

Tres dirigentes nacionales de Morena hacia el 2027

Si se echan a andar dos dirigencias a la sombra, además de la formal, tendremos a tres dirigentes moviéndose con sus estructuras de Sonora a Yucatán.

Eso implicaría ya no un choque de trenes (nunca se ha visto una carambola de tres sobre las vías férreas), sino un desfile orgiástico de varios trenes subiendo, cada uno, a sus propios candidatos.

No es mala la idea de poner en movimiento tantos trenes.

El problema es coordinarlos con los gobernadores.

¿Se imagina el hipócrita lector a cada uno de esos dirigentes (dos a la sombra) aterrizando en los estados de la república con sus propios intereses bajo el brazo?

Aunque, de confirmarse estas versiones, los tres grandes serían dos: Mario Delgado.

Él sería quien tuviera el visto bueno de la presidenta Sheinbaum.

| MARIO ALBERTO MEJÍA
• LA QUINTA COLUMNA
| PÁG. 3

"Se les va a encontrar y se les va a detener": García Parra advierte a criminales tras ataque en Sala de Despecho

| PÁG. 5



hipocritalector

www.hipocritalector.com

Miércoles 18 · febrero · 2026 · Año 4

@hipocritatweet

955

hipócritalector

Los tiempos de la novela poblana



Volaris abre 12 rutas de bajo costo desde Puebla

| PÁG. 4



Firman Lotería Nacional y UIF convenio para prevenir el lavado de dinero

| PÁG. 11



Pepe Chedraui inaugura rehabilitación del circuito vial 33 Poniente-21 Sur-35 Poniente

| PÁG. 8

HOY ESCRIBEN



MORENA: EL MONSTRUO DE TRES CABEZAS RUMBO A 2027
Mario Alberto Mejía

| PÁG. 3



TRISTEMENTE, CHIVAS CONDENADO A NO SER CAMPEÓN
El Chelis

| PÁG. 23



MIÉRCOLES DE CENIZA
Gabriel Reyes Cardoso

| PÁG. 24



EL ÚLTIMO OBRADORISTA MEXICANO Y EL ÚLTIMO NEANDERTAL (ÓLEOS SOBRE TELA)
Don Ciccio

| PÁG. 25

El sobrino de uno de los hombres más ricos de México abusó de una mujer sonámbula

La dama que caminaba dormida

A las 5.04 horas del 28 de septiembre de 2025, las cámaras del sexto piso del hotel Hyatt de San Luis Potosí captaron a Valeria salir de su habitación. Las imágenes muestran cómo la joven, de 28 años, toca en las puertas de varias habitaciones y después se queda parada en el pasillo.

Cuando se regresa hacia la puerta de su propio cuarto, se abre otra, algo más alejada. Es la de la habitación 616. De ahí se había asomado en varias ocasiones la figura de un hombre. Le dice algo a Valeria y ella se dirige hacia allí. Después, entra. La puerta se cierra.

Son las 5.07 de la madrugada. Una hora y 50 minutos más tarde, esas mismas cámaras graban cómo llegan con urgencia la gerente del hotel, el personal de seguridad y el novio de Valeria. Ella recuerda despertarse, oír cómo alguien mencionaba su nombre y darse cuenta de que no sabe ni dónde está ni quién es ese hombre en boxers que está dentro del cuarto.

Está semidesnuda. Se tapa con una sábana y se va llorando a su habitación. Ahí se mira por primera vez al espejo y se da cuenta de que su ropa interior está del revés. “Fue cuando entré en pánico”, señala a *EL PAÍS*: “No conseguía hablar, solo lloraba. No sabía qué había pasado”.

Valeria fue diagnosticada con sonambulismo desde los seis años; en el estudio más reciente que se ha hecho aparecen pequeñas crisis epilépticas en las que ella no está consciente. Le pasan de forma recurrente. Nunca la habían puesto en peligro hasta que el 28 de septiembre entró en la habitación de Guillermo Baeza Prado, hijo del directorio del imperio cárnico Grupo Bafar, Guillermo Baeza Faser. El chico, de 27 años, también trabaja en esa compañía chihuahuense fundada por su tío, Eugenio Baeza, uno de los hombres más ricos de México.

Valeria cuenta ahora con un dictamen médico —que señala lesiones sexuales— y uno psicológico —que registra estrés postraumático compatible con una agresión sexual— para enfrentarse a una de las familias más poderosas del país. Hasta el momento de esta publicación, ni el acusado ni el Grupo Bafar han contestado a las preguntas de este periódico.

(Basado en una crónica de Beatriz Guillén publicada en *EL PAÍS*).

| PÁGS. 12-15

Identidad, persistencia y cambio

|Mercurio volante

Ideas que cruzan literatura, ciencia y reflexión crítica para sacudir certezas y mirar el mundo con otros ojos. Una lectura inquieta, provocadora y profundamente actual. Entre preguntas sobre identidad, lenguaje y poder, se despierta la curiosidad y se abren diálogos que continúan más allá de la última página.



f hipocritalector

www.hipocritalector.com

Miércoles 18 · febrero · 2026 · Año 4

@hipocritatweet

955

hipócritalector

Los tiempos de la novela poblana



San Andrés
Cholula alista
el Medio
Maratón
Equinoccio
2026

| PÁG. 9



Omar Muñoz anuncia
estación de bomberos y
nuevas comandancias

| PÁG. 9



Acatlán abre
oportunidades culturales
con el PACMyC 2026

| PÁG. 8



“Libérense”: Pedro Ángel Palou
motiva a estudiantes de la BUAP a
escribir y leer sin miedo

| PÁG. 7

Laura Artemisa
fortalece comunidades
indígenas

| PÁG. 6



Aprueban reforma clave
en materia de vivienda
impulsada por Rosario
Orozco

| PÁG. 12

EST. jazzland²³

LAS PIADOSAS

Av. 22 Oriente 1204, El Alto, Puebla , Pue.

20

de febrero

JOSÉ RAMÍREZ

BLUES USA



EL ARTISTA
LATINO DE
BLUES #1
DEL MUNDO

Batería: Edgar Agordo
Teclados: Pietro Rivera
Bajo: Juan Carlos Flores



MARIO
ALBERTO
MEJÍA

LA
QUINTA
COLUMN

Morena: el monstruo de tres cabezas rumbo a 2027

En los últimos días han surgido toda clase de versiones sobre las dirigencias alternas de Morena.

Unos dicen que Adán Augusto López, poderoso excoordinador de Morena en el Senado, ha empeñado a crear un Comité Ejecutivo Nacional (CEN) de Morena a la sombra.

Y que para ese fin tiene como aliado a Andrés Manuel López Beltrán, Andy, a quien su padre (el expresidente de México) le habría sugerido que se reinventara en Tabasco luego de una serie de eventos desafortunados.

Dicen que Adán Augusto tiene una prioridad —que ya adelantó— en su agenda: convertir a la senadora Andrea Chávez en la candidata de Morena a la gubernatura de Chihuahua.

(Incluso dijo abiertamente que ésa había sido la carta de negociación para que dejara la Coordinación en el Senado).

Por otra parte, Raymundo Riva Palacio reveló que la lenta caída en díferido de Marx Arriaga (nuestro Justo Sierra, nuestro Vasconcelos) tenía que ver con la condición que puso Mario Delgado, titular de la SEP, para crear otro CEN a la sombra, en aras de rescatar —según palabras del columnista— un barco semihundido.

Textualmente escribió:

“Los liderazgos de Morena no han funcionado para evitar una posible derrota el próximo año. A la presidenta de Morena, Luisa María Alcalde, le han llamado la atención varias veces en Palacio Nacional desde hace meses, por desatención en sus labores, con distracciones personales y el trabajo deficiente en el control y organización de la militancia (...) La llegada de facto de Delgado al partido parece una solución de emergencia en busca de cohesión y acción política-electoral”.

Hasta aquí la larga, pero perturbadora cita.

Si se echan a andar dos dirigencias a la sombra, además de la formal, tendremos a tres dirigentes moviéndose con sus estructuras de Sonora a Yucatán.

Eso implicaría ya no un choque de trenes (nunca se ha visto una carambola de tres sobre las vías férreas), sino un desfile orgiástico de varios trenes subiendo, cada uno, a sus propios candidatos.

No es mala la idea de poner en movimiento tantos trenes.

El problema es coordinarlos con los gobernadores.

¿Se imagina el hipócrita lector a cada uno de esos dirigentes (dos a la sombra) aterrizando en los estados de la república con sus propios intereses bajo el brazo?

Aunque, de confirmarse estas versiones, los tres grandes serían dos: Mario Delgado.

Él sería quien tuviera el visto bueno de la presidenta Sheinbaum.

De ser así, él tendría a su cargo la cohesión (en la que cabe la palabra “unidad”) y la acción política-electoral.

2027 es una fecha brutalmente importante para Morena, para los gobernadores y para la presidenta.

Y las cosas importantes no se dejan para mañana.

Yá hay un grupo trabajando.

Y ya hay fechas claves.

Una de éstas es junio de 2026, cuando una buena parte de los que contendrán por las candidaturas importantes arrancarán con todo.

La otra anda entre noviembre y diciembre, cuando las decisiones finales tomarán forma.

Tic tac, tic tac, tic tac...

“Favor de empezar a registrar sus equipajes... los trenes están por salir”.





Volaris y Gobierno del Estado anuncian expansión histórica de 12 destinos a bajo costo

La aerolínea se suma a la estrategia de convertir a Puebla en un 'hub' de desarrollo y movilidad, con el anuncio de vuelos directos a NY, L.A. y Houston, rutas operarán formalmente a partir del 1 de junio.



|STAFF · hipócritalector

En un movimiento estratégico que busca consolidar a Puebla como un referente logístico y turístico global, la aerolínea **Volaris** anunció la apertura de **12 nuevas rutas** desde el Aeropuerto Internacional "Hermanos Serdán". Esta expansión reforza la conectividad del estado y es parte de una agresiva campaña de precios para incentivar los viajes nacionales e internacionales.

Como parte de este lanzamiento, la aerolínea habilitó tarifas especiales disponibles desde ya y hasta el 9 de marzo. Los usuarios podrán adquirir boletos para destinos nacionales como Huatulco, Puerto Vallarta, Los Cabos y San Luis Potosí desde **29 pesos**, mientras que los vuelos internacionales hacia Houston, Los Ángeles y Nueva York iniciarán en **59 pesos** (más TUA en ambos casos).

En este escenario, el CEO de Volaris: **Enrique Beltranena**, destacó que esta inversión responde a la sólida vocación industrial y cultural de la entidad. "Puebla es más que un destino; es un habilidador estratégico del desarrollo", afirmó, subrayando que la aerolínea se consolida como el operador más relevante de la zona.

