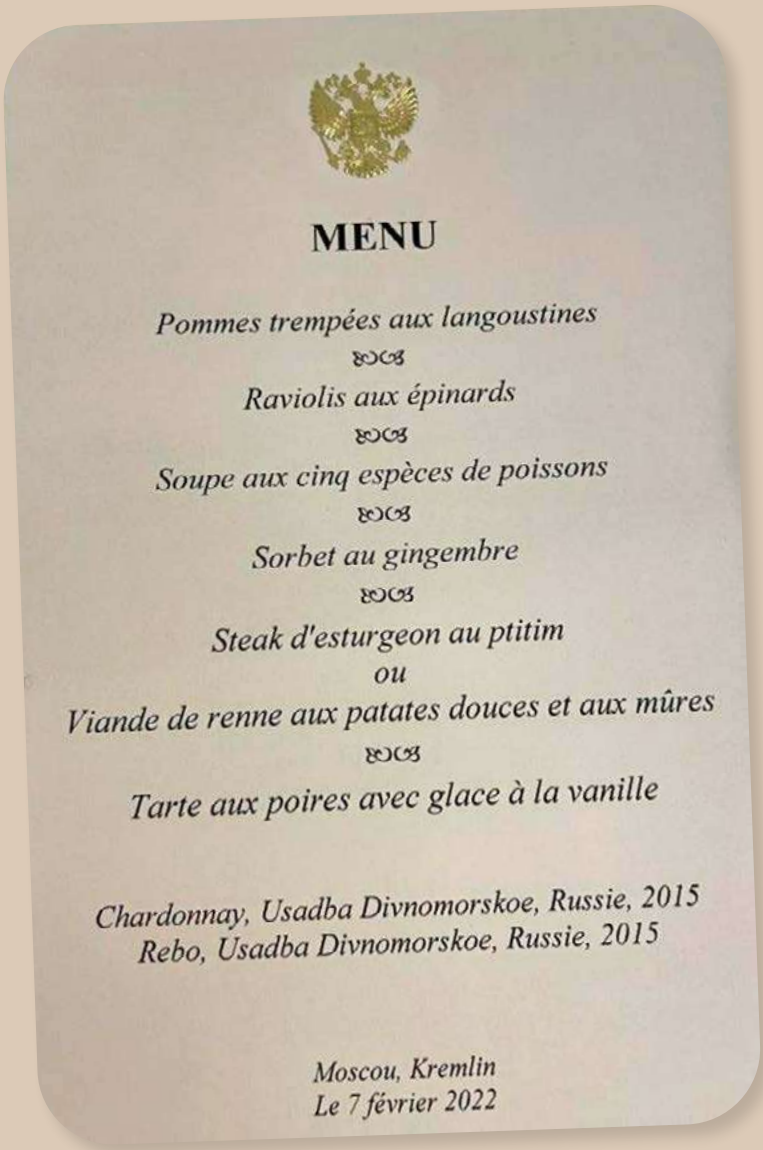
El sentido de un encuentro está en los detalles.
Así que **Macron** tuvo en claro, desde que bajó del avión de la República Francesa, que las cosas no rodarían como esperaba.
Al aeropuerto Sheremétievo no llegó nadie para recibirlo. Nadie es nadie.
Bueno, al menos del país anfitrión.
No hubo valla de honor ni mucho menos sonó *La Marsellesa*.
¿Sintió el vacío?

El presidente francés y copríncipe de Andorra...

* Permítaseme un paréntesis: Imposible entrar en detalles históricos cuando estamos en el delicioso suplemento de *Vino e Cucina* que les ofrece **Hipócrita lector**. A reserva de investigarlo, no sé que se traigan en Andorra, pero **Macron** es su copríncipe. Sabía que, en ese paisito, que tiene una espléndida estación de invierno, y que está enclavado en el corazón de Cataluña, la familia **Pujol** abrió una de las primeras cuentas bancarias y la inauguró como magnífico paraíso fiscal. Era ahí, donde otro casi príncipe, **Jordi**, el patriarca, seis veces presidente de la *Generalitat* y padre moderno del nacionalismo catalán, tenía un *colchón* para esconder los succulentos dividendos que dejaba su personalísimo impuesto del 3 por ciento de cada una de las obras que su gobierno ejecutaba. Su fama como *lavandería* se conoció más recientemente por mexicanos *ilustres* como el abogado y comisionista **Juan Collado**, quien también escogió Andorra para esconder el dinero de sus amigos del PRI. (Menos mal que los patronos y directivos de la Udlap prefirieron países más cálidos, los bañados por las turquesas aguas del Caribe).
Volvemos al tema. No se piense que don **Emmanuel** llegó a Moscú cargado de inocencia. El presidente francés tenía dos objetivos en mente: convertirse en el relevo de **Ángela Merkel** como líder de Europa y, otro detallito: Si lograba detener el intento de **Putin** de adueñarse de Ucrania sería visto por los suyos como un nuevo **De Gaulle**, capaz de encabezar la resistencia frente a otro tirano: **Adolfo Hitler**.

