



Fritz Glockner, nuevo rostro de la Cultura en Puebla

Reconocido por su trayectoria como promotor de la lectura, investigador y autor de obras clave sobre la historia reciente de México, Glockner se integra al gabinete estatal tras desempeñarse como director de Educal, la red nacional de librerías de la Secretaría de Cultura federal.

Su llegada fortalecerá la política cultural de la entidad, con una visión crítica, humanista y cercana a la sociedad, en un momento clave para la preservación del patrimonio, el impulso a la creación artística y la consolidación de proyectos culturales en Puebla.

|PÁG. 5

hipócritalector

Los tiempos de la novela poblana



Gobierno de Puebla rescata calles históricamente abandonadas

Con la rehabilitación de 33 vialidades y el uso de 10 mil toneladas de insumos, se beneficia a más de un millón de personas en la capital.

|PÁG. 4



Cuba caerá muy pronto: Trump

|PÁG. 10

Laura Artemisa anuncia 2 mil alarmas vecinales para reforzar la seguridad

|PÁG. 7



Juan Pablo Cisneros Madrid es electo presidente del CCE Puebla

|PÁG. 4



HOY ESCRIBEN



LA PRESIDENTA SHEINBAUM HA TOMADO EL TIMÓN ELECTORAL (SI TU NOMBRE NO ESTÁ EN LA MESA, ESTÁS EN EL MENÚ EN FORMA DE MOJARRA)
Mario Alberto Mejía
|PÁG. 3



DEL MÉTODO A LA INFRAESTRUCTURA
Gabriel Reyes Cardoso
|PÁG. 25



POR QUIEN DOBLAN LAS CAMPANAS EN PAHUATLÁN
Leonel Quiroga
|PÁG. 26



Los tiempos de la novela poblana

MIÉRCOLES 28 DE ENERO DE 2026

| Año 4 | Número 941 | hipocritalector.com

Exiliados de La Habana en Miami

“Si Trump invade Cuba, será en abril”

Han sido décadas en las que el castrismo ha fabricado más de 2,4 millones de exiliados cubanos, establecidos mayormente en el sur de Florida.

Aunque la captura de Maduro en Fuerte Tiuna despeja el camino para algunos, hay quien cree que, después de unas manifestaciones como las del 11 de julio de 2021, no hay vuelta atrás, y que el fin del régimen es un asunto que cae por su propio peso.

Durante una tarde rara y fría de enero, a casi un mes de la captura de Nicolás Maduro, los jugadores en la mesa de dominó (en el Domino Park de Miami) se preguntaban cuál había sido el momento en que el régimen cubano estuvo más cerca de desaparecer.

Uno de ellos lanza una profecía: “Recuerden esto, si Trump invade, va a hacerlo en abril, por las mismas fechas que Playa Girón”.

(Basado en un reportaje de Carla Gloria Colomé publicado en EL PAÍS).

hipocritalector

Los tiempos de la novela poblana



El alcalde Chedraui apuesta por deporte y medio ambiente con "Canchas x Latas"

| PÁG. 6

Pinocchio GePpetto

por Ulises Cortés

| PÁGS. 18-23



BUAP conmemora 135 años de relaciones México-Rusia con exposición histórica

| PÁG. 9



"Cumplimos la palabra empeñada": Lupita Cuautle entrega calle 5 Sur rehabilitada

| PÁG. 8



Cuautlancingo logra recaudación histórica de predial: 42.9 mdp en 2025

| PÁG. 8



Gobierno de Acatlán refuerza seguridad pública con entrega de equipo táctico

| PÁG. 7

14
de febrero
8:00 p.m.

EST. jazzland²³

LAS PIADOSAS

Av. 22 Oriente 1204, El Alto, Puebla, Pue.

\$680.00

\$590.00
x mesa completa



En su primer gira bajo el sello:

ALEXANDRE HERER NUNATAQ + ADRIAN CHAILLOU





MARIO
ALBERTO
MEJÍA

La presidenta Sheinbaum ha tomado el timón electoral (Si tu nombre no está en la mesa, estás en el menú en forma de mojarra)

LA QUINTA COLUMNA

Mario Maldonado, autor de la columna “Historias de negoCEOs”, que se publica en El Universal, suele tener fuentes confiables.