Por su parte, el gobernador Alejandro Armenta señaló que esta alianza es clave para estrechar lazos con la comunidad migrante en Estados Unidos y preparar al estado para la realidad económica que traerá el Mundial de Fútbol.

El mandatario también enfatizó la importancia de mejorar la infraestructura aeroportuaria para estar a la altura de esta nueva demanda.

La secretaria de Turismo Federal, **Josefina Rodríguez Zamora**, y su homóloga estatal, **Carla López-Malo**, coincidieron en que Puebla atraviesa un momento inmejorable.

La expansión de Volaris se suma a una agenda de eventos de alto perfil que mantendrán a Puebla en el foco internacional, tales como el Foro Internacional de Turismo Cultural, el Torneo de la Amistad y la sede del Tanguis Turístico 2027, actividades con las que la gestión estatal busca asegurar que el crecimiento económico se traduzca en bienestar y una proyección competitiva sin precedentes para la región.

Cifras turísticas en Puebla (2025):



► **Visitantes:** Más de **17.7 millones de personas**.



► **Derrama económica:** Superior a los **20 mil 259 millones de pesos** (un incremento del 10.6%).



► **Tráfico aéreo:** El 'Hermanos Serdán' recibió más de **1.2 millones de pasajeros**, un aumento anual del 16%.



García Parra reitera que no habrá impunidad por ataque en Sala de Despecho; faltan dos implicados

La FGE atribuyó el ataque a "La Barredora", célula identificada como brazo armado del Cártel Jalisco Nueva Generación, agresión que dejó tres personas muertas y cuatro más lesionadas.



| IVÁN RIVERA

El coordinador de Gabinete estatal, **José Luis García Parra**, advirtió que no habrá impunidad tras el ataque armado registrado la madrugada del sábado afuera del bar "Sala de Despecho", en la zona de Angelópolis, y lanzó un mensaje directo a los grupos delictivos: cualquier organización criminal que intente operar en Puebla será perseguida hasta rendir cuentas ante la ley.

El funcionario señaló que, pese a tratarse de un acto planeado y premeditado en un espacio concurrido, la intervención de las corporaciones fue oportuna. En ese contexto, el titular de la Secretaría de Seguridad Pública, vicealmirante **Francisco Sánchez González**, confirmó que aún hay dos personas involucradas en la agresión que no han sido detenidas.

García Parra H
también indicó que las indagatorias presentan un avance significativo, incluso mayor al registrado en otros casos recientes de alto impacto en la entidad. Aseguró que el proceso se conducirá con transparencia y expresó respeto al derecho de la ciudadanía a manifestarse y rendir homenaje a las víctimas de manera pacífica.

Además, lamentó que el PAN en Puebla haya convocado a una movilización el próximo 20 de febrero en la Estrella de Puebla, al considerar que se busca dar un uso político a los hechos. Señaló que el gobierno estatal priorizará el esclarecimiento del caso y la aplicación de la ley por encima de cualquier confrontación partidista.

Por su parte, la fiscal **Idamis Pastor** informó que los aseguramientos y el análisis de pruebas han fortalecido la investigación para reconstruir la mecánica del ataque y determinar responsabilidades, tanto de los autores materiales como de quienes habrían ordenado la agresión.

Finalmente, García Parra subrayó que la prioridad del gobierno estatal es garantizar la seguridad de los poblanos y reforzar las acciones de prevención y reacción ante hechos delictivos.



“Que sepan los grupos criminales que quieran operar en Puebla que, si actúan, se va a ir por ellos, se les va a encontrar y se les va a detener.”

>**JOSÉ LUIS GARCÍA PARRA.**





Esta iniciativa se alinea con la visión del gobernador Alejandro Armenta, orientada a fortalecer el tejido social, mismo que resuena con la política de bienestar impulsada por la presidenta Sheinbaum. **H** · FOTOS: AGENCIA

|STAFF · hipócritalector

Con una bolsa de **1,500 millones de pesos** destinada a la mejora de la infraestructura básica y el rescate de espacios públicos, la Secretaría de Bienestar de Puebla busca consolidar un modelo de participación directa en las zonas más vulnerables de la entidad.

Durante una asamblea en la junta auxiliar de San Aparicio, la titular de la dependencia, **Laura Artemisa García**, presentó los lineamientos del **Programa de Obra Comunitaria**, cuyo objetivo central es que sean los propios habitantes de las comunidades indígenas quienes decidan y supervisen las obras que realmente necesitan, desde la rehabilitación de escuelas hasta la mejora de servicios básicos.

Un pilar fundamental de esta estrategia es la creación de los **Comités de Obra Comunitaria (COBI)**. La funcionaria hizo un llamado enérgico a la transparencia, recordando que, al tratarse de recursos públicos, el orden y la rendición de cuentas son obligatorios.

Puebla destina 1,500 mdp para transformar comunidades indígenas a través de obra social

Laura Artemisa García –secretaria de Bienestar estatal– destacó la importancia de hacer comunidad y del liderazgo femenino en la correcta gestión de los recursos, en beneficio de la transformación del entorno.

La administración de este presupuesto se basa en la **confianza ciudadana**. Según explicó la secretaria, dejar la administración en manos del pueblo garantiza que el dinero se cuide, refrendando el compromiso del gobierno estatal de **priorizar a los pueblos originarios**, permitiéndoles ser los arquitectos de su propio progreso.



|| Los comités no han tenido problemas en el uso de los recursos, porque se lo encargamos al pueblo. Los van a hacer rendir porque saben que es la oportunidad que tantos años han esperado.”

>**LAURA ARTEMISA GARCÍA.**

En este sentido, **García Chávez** hizo un reconocimiento especial a las tesoreras de dichos comités, señalando que su gestión ha sido clave para el éxito del programa:

“Una mujer es quien toca puertas, busca los mejores materiales y la mano de obra más eficiente. Gracias a su compromiso, el recurso ha rendido mucho más de lo proyectado originalmente”, subrayó.



El escritor Pedro Ángel Palou vuelve a la Benemérita y comparte su proceso creativo con estudiantes

Al regresar a sus raíces en la BUAP, Palou definió a la literatura como el último refugio de la libertad e hizo un llamado a la creatividad sin filtros.

|STAFF · hipócritalector

En un encuentro que conectó la nostalgia académica con la pasión literaria, el reconocido escritor poblano **Pedro Ángel Palou** sostuvo un diálogo con estudiantes de la Preparatoria Benito Juárez García de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP).

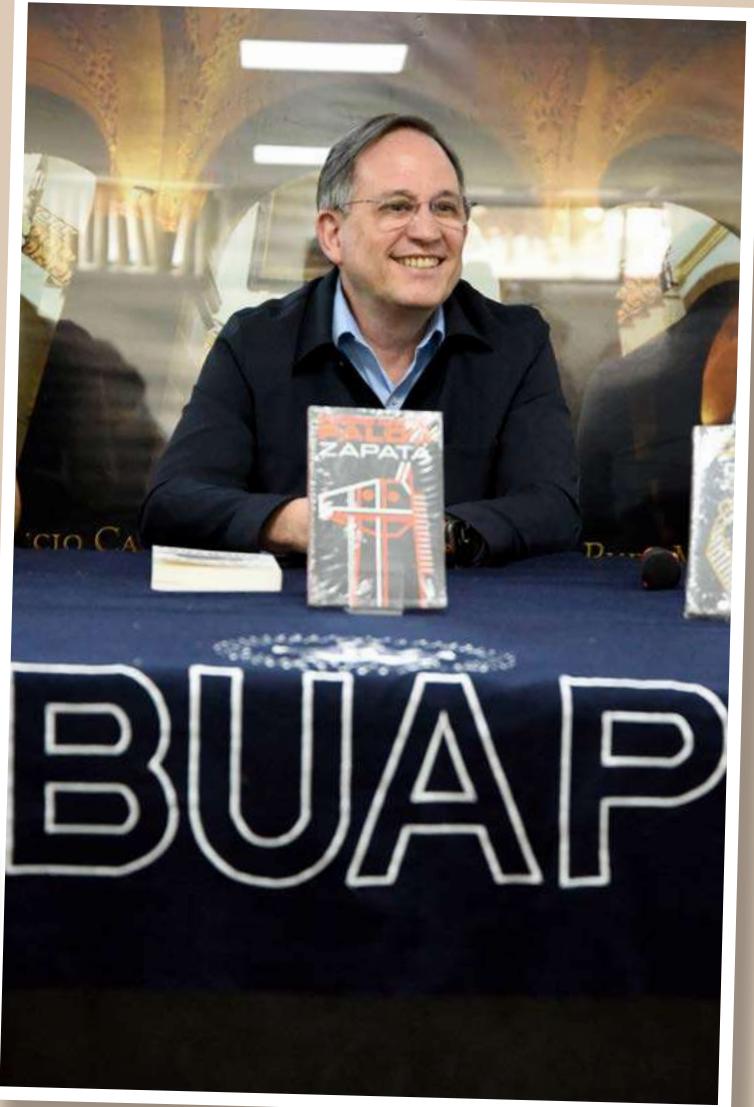
HAZ
Ahí, Palou García evocó sus años de formación en la Licenciatura de Lingüística y Literatura Hispánica de la Máxima Casa de Estudios poblana. En un recorrido por su evolución creativa, narró su tránsito por diversos géneros y compartió que aún guarda historias pendientes por llevar al papel.

Esta actividad forma parte de la iniciativa **“Leyendo con la manada”**, un proyecto impulsado por Librerías BUAP. El programa busca derrribar las barreras entre los autores y la juventud, transformando el hábito de la lectura en una experiencia vibrante y cercana que fomente la creatividad en las aulas.