C'est magnifique!

Y todo esto justo a un mes y tres días de que se celebre la primera vuelta de las elecciones presidenciales con las que el bueno de **Macron** busca mantenerse como huésped principal del Palacio del Eliseo.
Zorro como es, **Putin**, conocedor de las intenciones del francés, lo recibió en uno de los amplísimos salones del Kremlin, de lejitos, sin ni siquiera dar un paso al frente, cuando lo vio entrar.
Nada de estrecharse las manos ni de abrazos.
Despachó a la traductora con la que **Macron** se hacía acompañar y le dijo que se adaptara a la que se haría de manera simultánea desde una cabina.
La sana distancia no fue de metro y medio. Le ordenó sentarse en el otro extremo de una enorme mesa ovalada de seis metros que parecía la del rey Arturo. O la de Jesús de Nazareth que tuvo convidados a sus doce apóstoles.





Cómo dudar para entonces que, además de leer perfectamente las ambiciones del joven **Macron**, el autócrata ruso lo detesta.

Vamos, que **Putin** odia no sólo la vanidad de **Macron** sino a **Macron** mismo.

Y lo dejó clarísimo después de más de cinco horas de conversación, cuando ambos mandatarios dieron una conferencia conjunta donde lo que sobresalió, más allá de las esperanzas del presidente galo en detener la guerra, fueron las durísimas palabras de **Putin**.

Dijo que su encuentro fue “un martirio” (literal) y que **Macron** lo molió a preguntas durante cinco larguísimas horas.

Al desprecio por el mandatario francés le sumó que la OTAN, el organismo del que quiere formar parte Ucrania, no es de defensa, como presumen los europeos. Que de ello pueden dar constancia pueblos como los de Irak, Libia, Afganistán o Yugoslavia.

Y que Ucrania quiere merendarse a Crimea y que seguramente lo haría con la ayuda de la OTAN.

Que no lo va a permitir.

Brutalmente agresivo, **Putin** dijo al final del (des)encuentro, refiriéndose a **Volodymir Zelensky**, el presidente de Ucrania: “podrá gustarte o no, bella, pero te lo tragas”.

Fueron pocos los que la entendieron, pero se trata de una frase obscena que en ruso es un guiño a la violación o a la necrofilia.

Quienes siguieron el (des)encuentro entre ambos presidentes reaccionaron casi con horror.

El esperpento cerró con una desafiante advertencia rusa: si hay guerra esta vez no habrá ganadores.

El consuelo: El presidente francés, eso sí, podrá presumir que tuvo la opción de escoger entre dos succulentos platillos que se sirvieron en la cena con la que **Putin** quiso desagraviarlo: Filete de esturión con *ptitim* o Carne de reno con papitas dulces y moras.

Aquí la traducción del menú que dio a conocer la oficina de prensa del Palacio del Eliseo.

- Manzanas bañadas con salsa de langostinos
- Raviolos de espinacas
- Sopa de cinco especies de pescado
- Sorbete de jengibre
- Filete de esturión con *ptitim* (perlas doradas de harina de trigo)

O

- Carne de reno con papas dulces y moras
- Tarta de pera con helado de vainilla

*El menú fue bañado con dos vinos de la casa, sí, de la casa de **Putin**, de los enormes viñedos que rodean uno de sus palacios frente al Mar Negro.

- Chardonnay, Usadba Divnomorskoe, Russia 2015 (Blanco)
- * Rebo, Usadba Divnomorskoe, Russia 2015 (Tinto)

NB: El costo de ambas botellas no supera los dos mil pesos mexicanos.



TRASTERO DE
LA BOQUERIA
culinaria española

La experiencia culinaria española, se vive en el Trastero de La Boqueria,
donde nos encanta lo clásico y nos apasiona lo nuevo

Blvd. Hermanos Serdán, 141, Col. Amor, Puebla., Puebla 72140

Reservas al 22 15 700 194





JUAN
GERARDO
SAMPEDRO

Construir las madrugadas

PAISAJES DE LA MEMORIA

Dicen los neurólogos que, a medida que pasan los años, los humanos dormimos menos.