Vea el hipócrita lector algunos fragmentos de la columna que publicó el domingo 25 de enero:

“La reunión privada del lunes pasado en Palacio Nacional más que para ver a Andrés Manuel López Beltrán y a @LuisaAlcalde —líderes de Morena, a quienes la presidenta @Claudiashein dijo que “tenía tiempo que no veía”— fue, en realidad, para hablar de la reforma electoral y, sobre todo, de la ruta del oficialismo rumbo a la elección intermedia de 2027.

“En el “cónclave” se tocaron los temas más espinosos de la reforma: el futuro de los plurinominales, el recorte al presupuesto de los partidos, la autonomía del @INEMexico y, sobre todo, de cómo apaciguar a sus aliados, el @partidoverdemex y el @pt_mx, que han elevado el costo de su apoyo y han marcado distancia de algunas propuestas del Ejecutivo.

“Aunque públicamente la Presidenta negó que la reforma electoral haya sido el eje del encuentro, lo cierto es que estuvo sobre la mesa y se busca que surta efectos en la elección intermedia. Para Sheinbaum, el 2027 es el primer gran referéndum político de su gobierno y la prueba de fuego de su liderazgo dentro de la 4T. De esos resultados dependerá su fortaleza frente al Congreso, los gobernadores y los grupos internos de @PartidoMorenaMx.

“En la reunión se habló de las eventuales renunciaciones de quienes buscarán competir por un cargo en 2027, de la definición de candidatos y la distribución de los operadores y territorios para mantener y expandir la huella de Morena. Ahí se confirmó que la Presidenta tomará directamente las riendas y el control político de la elección.

“(…) Uno de los temas más relevantes de la reunión fue la asignación de territorios y operación. A Adán Augusto López se le encomendó nuevamente un papel como operador político, por su experiencia con Andrés Manuel @lopezobrador_ en

2018, como secretario de Gobernación y como aspirante presidencial. Adán Augusto quiere algo más antes de “retirarse” a su exilio europeo y busca colocar a gobernadores y legisladores. Su objetivo principal es Chihuahua, pero si no se le concede ese espacio, buscará disputar otras entidades.

“Asimismo, Andy López Beltrán, antes de enfilar hacia Tabasco —como le recomendó su padre— participará en el diseño de la megaoperación política que se echará a andar desde este primer trimestre. La ruta es tener definidos a los principales precandidatos antes de junio y arrancar con toda la operación territorial a partir del segundo semestre del año.

“Todo apunta a que Sheinbaum estará involucrada al 100% en la estrategia electoral. No delegará el control ni permitirá vacíos de poder dentro del movimiento. La gobernabilidad para el resto del sexenio dependerá de una mayoría sólida en la Cámara de Diputados y de mantener el control de los gobiernos estatales”.

Hasta aquí la larga, pero reveladora cita.

Me detengo en unas líneas: “La ruta es tener definidos a los principales precandidatos antes de junio y arrancar con toda la operación territorial a partir del segundo semestre del año”.

¿Hay prisa?

Absolutamente sí.

Lo que vamos a ver a partir de ya será la feria de las definiciones en materia de precandidatos a las gubernaturas de 17 estados.

Doce de éstos son gobernados por Morena: Sonora, Baja California, Baja California Sur, Colima, Nayarit, Sinaloa, Michoacán, Zacatecas, Campeche, Guerrero, Quintana Roo y Tlaxcal.

Tres los tiene el PAN: Aguascalientes, Querétaro y Chihuahua. Movimiento Ciudadano tiene uno: Nuevo León.

Y el Partido Verde, uno también: San Luis Potosí.

El tema da para mucho.

Mañana continuaremos con este análisis.

Cierro con una frase del clásico más recurrente en los últimos días: “Cuando tu nombre no está en la mesa, estás en el menú”.





El gobernador Armenta supervisa obras en colonias de su infancia, con insumos de PEMEX y bajo costo

Entregó vialidades rehabilitadas al norte de la capital poblana, beneficiando directamente a 15 mil vecinos de la 12 Oriente, e indirectamente a más de 1 millón de personas que circulan a diario por esta zona.

| STAFF • hipócritalector

En un recorrido por la zona donde pasó su infancia, el mandatario estatal, **Alejandro Armenta**, supervisó la etapa final de la rehabilitación integral de la calle 12 Oriente, una arteria clave que conecta con la 24 Sur, en cumplimiento de una deuda histórica con colonias que —en más de dos décadas— no habían recibido mantenimiento a profundidad.