Para el escritor —quien ha transitado desde la sensibilidad de la poesía hasta el ri-

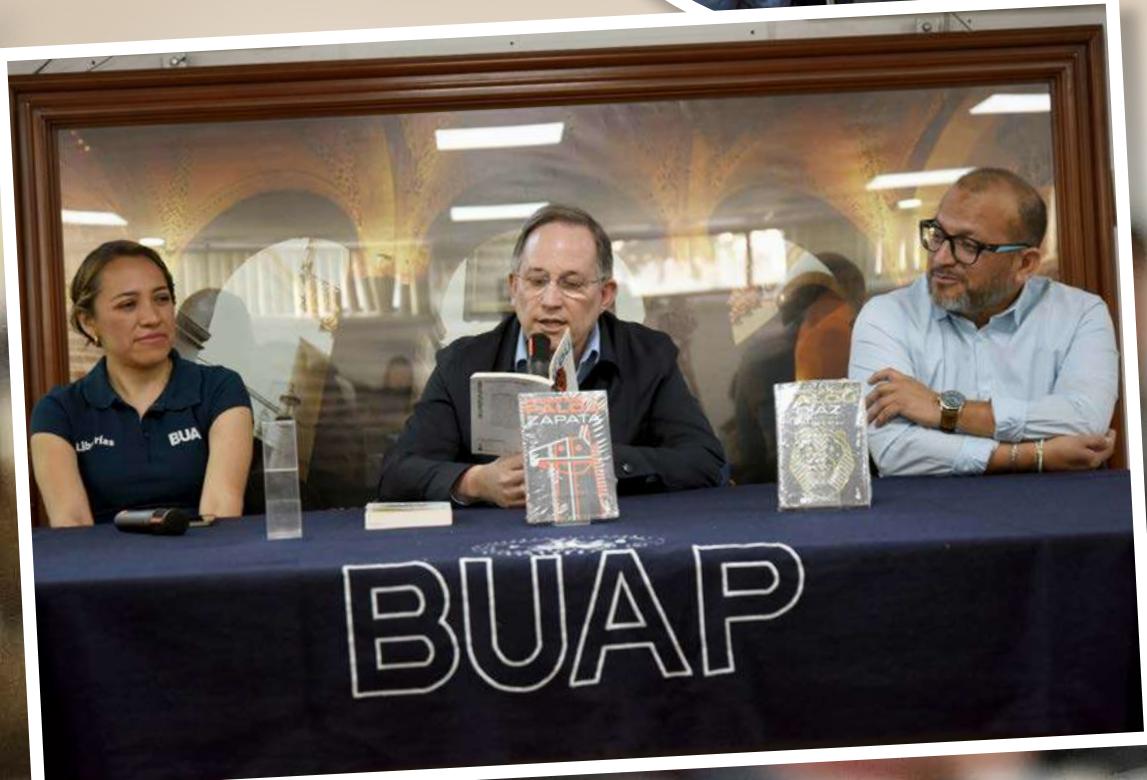
gor de la novela histórica— el ejercicio de las letras no es solo una profesión, sino una herramienta de emancipación personal.

Bajo la premisa de que **“leer y escribir es el territorio de la libertad”**, Palou instó a los bachilleres a buscar su propia voz y a utilizar los libros como un vehículo para descubrir su identidad y autenticidad en un mundo que demanda expresiones genuinas.



|| *La mejor manera de hacer cualquier tipo de arte es ser uno mismo. ¡Libérense!*

> PEDRO A. PALOU.



Pepe Chedraui inaugura rehabilitación integral en la 33 Poniente y 21 Sur

La capital poblana estrena circuito vial de 21 mil metros cuadrados, con ciclovías y nuevas luminarias en cinco colonias distintas; beneficiará a casi 14 mil personas.

|STAFF · hipócritalector

El Ayuntamiento de Puebla, encabezado por el alcalde **Pepe Chedraui**, oficializó la entrega de las obras de rehabilitación del circuito vial que conecta la 33 Poniente, la 21 Sur y la 35 Poniente. Esta intervención integral renueva la imagen urbana e impacta directamente en la calidad de vida de más de **13 mil 900 residentes** de colonias como La Noria, Los Volcanes, Benito Juárez, Gustavo Díaz Ordaz e Infonavit 12 de Mayo.

Durante el acto protocolario, **Chedraui Budib** subrayó que estas acciones buscan devolver a la ciudadanía servicios públicos de calidad que habían sido postergados.



“ Puebla Capital avanza con infraestructura vial que transforma y genera bienestar. Estamos trabajando intensamente para acercar a la ciudadanía los servicios públicos que durante muchos años dejaron de brindarse.”

>**PEPE CHEDRAUI.**



“Estamos impulsando una infraestructura que transforma y genera bienestar real. Esta rehabilitación facilita el acceso a escuelas, comercios y centros de trabajo, garantizando traslados más seguros”, afirmó el edil.

A diferencia de los mantenimientos tradicionales, esta obra destacó por su enfoque integral. El secretario de Movilidad e Infraestructura, **David Aysa**, detalló que los trabajos abarcaron una superficie total de 21 mil 170 metros cuadrados.

Por su parte, el regidor **Leobardo Rodríguez Juárez**, presidente de la Comisión de Infraestructura, destacó que estos proyectos cuentan con un sustento técnico sólido y responden a las demandas vecinales. Señaló que la inversión en obra pública es el motor del desarrollo sostenible para la capital poblana.

Finalmente, la administración municipal recordó que estas labores se suman a la campaña **“Bacheando Puebla”**, con la cual se mantienen frentes de trabajo simultáneos en diversos puntos del

municipio para asegurar vialidades dignas y funcionales para la sociedad poblana.

Acciones de rehabilitación vial realizadas:

- ▶ **Infraestructura subterránea:** Sustitución de redes de agua potable y drenaje.
- ▶ **Seguridad y Accesibilidad:** Instalación de banquetas con guía podotáctil, rampas, bolardos y reductores de velocidad.
- ▶ **Modernización:** Nueva señalética (horizontal y vertical) y actualización del sistema de alumbrado público.
- ▶ **Movilidad Sustentable:** Construcción de 750 metros de infraestructura ciclista y reencarpetamiento asfáltico en una longitud de 1.4 kilómetros.



Pepe Chedraui
@pepechedrauimx



...

“Con la rehabilitación de avenidas en nuestra Capital buscamos elevar la calidad de vida de las y los poblanos. Este es el caso de la colonia La Noria en la Avenida 33 Poniente, entre calle 21 Sur y Avenida 35 Poniente, donde promovemos una movilidad accesible. Trabajando día con día por el bienestar de todas y todos, avanzamos por una mejor #Puebla.”



Acatlán, sede de difusión de la convocatoria PACMyC 2026



|STAFF · hipócritalector

El municipio de Acatlán de Osorio fue sede de las actividades de difusión y asesoría de la convocatoria **PACMyC 2026**, impulsadas por la Secretaría de Arte y Cultura del Estado de Puebla, con el objetivo de acercar oportunidades de apoyo a creadoras y creadores locales.

Durante la jornada, se brindó orientación directa sobre los lineamientos y beneficios del **Programa de Apoyos a las Culturas**

Municipales y Comunitarias, el cual busca fortalecer proyectos culturales comunitarios y preservar la identidad cultural.

Realizado en coordinación con la regiduría de Arte, Cultura y Deporte del municipio, el evento contó con el respaldo del Ayuntamiento encabezado por la edil **Lupita Bárcenas**, quien reafirmó el compromiso institucional de impulsar el arte y la cultura como ejes fundamentales para el desarrollo social y comunitario.



|STAFF · hipócritalector

En el marco de la llegada de la primavera, las calles de San Andrés Cholula se convertirán en el escenario de una de las competencias más emblemáticas de la región: el **Medio Maratón Equinoccio 2026**, evento que fue presentado formalmente por la alcaldesa **Lupita Cuautle**.

Esta edición cuenta con el respaldo y la certificación de la Asociación Poblana de Atletismo, lo que garantiza su calidad a nivel internacional, el cual busca congregar a más de **3,000 corredores** en una jornada que combina el alto rendimiento con la convivencia familiar.

H Durante la presentación, **Cuaulte Torres enfatizó que la ruta no solo es un reto físico, sino también un recorrido turístico, ya que los atletas podrán disfrutar de vistas espectaculares hacia la Gran Pirámide de Cholula y los volcanes Popocatépetl e Iztaccíhuatl.**

San Andrés Cholula espera a más de 3 mil corredores en su Medio Maratón Equinoccio 2026

Con el fin de posicionar al municipio como un destino clave para el deporte nacional e internacional, la edil Lupita Cuautle anunció que los tradicionales 21 kilómetros se correrán el próximo 22 de marzo.

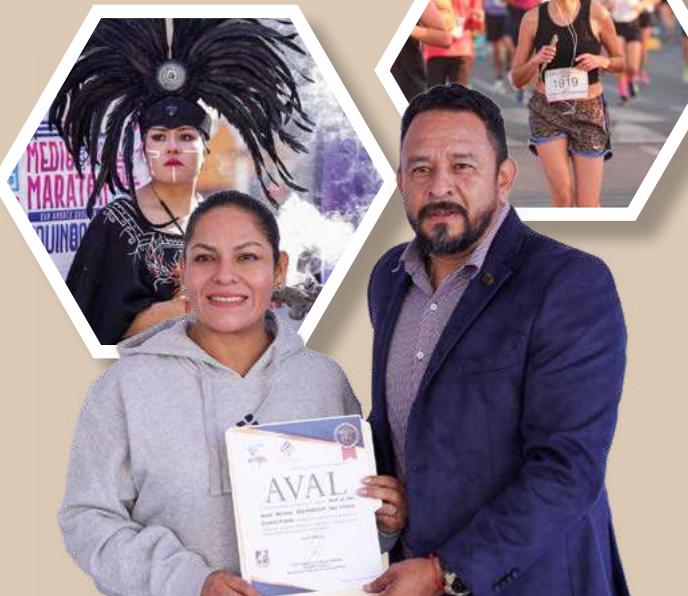
Para quienes deseen sumarse a este desafío, la Secretaría del Bienestar, encabezada por **No-hemí Azcatl Cortés**, informó que el periodo de registro ya se encuentra abierto y cerrará el **20 de marzo**, con dos modalidades de inscripción:

- **En línea:** A través del portal www.chronostart.com.mx
- **Presencial:** En las oficinas del CABS (3 Oriente 204, Centro de San Andrés Cholula), de lunes a viernes, de 9:00 a 16:00 horas.

La competencia no solo busca fomentar el turismo, sino recompensar el esfuerzo de los atletas. Se repartirá una bolsa de premios que va desde los **2,000 hasta los 15,000 pesos** en las categorías varonil y femenil, con un reconocimiento especial para el mejor corredor y corredora originarios de San Andrés Cholula.

Al finalizar la carrera, los participantes podrán acceder a terapias de recuperación fí-

sica gracias a la colaboración de la Universidad Interamericana. No obstante, las autoridades hicieron un llamado a los corredores para que se realicen un chequeo médico previo para asegurar que se encuentran en condiciones óptimas para la prueba.



Detalles del Medio Maratón de Equinoccio 2026:

Fecha y hora: 22 de marzo a las 06:30 horas | Complejo Deportivo Quetzalcóatl (salida y meta).

Distancias multiniveles: 3, 5, 10 y 21 kilómetros.