He dicho, lo he escrito, que últimamente duermo mucho menos y que he vuelto a leer a Jorge Luis Borges. Madrugadas silenciosas, de lecturas. No sé qué entendí de él o que no entendí de él cuando lo descubrí en mi primera juventud. Lo que sé ahora es que Borges no puede ser interpretado —o reinterpretado— sin uno de sus indispensables referentes, el filósofo Arthur Schopenhauer.

El mundo: una dualidad, una representación, pero también una voluntad: la cosa en sí, un impulso ciego e irracional. No me abandona aquella reflexión de Borges: Schopenhauer acaso descifró el universo...

Entonces parto de suposiciones, no tengo más asideros. Descubrí las bifurcaciones y sus misterios desde que tuve conciencia de que corría el riesgo de perderme en la oscuridad de una calle. J.L. Borges describe a las sombras que se presentaron ante sus ojos como intrincados y estrechos espacios en los que a él le habían ya negado la luz. No era tan trágico porque todo fue paulatino: se compensó porque imaginaba mucho más, lo dijo él.

Imaginación, lo que me gusta de ti es que no perdonas, una consigna surrealista. ¿Cómo construir o reconstruir las madrugadas? Pensando —y sólo así— en lo que vendrá.

Curioso: nunca he hallado en los textos de J.L. Borges su concepción del psicoanálisis. Tampoco en sus entrevistas o en los ensayos que de su obra se han escrito.

Es un vacío importante. Podrán tacharme de ignorante los estudiosos del tema, no me importa. Hace pocos meses, casi al tiempo de integrarme a este diario, le confíé al director que las madrugadas llegan despejando la oscuridad y que son el momento en el que logro redactar un poco más. Bebo café, me admito en mis limitaciones, escribo sobre lo que reescribí la otra madrugada; hablo —y me responden— con quienes amé y ya ya no podré ver nunca e imagino si las madrugadas representan para los demás el peso y la conciencia de que ha terminado otro día. No sé cómo actúan esas horas en los otros, imposible saberlo. Debo suponer que he retomado a Borges —al #DespuntarElAlba— porque es un escritor que logró la unión verdadera entre lo onírico, lo conceptual y lo metafórico: vida y poesía, imaginación que no perdona...

Es probable además, que toda la concepción de J.L. Borges sobre la escritura haya llegado entre las sombras que no fueron trágicas, que al final son Golem y espejos temibles porque multiplican a los hombres. Sólo es probable. Mientras, habrá que continuar construyendo y reconstruyendo las madrugadas inquietas por aquello que vendrá...



INGRID
JORDANA
ARTEAGA
HUGHES

OTRA
MIRADA

El espectáculo del servicio público

El Poder Legislativo mexicano nació como una respuesta directa al autoritarismo colonial, su creación fue el inicio de la vida democrática. Desde los primeros documentos insurgentes como los Sentimientos de la Nación, quedó claro que la nueva nación debía estructurarse sobre un órgano capaz de expresar la voluntad colectiva. Así, el legislativo emergió con la misión de representar la diversidad social, política, económica y cultural del país.

Por décadas el Congreso mexicano fue un espacio de debate intenso, altura intelectual y compromiso cívico. Allí resonaron voces que marcaron el rumbo del país y defendieron, los principios democráticos y la dignidad nacional.

Sin embargo, en años recientes, una percepción creciente apunta a la degradación del Poder Legislativo, reflejada tanto en la calidad del debate como en el perfil de sus integrantes. El contraste entre figuras históricas como Belisario Domínguez y Porfirio Muñoz Ledo, frente a legisladores mediáticos como Sergio Mayer, ilustra con claridad este declive.

En un México asfixiado por la violencia, la corrupción, la desigualdad, la precariedad laboral y el colapso del sistema de salud, la presencia de un legislador como Mayer, resulta frívola, marginal y desconectada de la urgencia social.

En su paso por la Cámara de Diputados Sergio Mayer, deja un balance difícil de defender, con un total de cinco iniciativas de ley (3 pendientes, 1 retirada, 1 desechada y 0 aprobadas), antes de solicitar licencia indefinida para participar en un *reality show*.