Armenta Mier destacó que, gracias al aprovechamiento de 10 mil toneladas de insumos donados por PEMEX y al uso de maquinaria local, las obras en Puebla capital se están ejecutando a un tercio de su costo habitual. Actualmente, el gobierno estatal opera cuatro "trenes de pavimentación" para intervenir 33 vialidades estratégicas, esquema al que se sumará un equipo adicional por parte del Ayuntamiento.

Por su parte, el secretario de Infraestructura, **José Manuel Contreras**, detalló que el proyecto de intervención en esta zona es ambicioso, pues abarca un circuito de **143 calles aledañas** a la 12 Oriente con una superficie de **50 mil metros cuadrados**.

Además, el mandatario estatal anunció que la transformación no se detendrá en el arroyo vehicular, pues a través del **Programa de Obra Comunitaria**, se rehabilitarán los parques públicos de las colonias circundantes y se instalará

nueva señalética y semáforos para garantizar la seguridad de peatones y automovilistas, además de reactivar el flujo comercial local.

Para los vecinos de colonias como **Resurgimiento, Humboldt Norte y las Américas**, la obra marca el fin de años de bacheos superficiales. Olga Kuri, hija de uno de los fundadores de la colonia hace 70 años, agradeció que se "volteara a ver" nuevamente a estas zonas fundacionales de la ciudad.



Juan Pablo Cisneros Madrid será el nuevo presidente del CCE Puebla

El empresario integrante de la Cámara de Comercio recibió el respaldo de más del 50% de los integrantes del Consejo Coordinador, al obtener 24 de los 38 votos durante la jornada electoral celebrada ayer.



| JESÚS ARRÓNIZ

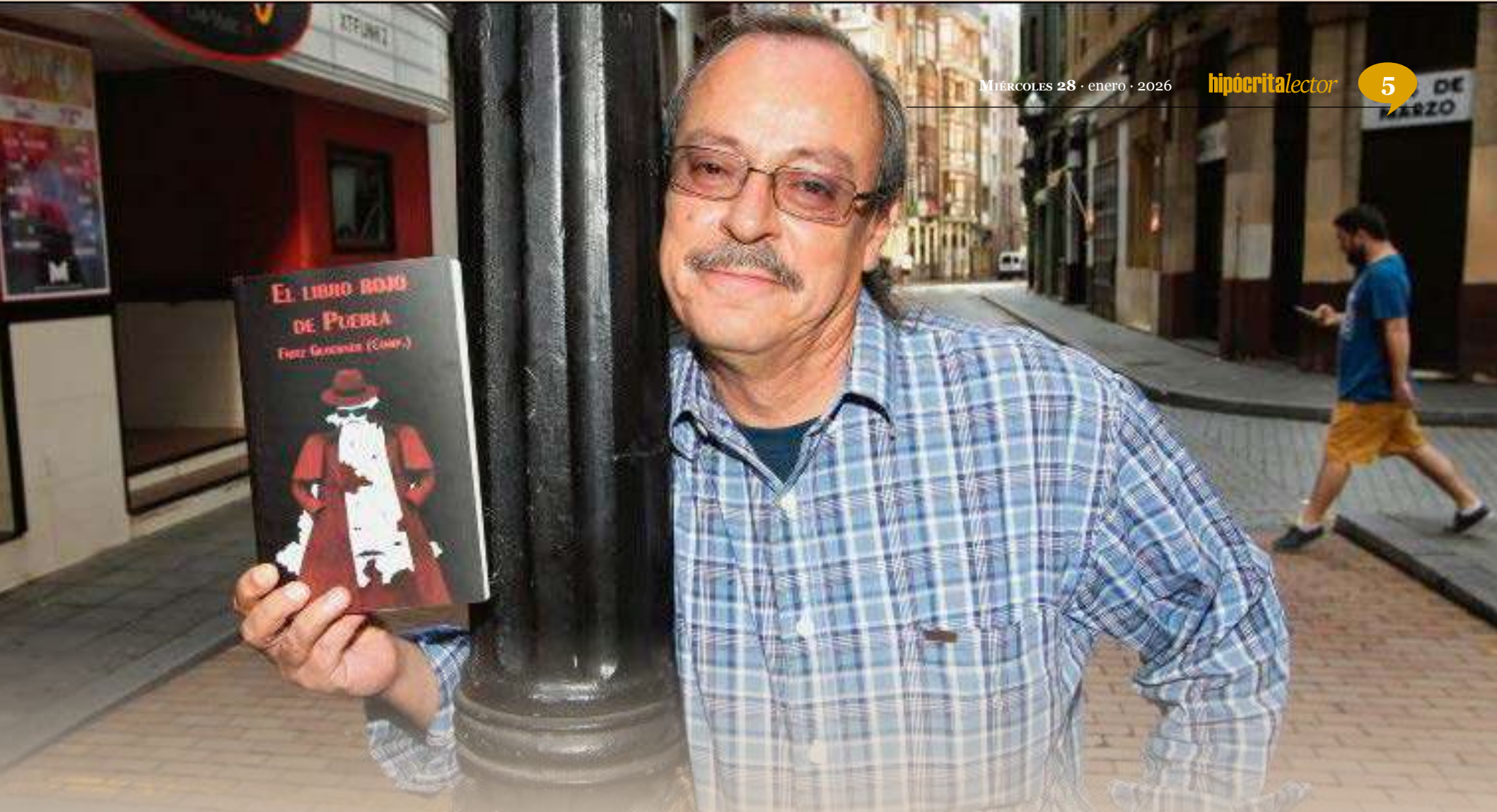
Juan Pablo Cisneros Madrid fue electo como el nuevo presidente del Consejo Coordinador Empresarial (CEE) en el estado de Puebla, para el periodo 2026-2027 en sustitución de Héctor Alberto Sánchez, representante del sector de la construcción.