Costos de inscripción: Entre \$200 y \$300 pesos.

Kit: Playera conmemorativa, banda tipo buff, medalla de participación y chip de cronometraje.

Servicios: Hidratación en ruta, asistencia médica y servicio de guardarropa.

Omar Muñoz anuncia cuatro obras para reforzar seguridad y servicios en Cuautlancingo

Sostuvo que estos proyectos derivan directamente del contacto permanente con la ciudadanía a través del programa "Martes del Día del Pueblo", estrategia que se realiza en la cabecera municipal.

|IVÁN RIVERA

Una estación de bomberos, un Centro de Bienestar Animal y dos nuevas comandancias forman parte de los proyectos emblemáticos anunciados por **Omar Muñoz** —presidente municipal de Cuautlancingo—, cuyas obras serán entregadas a la brevedad.



H Muñoz Alfaro aseguró que estas obras responden al crecimiento urbano del municipio, por lo que dijo, era necesario mejorar la infraestructura pública, especialmente en materia de seguridad y atención a emergencias.

Explicó que la nueva estación de bomberos buscará reducir los tiempos de respuesta ante incendios y siniestros en zonas estratégicas; además, informó que próximamente se dará el banderazo de inauguración del **Centro de Bienestar Animal** para atender problemáticas como el abandono y maltrato de mascotas.

En cuanto a **seguridad pública**, detalló que se instalarán dos comandancias: una en la zona de Volkswagen II y otra en Las Trojes y Galaxia

Almecatla, frente al proyecto del CBTis 300.

Explicó que la intención del **Día del Pueblo** es que las personas puedan expresar de viva voz sus problemáticas y que el gobierno municipal atienda de manera inmediata cada planteamiento, mismos que han derivado en la construcción de calles y privadas, e intervención de diversos espacios públicos que durante años no habían sido atendidos al no estar municipalizados, y que hoy reciben apoyo sin condicionantes.



"Seguimos trabajando sin descanso por un mejor #Cuautlancingo, uno más justo, cercano y con oportunidades para todas y todos. La política verdadera se construye en la calle, escuchando al pueblo, porque es su confianza la que nos da la oportunidad de servir y representar con compromiso y dignidad."





DEPARTAMENTOS EN VENTA

desde

\$1,700,000

ACEPTAMOS TU CRÉDITO BANCARIO



Coworking



Gimnasio



Asadores



Área de juegos
infantiles



Salón de usos
múltiples



Game Room



Lotería Nacional y Hacienda estrechan lazos contra el uso de recursos ilícitos

La firma de este acuerdo entre la UIF y Lotenal busca fortalecer la integridad institucional mediante el intercambio de conocimientos y la capacitación especializada.



|STAFF · hipócritalector

Con el firme objetivo de cerrar el paso a las operaciones con recursos de procedencia ilícita, la Lotería Nacional y la Unidad de Inteligencia Financiera (UIF) de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público formalizaron un convenio de colaboración estratégica.



La firma del documento estuvo a cargo de la directora general de la Lotenal, **Olivia Salomón**, y el titular de la UIF, **Omar Reyes Colmenares**, quienes coincidieron en que la cooperación técnica es fundamental para detectar a tiempo posibles irregularidades y garantizar que la institución opere bajo los más estrictos estándares de legalidad.

A diferencia de los acuerdos administrativos convencionales, este pacto pone un énfasis especial en la profesionalización. Entre los puntos clave destacan:

- Creación de mesas de trabajo interinstitucionales para compartir experiencias en la detección de movimientos sospechosos.
- Implementación de diplomados y cursos de alta especialidad para el personal.
- Diseño de estrategias conjuntas que agilicen la coordinación técnica entre ambas dependencias.

Para asegurar que los compromisos no queden solo en papel, cada institución designará enlaces operativos que formarán un grupo de trabajo permanente. Estos equipos podrán generar anexos técnicos para abordar retos específicos que surjan en la operación diaria de los juegos y sorteos.

Dicho convenio no solo responde a las normativas mexicanas, sino que alinea a la Lotería con los estándares del Grupo de Acción Financiera (GAFI), organismo internacional que dicta las pautas

globales para combatir el lavado de dinero y el financiamiento al terrorismo.

El acuerdo entró en vigor de manera inmediata y tendrá su vigencia hasta el 30 de septiembre de 2030, asegurando una continuidad de largo plazo en las políticas de transparencia y seguridad financiera del organismo. Con esta acción, el Gobierno de México reafirma su compromiso de proteger a las instituciones públicas de cualquier intento de infiltración por parte de la delincuencia organizada.





| STAFF · hipócritalector

Con un respaldo unánime de 425 votos, la Cámara de Diputados aprobó una reforma trascendental a la Ley General de Asentamientos Humanos, Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano, iniciativa defendida en tribuna por la legisladora poblana Rosario Orozco, marca un antes y un después en la legislación nacional al sustituir el término subjetivo de vivienda "digna y decorosa" por el estándar internacional de "vivienda adecuada".

Según explicó la diputada federal por Morena, el objetivo es armonizar las leyes secundarias con la reforma constitucional de diciembre de 2024 y con los tratados internacionales, específicamente el Pacto Internacional de Derechos Económicos, Sociales y Culturales.

Durante su intervención, Orozco Caballero enfatizó que el concepto anterior permitía interpretaciones ambiguas. Con el nuevo marco legal, el Estado mexicano ahora cuenta con criterios específicos que una construcción debe cumplir para ser considerada legalmente como una vivienda adecuada.

La diputada poblana Rosario Orozco impulsa reforma por la "vivienda adecuada" en México

Destacó que este avance legislativo es una pieza fundamental para fortalecer la estrategia federal de vivienda que encabeza la presidenta Claudia Sheinbaum.

El enfoque —señaló— es dejar de ver a las viviendas como "cuatro paredes aisladas" para entenderlas como el núcleo donde se desarrolla la comunidad y se garantiza la justicia social.

Con esta aprobación, Mé-

xico da un paso firme hacia un modelo de crecimiento urbano más humano, donde las instituciones hablarán un mismo lenguaje técnico para proteger el patrimonio y la dignidad de las familias mexicanas.



Necesitamos que la definición sea medible para que el derecho a la vivienda se pueda materializar. Si un hogar no cumple con estos siete elementos, simplemente no es una vivienda adecuada."

>Rosario Orozco Caballero.



Un derecho basado en 7 pilares:

- Seguridad jurídica de la tenencia.
- Disponibilidad de servicios esenciales e infraestructura.
- Asequibilidad (costos que no comprometan otros derechos).
- Habitabilidad (espacios seguros y saludables).
- Accesibilidad (diseño para todos, incluyendo personas con discapacidad).
- Ubicación estratégica (cerca a centros de trabajo y salud, lejos de zonas de riesgo).
- Adecuación cultural.

BLUE LASER



*es mucho más que un Centro Dermocosmético;
es un espacio de confianza donde la tecnología de
vanguardia se une a un enfoque humano y personalizado.*