Mientras el país exige representantes de tiempo completo, su figura pública ha estado más presente en foros de entretenimiento que en debates parlamentarios. Esta dualidad no solo genera conflicto de interés simbólico, sino que transmite un mensaje devastador: **ser legislador es una actividad secundaria.**

Este fenómeno no puede analizarse de forma aislada. Mayer es producto de un modelo político que privilegia la exposición sobre la capacidad, el rating sobre el conocimiento y la vira-

lidad sobre la solvencia técnica. Los partidos han convertido las candidaturas en concursos de popularidad, apostando por rostros conocidos para capturar votos rápidos, aun cuando carezcan de formación legislativa, visión de Estado o comprensión mínima del marco jurídico.

El resultado es un Parlamento plagado de improvisados, donde el debate se empobrece y la función esencial de legislar se diluye entre ocurrencias y protagonismos.

Gobernar, legislar e impartir justicia, no son actividades intuitivas ni espectáculos, se requieren conocimiento técnico, experiencia, estudio constante, capacidad de negociación y comprensión profunda del entramado social.

Sergio Mayer no es la causa, sino el síntoma. Un síntoma de una democracia debilitada, donde la ciudadanía ha sido convencida de que la cercanía con una figura pública es suficiente para otorgarle poder político. **Esta lógica convierte el voto en un acto de consumo y no de responsabilidad cívica.**

La democracia no se fortalece con celebridades, sino con servidores públicos competentes, honestos y comprometidos. Mientras los ciudadanos sigan premiando la popularidad por encima de la preparación, casos como el de Sergio Mayer continuarán repitiéndose, normalizando la mediocridad institucional y profundizando la crisis de credibilidad que afecta a la clase política.

En tanto el sistema continúe recompensando la fama por encima de la competencia, México continuará pagando el precio en forma de leyes deficientes, reformas mal diseñadas y decisiones públicas tomadas con ligereza.

El caso de Sergio Mayer debe ser una advertencia, no un precedente. Porque **cuando el Congreso se convierte en escenario, la democracia se transforma en ficción.**

Recuperar la dignidad del Poder Legislativo implica apostar por la formación, la experiencia profesional y el compromiso ético. También es indispensable que la ciudadanía exija perfiles más sólidos y **castigue en las urnas la improvisación y el oportunismo.**





ÉRICK HERAS

OTROS DATOS

@ErickHerasV

Cuando el Estado llega tarde

El abatimiento del líder criminal “El Mencho” ocurrido el domingo pasado en Jalisco ha sido presentado como un golpe contundente del Estado mexicano. Las voces oficiales hablan de un punto de quiebre, de un antes y un después. Hay quienes lo celebran como una victoria histórica; otros lo ven como el inicio de una nueva etapa en la lucha contra el crimen organizado.

Pero más allá del nombre, del simbolismo y del inevitable espectáculo mediático que acompaña estos hechos, la pregunta verdaderamente relevante no es quién cayó, sino por qué tardó tanto en caer.

Esa es la pregunta que incomoda. Y precisamente por eso debe formularse. Porque nos obliga a voltear la mirada no hacia el delincuente —cuya naturaleza es delinquir— sino hacia el Estado, cuya naturaleza es proteger.

El Estado moderno no existe para reaccionar tarde ni para aparecer cuando la presión pública se vuelve insostenible. No está diseñado para actuar por coyuntura, ni por calendario político, ni por necesidad discursiva. Su razón de ser es otra: prevenir, anticipar, proteger de manera permanente. Garantizar seguridad a la hora que sea y donde sea.

Ese es el núcleo del pacto social. La ciudadanía renuncia a la justicia por propia mano porque existe una autoridad que monopoliza el uso legítimo de la fuerza. Pero ese monopolio no puede ser intermitente, selectivo o condicionado. Es una obligación constante.

Cuando una organización criminal logra consolidarse durante años, controlar territorios, infiltrar estructuras municipales, generar economías paralelas y operar con capacidad armada en regiones completas, el problema ya no es exclusivamente del criminal. Es un síntoma de debilidad institucional. Es la señal de que el Estado llegó tarde.

El operativo del domingo no borra la década previa. No repara a las comunidades que vivieron bajo intimidación permanente. No devuelve a las familias que fueron desplazadas. No restituye la confianza que se perdió cuando la autoridad parecía ausente. No alivia el dolor de las madres y padres buscando a los desaparecidos. No ayuda a sanar las heridas de familiares perdidos.

La seguridad pública —conforme al artículo 21 constitucional— es una función a cargo del Estado. No es una concesión política. No es un eslogan. No es una narrativa ideológica. Es un mandato jurídico permanente y aquí conviene decirlo con claridad: el Estado siempre puede combatir al crimen. Siempre: salvo cuando está inmiscuido con él.