Asimismo, destacó la participación de todos los integrantes del Consejo Coordinador Empresarial durante la jornada en la que se designó a Juan Pablo Cisneros como su nuevo titular, quien agradeció el respaldo de los integrantes del organismo que votaron por él durante la jornada.

En ese contexto, **Cisneros Madrid** se comprometió a trabajar con todos los integrantes del Consejo Coordinador Empresarial, así como con las autoridades estatales a fin de buscar la estabilidad económica para la sociedad poblana.

Aunque el propio Sánchez Morales —todavía presidente del CCE— señaló que al momento se desconoce la fecha en la que se hará el relevo de Cisneros al frente del organismo; sin embargo, adelantó que en caso de que su sucesor cuente con el respaldo de los integrantes del Consejo, podría buscar su reelección en 2027 y concluiría su gestión en 2028.





Él es Fritz Glockner, nuevo secretario de Cultura de Puebla con Armenta

Como autor y conferencista, durante su trayectoria ha sido un gran promotor de la lectura, además de participar en encuentros literarios internacionales como la Semana Negra de Gijón, en España.

|IVÁN RIVERA

El escritor e historiador poblano **Fritz Glockner** fue designado como nuevo titular de la Secretaría de Cultura del estado, en sustitución de Alejandra Pacheco Mex, informó el gobernador Alejandro Armenta, quien adelantó que el nombramiento será formalizado en los próximos días.

H

Armenta Mier explicó que Glockner se integrará al gabinete estatal tras recibir la autorización de la presidenta de México, debido a que actualmente se desempeñaba en una responsabilidad federal como director de EDUCAL, la red de librerías de la Secretaría de Cultura.

co, además de desempeñarse como investigador y catedrático en instituciones como la Universidad Iberoamericana y el Dartmouth College, en Estados Unidos.

Es autor de diversas obras centradas en la historia reciente de México, particularmente sobre movimientos sociales y guerrilla, entre las que destacan “Veinte de cobre”, novela

finalista del Premio Rodolfo Walsh en 1997, y “Cementerio de papel”, cuya adaptación cinematográfica fue dirigida por Mario Hernández.

También destacan “Enciclopedia de la Literatura en México Memoria roja. Historia de la guerrilla en México (1943-1968)”, siendo un análisis histórico de los movimientos insurgentes en el

II

Es un personaje de la vida cultural de nuestro estado y le pedí a nuestra presidenta que me lo prestara porque estaba en una tarea federal y le agradezco mucho a la presidenta que me permitió que viniera Fritz Glockner, lo voy a presentar el jueves”

>ALEJANDRO ARMENTA.