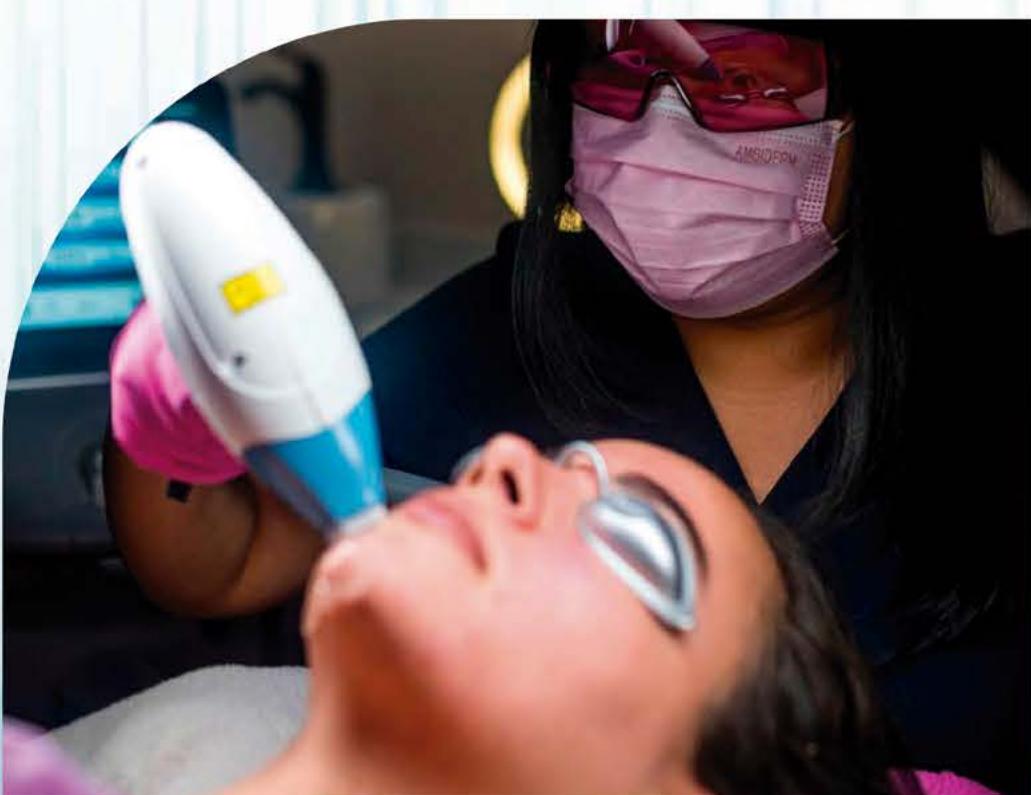
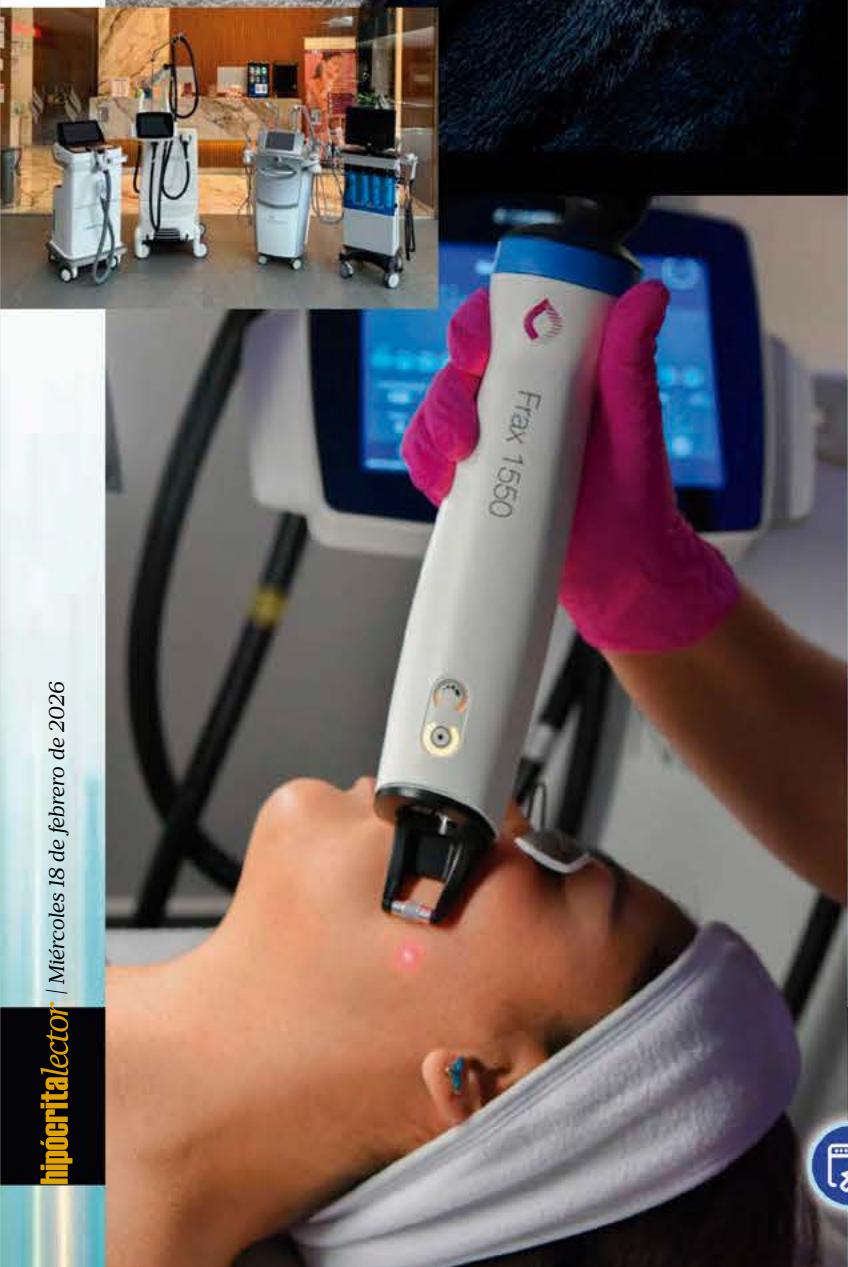
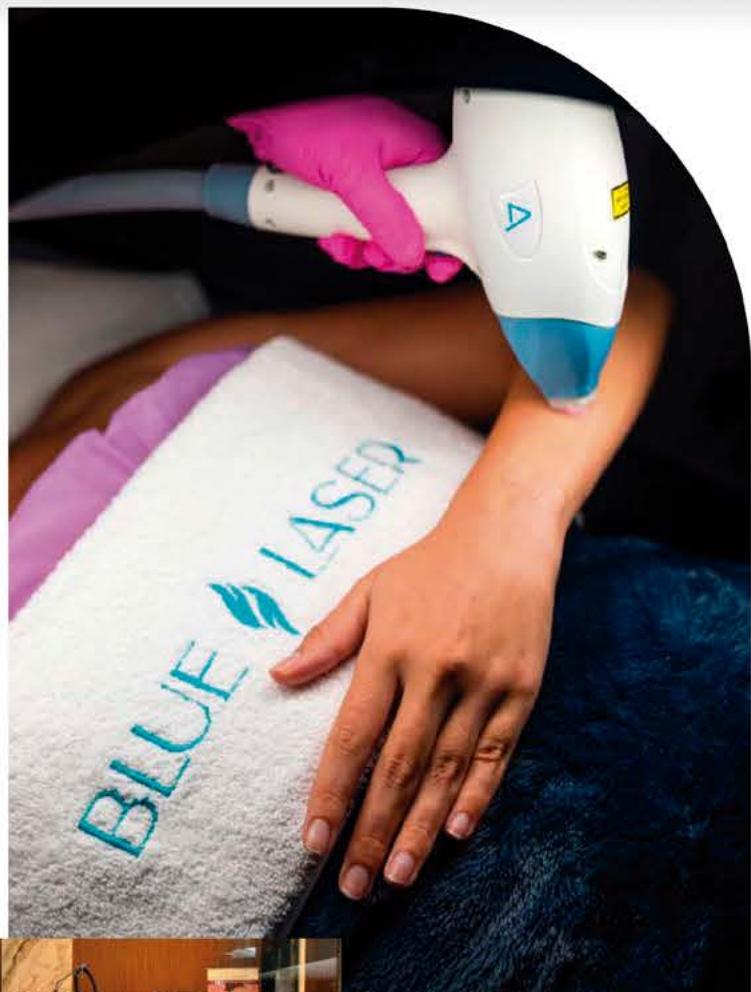
Creemos firmemente que cada piel, cada cuerpo y cada objetivo son únicos. Por eso, nuestra filosofía se basa en la escucha y la personalización. Todo comienza con una cita de valoración detallada, donde diseñamos un plan de tratamiento a la medida, porque no ofrecemos soluciones genéricas, sino estrategias creadas exclusivamente para ti.

Nuestro nombre define nuestra especialidad y nuestra pasión. Somos expertos en tratamientos con tecnología láser de última generación. Para la Depilación Láser Definitiva, confiamos en equipos de alta eficacia y seguridad como el sistema láser de diodo y contamos con marcas de prestigio Internacional; Asirox tecnología Española y Lasermach Tecnología Alemana, garantizando un tratamiento rápido, confortable y con resultados visibles desde la primera sesión para todo tipo de pieles.

En el ámbito del rejuvenecimiento y la precisión facial, utilizamos el prestigioso sistema Nordlys de Candela, un referente de excelencia. Esta plataforma nos permite realizar fotorrejuvenecimiento de alta gama, tratando de manera eficaz las manchas solares, las rojeces, y los signos del fotoenvejecimiento, para lograr un tono de piel uniforme, luminoso y rejuvenecido.

Nuestro compromiso con la innovación integral nos lleva a incorporar otras tecnologías líderes. Para el remodelado corporal y facial, contamos con Venus Legacy™, un equipo revolucionario que combate la flacidez, reduce la celulitis y redefine la silueta sin necesidad de cirugía.

Ofrecemos el celebrado Hydrafacial, el tratamiento facial que limpia, exfolia, extrae, hidrata y nutre la piel en un solo paso, dejándola inmediatamente luminosa y rejuvenecida. Lo complementamos con una gama de tratamientos faciales específicos para arrugas, manchas, acné o pérdida de densidad, siempre con los mejores principios activos y tecnología.



Riona High Plaza, Lomas de Angelópolis



bluelaser.com.mx



2212 664 436



bluelaser.mx



**POR SU INTERÉS PERIODÍSTICO, RETOMAMOS DE MANERA
ÍNTEGRA LA SIGUIENTE CRÓNICA PUBLICADA EL 14 DE FEBRERO**

La hora y 50 minutos que Valeria sobrevivió dentro de la habitación 626

La joven, sonámbula desde los 6 años, se despertó en un cuarto de hotel de San Luis Potosí con un hombre que no conocía y lesiones de violación. El acusado, Guillermo Baeza, es sobrino de uno de los hombres más ricos de México, fundador del Grupo Bafar. Los abogados de la víctima advierten de complicidades entre el denunciado y el Gobierno estatal.



BEATRIZ GUILLÉN
| EL PAÍS

A las 5.04 horas del 28 de septiembre de 2025, las cámaras del sexto piso del hotel Hyatt de San Luis Potosí captaron a **Valeria** salir de su habitación. Las imágenes muestran cómo la joven, de 28 años, toca en las puertas de varias habitaciones y después se queda parada en el pasillo. **Cuando se regresa hacia la puerta de su propio cuarto, se abre otra, algo más alejada. Es la de la habitación 616.** De ahí se había asomado en varias ocasiones la figura de un hombre. Le dice algo a Valeria y ella se dirige hacia allí. Después, entra. La puerta se cierra. **Son las 5.07 de la madrugada. Una hora y 50 minutos más tarde, esas mismas cámaras graban** cómo llegan con urgencia la gerente del hotel, el personal de seguridad y el novio de Valeria. Ella recuerda despertarse, oír cómo alguien mencionaba su nombre y darse cuenta de que **no sabe ni dónde está ni quién es ese hombre en boxers que está dentro del cuarto. Está semidesnuda.** Se tapa con una sábana y se va llorando a su habitación. Ahí se mira por primera vez al espejo y se da cuenta de que su ropa interior está del revés. “Fue cuando entré en pánico”, señala a EL PAÍS. “No conseguía hablar, solo lloraba. No sabía qué había pasado”.

Valeria fue diagnosticada con sonambulismo desde los seis años; en el estudio más reciente que se ha hecho aparecen pequeñas crisis epilépticas en las que ella no está consciente. Le pasan de forma recurrente.

Nunca la habían puesto en peligro hasta que el 28 de septiembre entró en la habitación de **Guillermo Baeza Prado, sobrino de Eugenio Baeza, fundador del imperio cárnico Grupo Bafar** y uno de los hombres más ricos de México.

El chico, de 27 años, también trabaja en esa compañía chihuahuense donde, además, es directivo su padre, Guillermo Baeza Faser. **Valeria cuenta ahora con un dictamen médico** —que señala lesiones sexuales— **y uno psicológico** —que registra estrés postraumático compatible con una agresión sexual— **para enfrentarse a una de las familias más poderosas del país.** Hasta el momento de esta publicación, ni el acusado ni el Grupo Bafar han contestado a las preguntas de este periódico.

Valeria, de 28 años, víctima que denuncia agresión sexual.
Foto: Mónica González Islas.

**El sonambulismo**

Valeria es el nombre ficticio que ha elegido esta joven brasileña para contar su historia. Hace cinco años que llegó a vivir a Ciudad de México. Aquí conoció a su pareja y montó su propio negocio. Llevaba una vida muy tranquila, tenía planes de casarse y en el último tiempo lidiaba con una artritis que la había obligado a convivir con algunos dolores. Llegó a San Luis Potosí para celebrar con su pareja, Pedro (también nombre ficticio por seguridad), la boda de unos amigos. Lo pasaron bien, bebieron, bailaron, y a las cuatro de la mañana, pidieron un Uber de vuelta al hotel Hyatt, en el centro de San Luis Potosí. "Llegamos a la habitación, me quité el vestido, unas cosas que tenía en el pecho y me acosté", narra Valeria: "Ya venía sin los zapatos".