Esa es la línea roja. La frontera que no puede cruzarse sin que se erosione la legitimidad misma del poder público. Porque cuando el crimen organizado crece hasta disputar el control territorial; cuando logra penetrar gobiernos locales o financiar campañas; cuando la impunidad deja de ser excepción y se vuelve rutina, la discusión deja de ser operativa y se vuelve institucional: ¿hubo incapacidad o hubo complicidad?

El Estado puede equivocarse por falta de estrategia. Puede enfrentar limitaciones logísticas. Puede incluso cometer errores tácticos. Pero no puede tolerar la infiltración ni normalizar la convivencia con estructuras criminales. Si eso ocurre, el problema ya no es solamente de seguridad pública: es de legitimidad política.

Si realmente queremos romper la espiral de violencia que ha marcado a amplias regiones del país, no basta con operativos espectaculares ni con anuncios triunfalistas. Se requiere algo más profundo: una arquitectura institucional que impida la infiltración desde el origen.

Una reforma electoral sería debe, por principio elemental, garantizar que quienes aspiren a cargos de elección popular no estén vinculados directa o indirectamente con estructuras criminales. No se trata de estigmatizar candidaturas ni de convertir la sospecha en condena. Se trata de blindar la democracia.



Porque la democracia no puede convertirse en el vehículo de penetración del crimen organizado, pues de nada sirve abatir líderes si al mismo tiempo se permite que el crimen capture espacios políticos. La depuración debe comenzar antes de la elección, no después del escándalo, la prevención siempre es más efectiva que la reacción.

Además, una estrategia real de combate al crimen no se improvisa ni se comunica como consigna. Se construye con inteligencia estratégica, protocolos claros, coordinación interinstitucional, disciplina interna y, sobre todo, secrecía operativa.

La superioridad del Estado no se mide por la espectacularidad de un operativo televisado, sino por su capacidad de anticipación y control. La inteligencia precede a la fuerza. La estrategia precede al despliegue. La discreción precede al anuncio.

Cuando las filtraciones, las traiciones internas o los cálculos políticos sustituyen a la disciplina institucional, el Estado pierde ventaja. Y cuando el Estado pierde ventaja frente al crimen organizado, la población paga el costo, en México no podemos seguir aceptando ciclos donde un líder cae y otro ocupa su lugar. No podemos resignarnos a que comunidades enteras vivan años bajo estructuras delictivas mientras el poder público administra el conflicto en lugar de resolverlo.

La violencia sostenida no es destino. Es resultado. Resultado de decisiones políticas, de omisiones estratégicas, de debilidades institucionales o, en el peor de los escenarios, de pactos inconfesables.

El monopolio legítimo de la fuerza es el rasgo definitorio del Estado. Cuando ese monopolio es disputado en la práctica por actores criminales, la legitimidad comienza a erosionarse. Y cuando la ciudadanía se pregunta quién la protege realmente, el problema deja de ser únicamente de seguridad: se convierte en un problema de confianza pública.

La operación del domingo no debe celebrarse como punto final. Debe asumirse como punto de partida. El Estado no puede elegir cuándo ejercer su autoridad. No puede actuar únicamente bajo presión mediática o coyuntural. Debe hacerlo por convicción institucional, con continuidad y con rigor.

Renunciar a proteger —a la hora que sea y donde sea— es renunciar a la esencia misma del Estado.

Hoy, más que celebrar una caída, deberíamos exigir un rediseño estructural: blindaje electoral real, inteligencia permanente, combate frontal a la infiltración política, profesionalización de las corporaciones y una política de seguridad que no dependa de la retórica ni del calendario político.

Porque la espiral de violencia no se rompe con un operativo aislado. Se rompe con instituciones fuertes y mientras eso no ocurra, la pregunta seguirá ahí, incómoda y persistente: **¿en manos de quién estamos?**



¿CENA PARA LA PAZ? JA

El 7 de febrero de 2022, en el Kremlin de Moscú, Vladimir Putin y Emmanuel Macron se reunieron para evitar la guerra en Ucrania. Tras cinco horas de tensión, el mandatario ruso lo agasajó con una cena que buscó suavizar el desencuentro.

El menú ofrecía esturión con pitim o carne de reno con papas dulces y moras, en un ambiente tan frío como calculado. Sopa de cinco pescados, sorbete de jengibre y tarta de pera, con vinos de Usadba Divnomorskoe: más protocolo que paz.

|PÁGS. 27-28



¡Terrible, follemos!