Parte de la obra de Glockner ha sido traducida al inglés, mientras que en 2010 fue beneficiario de una beca del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA). H. FOTO: AGENCIA

Glockner Corte nació en Puebla en 1961 y es licenciado en Historia por la Universidad Autónoma de Puebla. A lo largo de su trayectoria ha trabajado como escritor, periodista, editor y académi-



país, así como “Los años heridos. La historia de la guerrilla en México (1968-1985)”, una obra extensa e investigada durante casi diez años y que aborda varias décadas de la lucha armada.

Con esta designación, el gobierno de Puebla busca consolidar una política cultural respaldada por un perfil con experiencia tanto en la academia como en la difusión cultural, en un momento de reconfiguración de la agenda artística y patrimonial de la entidad.

El alcalde Chedraui impulsa reciclaje de 3 millones de latas para rehabilitar espacios deportivos

A través del programa "Canchas x Latas", el Ayuntamiento de la Ciudad Imparable arranca una ambiciosa rehabilitación de canchas de fútbol, para anotar un importante gol por el planeta.



|STAFF • hipócritalector

En un movimiento inédito a nivel nacional, el gobierno municipal de Puebla, encabezado por **Pepe Chedraui**, puso en marcha la iniciativa "Canchas x Latas", proyecto que fusiona la cultura del reciclaje con la mejora de la infraestructura deportiva.

El banderazo de salida tuvo lugar en la Unidad Habitacional Manuel Rivera Anaya, donde el alcalde anunció la ambiciosa meta de **recolectar 3 millones de latas de aluminio en un periodo de 4 meses**. A las puertas de la justa mundialista, la capital poblana se posiciona como referente en políticas públicas sustentables.

HL
Acorde con **Chedraui Budib**, el objetivo principal es transformar estos desechos en recursos para rehabilitar integralmente dos canchas de fútbol, brindando a la juventud superficies dignas y seguras para el esparcimiento, gracias a la alineación de las visiones del Gobierno Federal y Estatal, a favor de este esfuerzo.

Por su parte, el titular del Instituto Municipal del Deporte (IMDP), **Ricardo Zayas Gallardo**, enfatizó que este programa es el primero en su tipo en México. La estrategia no solo busca el cuidado ambiental, sino que fomenta una alianza estratégica entre el gobierno, la sociedad civil y más de 25 empresas y universidades, entre las que destacan la UPAEP, el Acuario Michin, Estrella Roja y el Club Pericos de Puebla.

La ubicación exacta de los centros de acopio y las fechas de los eventos especiales podrán consultarse a través del portal oficial del IMDP. Con esta acción, la gestión municipal no solo busca renovar sus canchas, sino **consolidar una conciencia ecológica que perdure más allá del mantenimiento de los espacios públicos**.

Limpiamos la ciudad mientras colaboramos todos para que nuestras juventudes jueguen en superficies adecuadas"
>PEPE CHEDRAUI.



Acciones para facilitar la recolección:



Contenedores estratégicos: Instalación de depósitos en centros deportivos administrados por el IMDP y puntos clave de la ciudad.



Logística sustentable: Uso de "súper sacos" de polipropileno reutilizables para el acopio.



Eventos especiales: Realización de "reciclatones" en diversas zonas de la capital.



Pepe Chedraui
@pepechedraui



"Hoy damos inicio a la campaña #CanchasXLatas, una iniciativa que transforma latas de aluminio en mejores canchas para #Puebla Capital, como parte del compromiso del Gobierno de la Ciudad con el deporte y el cuidado del medio ambiente. Más espacios deportivos rehabilitados, más reciclaje consciente, más comunidad participando."



Puebla reforzará la seguridad comunitaria con 2 mil nuevas alarmas vecinales

Artemisa García –titular de Bienestar estatal– apuntó que con más tecnología contra el delito y blindaje vecinal, el gobierno apuesta por el fortalecimiento de la seguridad a través de la organización ciudadana.

|STAFF · hipócritalector

Con el firme objetivo de blindar las colonias y fomentar la organización entre habitantes, la administración estatal anunció la expansión del programa Obra Comunitaria. Durante el transcurso de este año, se proyecta la instalación de 2 mil alarmas vecinales adicionales en puntos estratégicos de la entidad.

HL

La secretaria de Bienestar, **Laura Artemisa García Chávez**, confirmó que esta iniciativa busca superar el alcance logrado en 2025, año en el que se colocaron **1,500 dispositivos en municipios clave** como la capital poblana, San Pedro Cholula y Cuautlancingo, beneficiando directamente a 24 juntas auxiliares.