Su novio pidió una hamburguesa a la habitación, puso a cargar los celulares y se durmió. Un rato más tarde algo lo despertó.

Se dio cuenta de que la joven no estaba en su cama. Se preocupó muy rápido. En estos años viviendo juntos, él la había visto levantarse y caminar por la casa, quedarse de pie en el pasillo o simplemente incorporarse y hablar.

H

El **sonambulismo** —que tiene un factor hereditario— está considerada por los psiquiatras como una "**condición en la cual la conciencia se encuentra suspendida y no existe capacidad de decisión ni control voluntario de los actos**". También una parte de la familia de Valeria lo tiene.

Pedro buscó por la habitación de hotel —"hasta por detrás de las cortinas"— y corriendo bajó a la recepción

ción a pedir ayuda a las 6 de la mañana. Llamó a un amigo que estaba alojado en el mismo hotel para que lo apoyara en la búsqueda. Volvió a subir a la habitación y llegó por las escaleras de emergencia hasta el techo. No encontró a Valeria. Su amigo llamó a emergencias para poner un reporte por la desaparición de la joven. "Señores, necesito ver las cámaras, mi novia es sonámbula y necesito ayuda", narra Pedro que exigió al personal del hotel. Eran las 6.20 de la mañana.

Las lesiones sexuales

El alojamiento tuvo que pedir autorización y los minutos pasaban. Finalmente bajaron al estacionamiento —que también revisaron— y en una caseta los pusieron frente a las grabaciones. En esas imágenes se ve la entrada de Valeria en una habitación que no es la suya. "Algo está pasando, necesito que vayamos a ese cuarto", dijo Pedro. Se apresuraron hacia allí. La gerente del hotel iba primero. Rodeando las siete de la mañana, entraron

en el cuarto. Aquí vuelve Valeria: "Yo estaba en la cama pegada a la ventana, de espaldas. Oigo mi nombre. Después que la señora pregunta a la otra persona: "**¿Por qué no llamaste a la recepción?**". Baeza no contesta a eso, solo dice: "No pasó nada, no hicimos nada, ella durmió en otra cama". "Pero yo miro y veo que la otra cama está hecha", cuenta Valeria.

Al sacar a su novia del cuarto y comprobar que llevaba su ropa interior al revés, Pedro sale a acusar a Baeza de violación. Los policías reciben el aviso a las 7.15 y llegan 15 minutos después al hotel. A las **8.30**, junto con la gerente del hotel, forzaron la entrada de la habitación, porque Baeza no abría. Le pidieron que se vistiera y tres minutos más tarde formalizaron su arresto. Los policías recogen en el informe que el acusado dice: "**Abri la puerta y le dije [a ella] que pasara que yo le ayudaba y dormimos en camas separadas**". Los agentes, al igual que Valeria, corroboraron que la otra cama de ese cuarto "estaba completamente tendida".

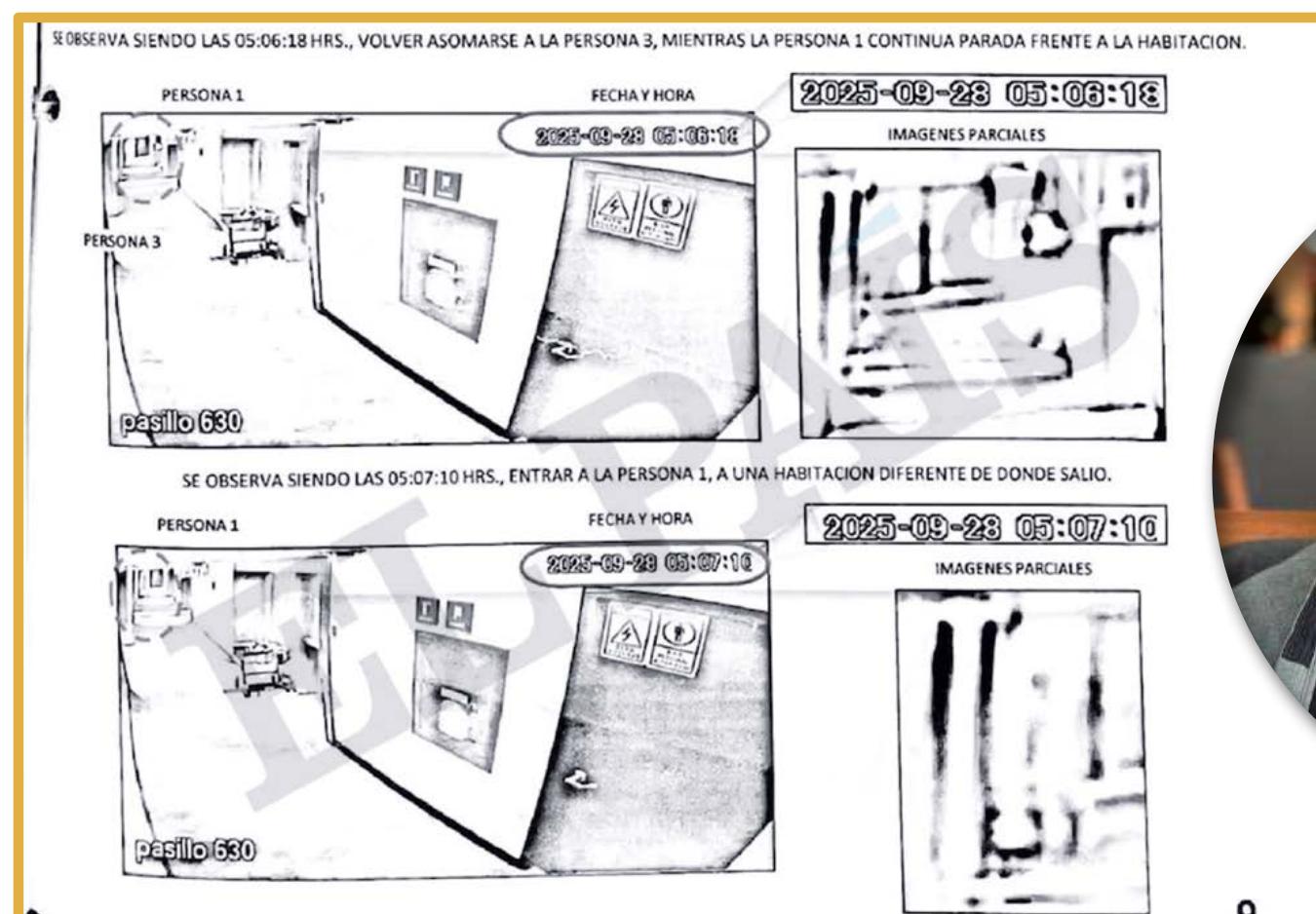
São Paulo, 28 de septiembre de 2025

DECLARACIÓN

Por medio de la presente hago constar que la paciente presenta episodios recurrentes de sonambulismo desde la infancia, diagnosticados conforme a la clasificación CIE-10 F51.3. Estos episodios han sido objeto de observación y registro desde el inicio de su proceso de acompañamiento psicológico, el cual comenzó en el año 2016. Es importante señalar que, durante todo este periodo, dichos episodios no se han asociado a conductas de riesgo ni se ha identificado que la paciente represente peligro alguno para sí misma o para terceros.

Me encuentro a disposición para brindar cualquier información adicional o aclaración que se considere pertinente

Declaración obtenida por EL PAÍS.





Llevaron primero a Baeza a la sede del Ministerio Público en San Luis Potosí y después a Valeria y Pedro. Cuando la joven estaba dentro de las instalaciones contestando al primer peritaje psicológico, un “viejito” le pide a Pedro salir a hablar afuera. “Yo ni quería salir, porque no sabía a qué me estaba enfrentando. Ahí llegó otro señor diciendo: ‘Oye, te aviso que al que estás acusando tiene una reputación impecable’. Resulta que era su papá”, relata el joven ahora: “Nos amenazó. Nos dijo que nos iba a fregar”.

A las 13.15 Baeza quedó liberado. La ministerio público firmó su “liberación inmediata” al entender que su detención había sido “ilegal”, puesto que los agentes de la policía habían tardado un “tiempo excesivo” en ponerlo a disposición del ministerio público a las 12.40, cuando había sido arrestado cuatro horas antes.

H

“No se encuentra justificado además que los policías realizaron la detención de Guillermo Baeza sin un señalamiento directo de la víctima”, escribió la agente. La defensa de Valeria señala que no

contaron con que el arrestado fue llevado primero al juzgado cívico antes de la Fiscalía, por eso, la demora.

A esa hora **Valeria apenas estaba siendo examinada**. El peritaje médico de la Fiscalía encontró ese día cuatro laceraciones vaginales y dos anales recientes, todas ellas todavía con color rojizo. Halló otras antiguas. A la pregunta de la Fiscalía de cuándo fue su última relación sexual consentida, Valeria dice con claridad el 22 de septiembre, es decir, casi una semana antes. La joven no presentaba hematomas en el resto de su cuerpo y tampoco se halló líquido seminal. Cuando llegaron al hotel, destrozados, hacía horas que **Baeza había salido** —acompañado de su padre— con sus maletas **del hotel**. La habitación entonces todavía no había sido precintada. **Cuando ya fue revisada, a las 18.52, los peritos de la Fiscalía no encontraron nada**.

El estrés postraumático

Después del 28 de septiembre comenzó la **segunda fase de la pesadilla**. “La peor parte fue al llegar a mi casa. Yo solo sentía vacío. Solo quería dormir, no podía hacer nada. Estaba en el cuarto viendo el techo todo el día. No quería ver a gente, no quería hablar con nadie”, narra Valeria. No podía trabajar, tampoco se atrevía a contarle a su familia lo que le había sucedido. **En un peritaje privado, elaborado el 28 de octubre, un mes más tarde de aquella noche, se lee sobre el estado de Valeria: “Insomnio, hipervigilancia, ansiedad persisten-**

te y somatización: náuseas, fatigas, pérdida de apetito. Muestra sentimientos de evitación reprimiendo procesos emocionales con la intencionalidad de no revivir un evento o proceso traumático”.

Durante todo este tiempo, Valeria ha estado tomando antidepresivos y trabajando con su terapeuta, especialmente por la culpa que sentía de no acordarse de lo que había sucedido dentro de esa habitación. El psiquiatra **Andrés Barrera**, especialista en trastornos del sueño, explica a EL PAÍS que no es posible para las personas sonámbulas recordar los eventos. “Son conductas no deseadas que ocurren durante la transición de la vigilia al sueño”, describe el investigador de la Clínica de Trastorno del Sueño de la UNAM: “El sonambulismo es un despertar que ocurre en la fase del sueño profundo y se manifiesta en un estado alterado de la conciencia. **La persona no está consciente o no recuerda que se levantó estando dormida**”. Algunas personas sonámbulas, señala Barrera, deambulan, ingieren alimentos, abren puertas e incluso pueden llegar a conducir.