EL TUITERO PABLO MALO, PSIQUIATRA DE PROFESIÓN, subió a Twitter un artículo publicado originalmente en **The Economist** en el que se sugiere que los **baby boomers** -la generación del sexo, drogas y rock and roll en los años 60 y 70— no han cambiado ni un ápice al llegar a la jubilación. En vez de retirarse a una **mecedora** con una **mantita** y un libro, muchos están convirtiendo la vejez en una **segunda juventud desatada**, manteniendo (y en algunos casos potenciando) los mismos hábitos que escandalizaban a sus padres hace medio siglo. Lejos de calmarse, esta generación parece decidida a demostrar que la tercera edad **puede ser tan caótica como la primera**.

LO QUE CUENTA EL ARTÍCULO QUE HACEN ES VARIADO —a decir de **Pablo Malo**— y, en muchos casos, preocupante. El consumo de alcohol esta subiendo entre los mayores de 55 mientras cae entre los jóvenes. El **cannabis** regresa con fuerza (legal en muchos sitios y con recuerdos nostálgicos de juventud). Incluso cocaína y éxtasis reaparecen en festivales entre cincuentones que “vuelven a las andadas”. Las enfermedades de transmisión sexual se disparan, con la **gonorrea** multiplicada por más de seis en mayores de 55 en los Estados Unidos desde 2010 y la **sífilis** subiendo un 31 por ciento en mayores de 65 en Inglaterra.

HAY, DICE, UN NÚMERO DE DIVORCIOS tardíos récord, con más gente viviendo sola, aplicaciones de citas para mayores y pastillas para la disfunción eréctil alimentando una **“hookup culture”** importante. Hay comunidades de jubilados como **Margaritaville** donde organizan fiestas de togas con banda en vivo, cócteles en la entrada de casa y ambiente universitario... pero **con bastones y más arrugas**.

EN RESUMEN, MIENTRAS LOS JÓVENES DE HOY son más tranquilos y retraídos que nunca, los **baby-boomers** envejecen con **descaro**, presionan sanidad y servicios sociales, y parecen empeñados en demostrar que la vejez **no es para serenarse...** sino para seguir liándola hasta el final. Los jóvenes rebeldes se han convertido en **viejos rebeldes**. ¡Quién lo iba a decir, **coño Micky!**

“Me enteré en la cena”: Dave Grohl confiesa que no sabía que su hija Violet ya había firmado contrato discográfico

|STAFF · hipócritalector

El líder de Foo Fighters, **Dave Grohl**, sorprendió al revelar que no tenía idea de que su hija Violet había firmado un contrato discográfico... hasta que ella misma se lo contó durante una cena.

En entrevista para el programa de radio The Chris Moyles Show en Radio X, Grohl contó que Violet, de 19 años (a punto de cumplir 20), grabó su álbum debut completamente por su cuenta junto al productor Justin Raisen.

“No tuve absolutamente nada que ver con ese disco”, dijo Grohl. “Sabía que estaba buscando firmar con una disquera, pero un día me pidió ir a cenar y ahí me dijo: ‘Hoy firmé mi contrato’. Y yo... ¡¿qué?!”

El músico, de 57 años, admitió que le hubiera encantado involucrarse más, pero su hija decidió abrirse camino sola. “Soy el papá que quiere estar en todo, saberlo todo... pero ella está haciendo totalmente lo suyo. Es increíble”, comentó entre risas.

En diciembre, Violet lanzó sus dos primeros sencillos como solista: “THUM” y “Applefish”. Más tarde pre-

sentó “What’s Heaven Without You”, un tema escrito en memoria del fallecido cineasta David Lynch.

Grohl no escatimó elogios. La llamó “increíblemente talentosa” y confesó que el proceso creativo de su hija incluso lo inspiró para su próximo material con Foo Fighters, titulado Your Favorite Toy, cuyo lanzamiento está previsto para el 26 de abril.

Violet ya ha compartido escenario con su papá. En enero de 2025 subió a cantar “All Apologies” durante la reunión de Nirvana en el concierto benéfico FireAid en California.

Y según el propio Grohl, la pasión musical de su hija no es nueva: cuando era bebé ya cantaba “Rehab” de Amy Winehouse a todo pulmón.

Ahora, con contrato firmado y música propia circulando, Violet Grohl parece decidida a demostrar que su apellido pesa... pero no la define. Y su papá, aunque sorprendido, no podría estar más orgulloso.