El perito forense que analizó a Valeria el 28 de octubre añade al sonambulismo un trastorno de estrés postraumático: “Las fragmentaciones y vacíos amnésicos se explican clínicamente como fenómenos propios de la memoria traumática. No deben interpretarse como falsedad o contradicción, sino como un correlato clínico esperado tras un evento de agresión sexual, por relaciones con un proceso traumático que se retrata sobre el proceso corporal”.





El consentimiento

La defensa de Guillermo Baeza está a cargo del despacho **Tor-
sa Abogados**, del que es **fundador** e integrante el secretario
de Gobierno de San Luis Potosí, **Guadalupe Torres Sán-
chez**. A su vez, la esposa del funcionario, Xitlalíc Sánchez, es
la vicefiscal jurídica del Ministerio Público de San Luis Potosí.
También su hermana, Silvia Torres Sánchez, quien estuvo an-
tes con él en el despacho, es magistrada del Supremo Tribunal
de Justicia del Estado desde septiembre de 2025.

**Este vínculo con el poder siempre ha
preocupado a los asesores jurídicos de
Valeria.** Especialmente después de conocer
que el Ministerio Público decretó el "no
ejercicio de la acción penal" contra Baeza

H

Ese desestimiento es lo que lleva solicitando la defensa del acusado desde el 11 de diciembre: "No existe un dato de prueba que señale un hecho que la ley castigue como delito y mucho menos que mi representado haya participado en ese hecho".

Sobre las cámaras, la ropa interior del revés o las lesiones sexuales, la defensa apunta que Valeria entró sin ejercicio de la violencia en la habitación 616, que al ir en "estado de ebriedad ella pudo colocárselas [las bragas] de manera errónea" y que también "es muy probable que las huellas de penetración reciente se deban a la relación sexual que tuvo en fecha 22 de septiembre". Además, señala como clave el dictamen químico forense que "no encuentra líquido seminal ni células espermáticas": "Ante tal situación es claro que al día de hoy no tenemos un hecho de índole sexual", escribe el abogado Mauro Lara.

Sin embargo, según el Código Penal mexicano y también el de San Luis Potosí, no se necesita de eyaculación para considerarse una **agresión sexual**, tampoco la violencia. En el artículo 266 en el federal y en el 173 en el estatal se recoge como **viola-
ción** "al que sin violencia realice **cópula con persona que
no tenga la capacidad de comprender** el significado del
hecho o por cualquier causa no pueda resistirlo". Ahí entra, según los psiquiatras, el sonambulismo: "Se concluye que la
víctima no se encontraba en condiciones neuropsicológicas de
otorgar consentimiento alguno, ya que cursaba un episodio de
parasomnia no REM, situación que imposibilita la conciencia
del acto, la voluntad y la autodeterminación corporal", apuntó
el perito privado que analizó a Valeria.

Los **abogados de Baeza insisten** en que en un delito de violación "el dicho de la víctima es crucial, pero en este caso la propia víctima dice no recordar lo sucedido". Sin embargo, los **psiquiatras afirman**: "Durante el sonambulismo existe actividad motora sin vigilia consciente y amnesia total del episodio". La **Fiscalía de San Luis Potosí** ha obviado en su resolución la condición sonámbula de Valeria y ha aducido que ella entró "sin coerción" en la habitación 616 y que al no presentar lesiones externas (y los desgarros anales y vaginales pudieron haber sido de días antes de su relación consensuada), no se acredita la circunstancia de privación ilegal de la libertad ni de violación.

En estos cinco meses de espera, tanto Valeria como Pedro han temido por su seguridad.

**Por un lado, la Fiscalía entregó su
información personal a la defensa, por lo
que el acusado y su familia conocen su
domicilio y su número telefónico. Además,
Guillermo Baeza Fares, padre del imputado,
ha vigilado en redes sociales tanto a la
víctima como a su pareja, según ha podido
comprobar este periódico.**

H

"Yo sé que no fue mi culpa, ya trabajé mucho eso, pero me da mucha vergüenza que haya pasado", relata Valeria: "Y luego me pregunta por qué, ¿por qué conmigo?". A lo que Pedro añade: "Estamos hablando de **una de las familias más poderosas y ricas de México**, que también traen al Gobierno de San Luis Potosí ahí metido. Entonces, **¿cómo podemos combatir eso?**".



Valeria, en Ciudad de México, el 5 de febrero.
Foto: Mónica González Islas.



Las Fiestas del Centenario



Salvador Novo

Las fiestas del Centenario constituyeron la ostentosa demostración de que México podía competir con las capitales de la Europa en sabiduría gastronómica, munificencia oficial, y competente de numerosos locales en que pudieran realizarse grandes banquetes.

Los comelitones empezaron con dos al hilo, ofrecidos por el Presidente Porfirio Díaz en los salones del Palacio Nacional los días 11 y 12 de septiembre; servidos, naturalmente, por el insuperable Sylvain. El Secretario de Relaciones dio otro el día 17, pero en el Restaurant Chapultepec; y los Estados Mayores del Presidente y del Secretario de Guerra y Marina, a sus colegas de las delegaciones extranjeras, uno en la tribuna monumental de Chapultepec el 20 de septiembre.



Las delegaciones se apresuraron a corresponder con sendos banquetes. La que disponía de un local que podía considerar propio, y enorgullecerse de su lujo, fue la española, que el 28 de septiembre dio fabuloso banquete y baile, y el 30 banquete que aprovechaba la decoración no totalmente marchita del anterior, ambos en el Casino Español. Las demás —fuera de la alemana, que lo hizo en su Casino el 13 de septiembre— dieron los suyos en sitios públicos, pero

distinguidos y competentes: los Estados Unidos, en el Restaurant de Chapultepec, el 12 de septiembre; Italia, en Sylvain, el 17; Japón en el Restaurant de Chapultepec el 22. El Jockey Club fue preferido por Austria-Hungría el 24 de septiembre, y por Honduras, Guatemala y el Salvador en cooperativa, el 3 de octubre a medio día. Sólo se pusieron bucólicas estas embajadas: Perú y Colombia, que dieron su banquete en San Angel Inn el 2 de octubre; Argentina, que el 24 de septiembre sirvió un té en el Automóvil Club; Suiza y Venezuela, que ofrecieron un garden party en el Club de Tiro Suizo el 5 de octubre, con lunch; y Holanda, que llevó a sus invitados a Xochimilco el 29 de septiembre.

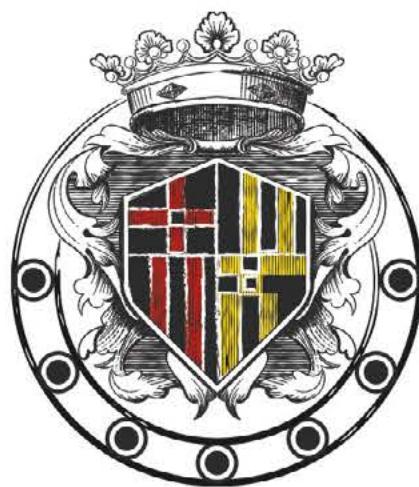
Fuera de esos principales banquetes de las fiestas del Centenario, franceses y españoles compitieron en la organización de grandes comidas: los franceses, en el Tívoli del Elíseo el día 17 y en el Club Hípico Francés de Chapultepec el 25; los españoles sentaron a dos mil comensales en el Parque de Covadonga el 2 de octubre. El único banquete celebrado en el Hotel Gillow fue el que ahí dieron los italianos el 29 de septiembre.



Vino e
cucina

La noche del 23 hubo en Palacio un baile deslumbrante. En el Zócalo, el pueblo celebraba a su modo la fiesta: comiendo las fritangas de los puestos. Sobre los muros enflorados del Palacio; invisibles para los pródigos anfitriones y para los huéspedes, deben de haber aparecido las palabras ominosas: MANE, THECEL, PHARES. Un oído fino habría podido discernir, entre los fuegos de artificio; entre el estallido de los cohetes y los violines de los valses, el trueno que anunciaba a la Revolución.





T R A S T E R O D E
LA BOQUERIA
c u l i n á r i a e s p a ñ o l a

La experiencia culinaria española, se vive en el Trastero de La Boqueria,
donde nos encanta lo clásico y nos apasiona lo nuevo

Bvd. Hermanos Serdán, 141, Col. Amor, Puebla., Puebla 72140

Reservas al 22 15 700 194





CHELÍS

MINUTO 20

Tristemente, Chivas condenado a no ser campeón

En México nos distinguimos por hacer y tener cosas que son orgullo mundial. Los ejemplos sobran: su gente, su sonrisa espontánea, sus playas, su clima, sus campos, sus monumentos, su comida, su folclor. Así podría seguir poniendo ejemplos que completarían esta cuartilla, siempre por el lado positivo.

También tenemos muchas piedras en el frijol, es inevitable, pero la que ataña a este escrito es La Liga MX. Antes de comentar el caso de Chivas, escribiré cómo la prensa e inclusive en la transmisión, toda la semana y el día del juego, se habló del 'clásico mexicano' que nadie se podría perder...

Aquí solo me enfoco a los 60 o 65 millones de aficionados, todos radicados en México y que no pudieron ver el juego en sus pantallas porque a no sé quién y sí sé por qué (dinero), no pasó por televisión abierta – vimos, ni por TV de pago–, pero que por algún sistema más popular la afición lo podría ver. El sistema de PRIME que compró los derechos, solo les pongo mi caso, teniendo Sky2 Fire con toda la actividad deportiva, no tengo suscripción a PRIME. ¿Como dicen el Clásico de México y que solo el 4% de la población lo pide ver?

Después de esta primera piedra, que ojalá algún vidrio rompa, Chivas, que hacía mucho tiempo no tenía el juego que tiene: obvio con puros mexicanos, alegre, ocupando toda la cancha para atacar y reduciéndola lo suficiente cuando defiende, con la característica de la dinámica, con alternativas al ataque, con un técnico que entendió que su sabiduría, solo se le daría si tropicalizaba sus conceptos en razón del material que tiene y que después de 26 o

27 semanas, es el equipo que más puntos obtuvo, no podrá ser campeón por el mal diseño de la liga, que le otorga todas las bondades a la Selección y que no podrá contar con sus jugadores que sean nominados por el Sr. Aguirre, fenómeno que solo se da en México, pues en los demás países que asistan al Mundial, unos a finales de abril y otros en la primera semana de mayo, terminarán su torneo local e internacional.

Algunos jugadores se tendrán que incorporar a su equipos naciones y otros quizá tendrán una semana de descanso, pero en México, que el valor de la liga es por debajo de la selección, de las televisoras, de las inclemencias del tiempo, del mal estado de las canchas, de la violencia de los estadios, los equipos que tengan convocados no jugarán la liguilla.

Imaginemos que hoy Chivas aportaría no menos de 3 jugadores y no más de 6, y que estos jugadores fueran estructurales y no complementarios: los primeros difíciles de sustituir y los segundos sí tienen sustituto, pero es difícil que los contenciones o los centrales sean convocados.

El técnico, sin abrir el paraguas y declarar cosas que ya sabían, simplemente tendrá que cumplir y la opinión pública reconocer lo que se hizo y que quizá en un futuro próximo se dé el objetivo, planteado a 24 meses, de los cuales en junio terminarían los primeros 12, de que CHIVAS sea campeón y dé comienzo a una nueva era, que por cierto, lo que están haciendo me lo platico el Sr. Jorge Vergara (QEPD) en el 2010, previo a contratarme para Chivas USA.

Mientras tanto y recordando al Conde de Montecristo: solo nos queda esperar y confiar.





GABRIEL
REYES
CARDOSO

ALGORÉTICA

reyescardoso.com

El Miércoles de Ceniza inaugura un tiempo incómodo. La ceniza no adorna; recuerda. “Polvo eres y en polvo te convertirás” no es una frase meramente simbólica; es una confrontación directa con la fragilidad humana. La Cuaresma comienza con un acto público de humildad y conduce hacia la Semana Santa, donde el poder queda desnudado en su forma más cruda: juicio, manipulación de masas, cálculo político y, finalmente, crucifixión.

En este contexto, la algorética adquiere un significado espiritual. La Cuaresma es tiempo de conversión, como lo ha sugerido el Papa León XIV, y en estos tiempos digitales debemos entenderla también como el abandono de las irresponsabilidades derivadas de nuevas formas de delegación de conciencia que hemos normalizado. El algoritmo organiza nuestras búsquedas, anticipa intereses y modela preferencias. Lo que antes era reflexión y meditación, hoy se convierte en sugerencia automática.

La conversión cristiana presupone libertad interior. Nadie se convierte por optimización de datos. La fe nace de una decisión consciente, no de una recomendación personalizada. Sin embargo, vivimos en un entorno donde la visibilidad define la relevancia y la permanencia se mide en métricas. La fidelidad espiritual exige perseverancia; la fidelización digital exige retención.

La ceniza recuerda el límite entre la responsabilidad humana y las herramientas destinadas a hacerla más eficiente. Aprender a decidir entre la eficiencia prometida por el algoritmo y la reflexión que construye dominio personal sobre los propios fines no implica oposición absoluta: son eficiencias complementarias. Su arquitectura no exige subordinación, sino discernimiento. Siempre habrá una tensión profunda entre la interioridad y el estímulo externo continuo.

La Semana Santa, hacia donde conduce este tiempo, nos recuerda una “pasión” que también puede leerse en clave contemporánea: es, entre otras cosas, un drama de opinión pública. Multitudes que aclaman y luego condenan. Narrativas que se imponen. Autoridades que se lavan las manos. Poderes que se declaran inocentes mientras delegan responsabilidad. No es difícil encontrar paralelos actuales. La manipulación de la conversación colectiva no comenzó con el algoritmo, pero hoy dispone de herramientas infinitamente más precisas.

Sin embargo, la cuestión no es abandonar



la tecnología. El compromiso es seguir siendo dueños de nuestra conciencia personal y colectiva. La democracia necesita ciudadanos capaces de discernir; la fe necesita creyentes capaces de examinarse. Ambas dimensiones se debilitan cuando la reflexión es sustituida por el consumo inmediato de respuestas ofrecidas por la tecnología digital.

Desde una perspectiva algorética, estos días de Cuaresma invitan a recuperar el silencio interior frente al ruido constante. A distinguir entre verdades sólidamente fundamentadas y eficiencias socialmente funcionales. A resistir una manipulación silenciosa, constante y real que compromete el pensamiento crítico, la comprensión profunda y, en ocasiones, fomenta un individualismo irresponsable.

La algorética no es un debate meramente técnico; es una exigencia de responsabilidad humana. Es recordar la primacía de la dignidad sobre cualquier sistema. Como ha señalado León XIV, escuchar y ayunar no son prácticas arcaicas, sino ejercicios de libertad: escuchar la propia conciencia y ayunar de las saturaciones externas que pretenden ocuparla.

Pienso, finalmente, que la ceniza en la frente es una afirmación radical: no somos datos, somos personas. No somos patrones previsibles, sino conciencia abierta a la trascendencia. El algoritmo puede anticipar hábitos, pero no puede medir el arrepentimiento. Puede segmentar audiencias, pero no puede producir conversión auténtica.

En este inicio de Cuaresma, la algorética se convierte en examen de conciencia colectivo:

¿Hemos delegado demasiado?

¿Hemos confundido eficiencia con verdad?

¿Hemos reducido la libertad a elegir entre opciones preconfiguradas?

La Pascua celebra vida nueva. Pero la vida nueva no surge de la automatización, sino de la transformación interior. Si el algoritmo organiza el entorno digital, la conversión organiza el corazón. Y sin un corazón libre, ni la fe ni la democracia pueden sostenerse.

El Miércoles de Ceniza no es nostalgia religiosa. Es advertencia contemporánea. Recordatorio de límite. Invitación a recuperar la centralidad de la persona frente a cualquier poder —visible o invisible— que pretenda administrarla. La tradición religiosa nos recuerda que toda autoridad debe responder ante la dignidad humana, que es y debe seguir siendo una medida superior a la mera eficiencia.

Y si algo queda claro es que la dignidad humana no es una métrica. Es una vocación.

Miércoles de ceniza



LAS FIESTAS DEL CENTENARIO

Exhibieron el lujo y la ambición de México por igualarse a Europa: banquetes fastuosos, sedes distinguidas y una logística impecable. El presidente Porfirio Díaz inauguró la serie con comidas oficiales que marcaron el tono de ostentación.

Delegaciones extranjeras respondieron con banquetes y festejos en clubes, restaurantes y jardines. Mientras la élite celebraba con bailes y valses, el pueblo festejaba en el Zócalo. Bajo el brillo, ya se insinuaba el presagio de la Revolución. | PÁGS. 18-21



El último obradorista mexicano y el último neandertal (Óleos sobre tela)

AL MOMENTO DEL CIERRE DE ESTA COLUMNA, **Marx Arriaga** ya llevaba, iay!, más de cien horas sin bañarse, durmiendo mal, severamente estresado, atrapado en una oficina que ya no le pertenece y malcomiendo **Barritas Marinela**. Si **Kafka** viviera, le daría un abrazo, pues se ha vuelto todo un personaje suyo. Un personaje surrealista que podría interpretar una película de **Luis Buñuel**: aquella en la que varias personas invitadas a una cena en la calle Providencia, de la colonia del Valle, quedan atrapadas (por un extraño maleficio) en la sala y el comedor de la residencia a la que acudieron. Esa película se llama **El Ángel Exterminador**.

EN CUATRO DÍAS, NUESTRO JOVEN MARX acabó con todo su capital político. (**No le importa**). Sus seguidores, quién lo dijera, lo han empezado a abandonar. Aquella joven promesa del **obradorismo** ha terminado convertido en un paria. Incluso, **Beatriz Gutiérrez Müller**, su protectora y promotora, ha terminado por hacer un discreto mutis, cosa que no le favorece a él. En sus historias de Instagram (las de ella) se ve que se la ha pasado viendo los Juegos Olímpicos de Invierno (en particular a **Donovan**, joven patinador mexicano) y pasajes exóticos del lejano Oriente (en particular los relacionados con los muy tiernos **osos panda**). Ternurita. Pero sobre **Marx**, ni un gesto. Nada. Así terminan los valientes, así anda hoy por hoy el **último obradorista** mexicano.

HAY UN PERSONAJE QUE SE LLAMA ALFREDO CHÁVEZ OLIVIER del que no puedo dejar de hablar. (Hice una promesa que hoy romperé). Y es que es el heredero del humorismo blanco de **Lalo el Mimo** y el **Caballo Rojas**. En una historia reciente, publicada en Facebook, este **señoro** (quiere ser alcalde de Tehuacán) llegó a la conclusión de que sus odiadores le pegamos porque él está arriba y no abajo. (Ah, pinche **Newton**). Y dejó escritas estas líneas para la posteridad: "Si no tienes **haters** o detractores, es porque tu comunicación no está provocando lo suficiente y estás pasando **desapercibido**. Por eso valoro a mis haters: son la prueba de que estoy marcando agenda, la señal de que voy por el camino correcto y, aunque no lo quieran, mis seguidores más atentos, fieles y constantes". Este **señoro** es la prueba viviente de que los **neandertales** —oh, sí— siguen poblando la tierra.

Camila Cabello deslumbra en bikini rojo y presume escapada tropical

| STAFF · hipócritalector

La cantante Camila Cabello volvió a encender las redes sociales tras compartir imágenes de su más reciente escapada tropical, donde luce un bikini rojo de tiras mientras disfruta del mar y la fauna marina. La intérprete de I Luv It publicó un carrusel de fotografías en su cuenta oficial de Instagram, ofreciendo a sus seguidores un vistazo íntimo a sus días de descanso.

En la primera imagen, Cabello posa sobre la arena recargada en una palmera, destacando un bikini rojo con detalles de anillos dorados en la parte superior. El look se complementa con aretes de concha, reforzando la estética playera que domina la serie de fotografías. En otras tomas, la cantante aparece dentro del agua, nadando entre peces y disfrutando del paisaje natural, sin revelar la ubicación exacta del destino.

La publicación, acompañada de un breve y relajado mensaje, rápidamente acumuló miles de reacciones y comentarios de fans que celebraron tanto su estilo como su aparente conexión con la naturaleza. La artista, que en meses recientes ha estado activa tanto en la promoción musical como en apariciones



públicas, parece haber aprovechado la pausa para desconectarse y recargar energías.

H

Este nuevo vistazo a su vida personal refuerza la estrategia de Cabello de mantener cercanía con su audiencia a través de momentos cotidianos y espontáneos, equilibrando su presencia artística con escenas de descanso que también forman parte de su narrativa pública.