Durante el anuncio, realizado en compañía del gobernador Alejandro Armenta, se detalló que estas herramientas de alarma son un sistema de prevención integral con videocámaras vinculadas directamente al C5i, lo que garantiza una respuesta táctica inmediata.

Para optimizar la efectividad del programa, las autoridades mantienen mesas de trabajo permanentes con las secretarías de Seguridad Pública y Gobernación. El fin es mapear las zonas con mayor necesidad y evaluar el impacto real en la disminución de delitos.

Esta acción se suma a la estrategia nacional de seguridad liderada por la presidenta Claudia Sheinbaum, donde la participación social y la innovación tecnológica se consolidan como los pilares para recuperar la paz en las comunidades.

El modelo opera mediante comités ciudadanos, asegurando que los vecinos nunca queden expuestos. Al activarse una alerta, el sistema detecta la ubicación y moviliza a la unidad policial más cercana de forma automática” >ALEJANDRO ARMENTA.



Laura Artemisa Oficial
@artemisa_laura



“La instalación de #AlarmasVecinales fortalece la seguridad y cuida a las familias, sumándose a la rehabilitación de vialidades y parques con el Programa de #ObraComunitaria para mejorar la movilidad. Y como dice el gobernador @armentapuebla_ ¡Qué chula es Puebla!, cuando el #Bienestar se vive en el territorio con el impulso de nuestra presidenta @Claudiashein.”



Acatlán fortalece Seguridad Pública con equipamiento táctico

|STAFF · hipócritalector

El Ayuntamiento de Acatlán, encabezado por la alcaldesa **Lupita Bárcenas**, realizó la entrega de equipamiento táctico a las y los elementos de la corporación de Seguridad Pública, con el objetivo de fortalecer su protección e integridad durante el desempeño de sus funciones.

HL

Esta acción representa un reconocimiento al esfuerzo, vocación y compromiso de quienes diariamente trabajan para salvaguardar la seguridad y tranquilidad de las familias acatecas, al dotarlos de mejores condiciones para el desarrollo de su labor.



De esta manera, la gestión municipal reafirma su compromiso con el fortalecimiento de la seguridad pública, así como con el respaldo permanente a las y los elementos policiales que dedican su trabajo a la protección del municipio de Acatlán.



Lupita Cuautle transforma vialidad con obra integral en la 5 Sur

Durante la entrega de esta obra, la edil sanandreseña enfatizó que las decisiones de infraestructura se toman escuchando a los vecinos y con la participación de los comités vecinales.



| IVÁN RIVERA

Tras años de espera y múltiples afectaciones durante la temporada de lluvias, vecinos de la cabecera municipal de San Andrés Cholula recibieron la **rehabilitación integral de la calle 5 Sur**, una obra que cambia por completo la imagen de la zona.

Durante el acto inaugural, la alcaldesa **Lupita Cuautle Torres** recordó que esta calle fue durante décadas sinónimo de lodo, charcos e incluso acumulación de desechos, situación que dificultaba el paso de estudiantes, peatones y automovilistas.

Hoy la realidad es distinta, toda vez que la **vialidad** ya cuenta con iluminación que brinda mayor seguridad y servicios básicos que elevan la **calidad de vida**, además de que la obra también mejorará la conectividad con la junta auxiliar de San Rafael Comac.

Por su parte, el secretario de Infraestructura municipal, **Edgar Perea Rojas**, detalló que se intervinieron alrededor de 300 a 370 metros lineales, con la colocación de piso de adocreto, guarniciones, bolardos, señalética vertical y pintura de topes, además de la construcción de descargas sanitarias y tomas domiciliarias.

La intervención, que representó una **inversión superior a 7.7 millones de pesos**, abarcó el tramo comprendido entre la 15 Oriente y la 3 Sur, cuyos trabajos **integrales** incluyeron: adoquinamiento, renovación del drenaje sanitario, instalación de red de agua potable, alumbrado público y señalización vial.

“Esta obra no responde a un capricho, sino a una solicitud ciudadana. Aquí estamos cumpliendo la palabra empeñada”

> LUPITA CUAUTLE.



| JESÚS ARRÓNIZ

Durante el ejercicio fiscal de 2025, Cuautlancingo **recaudó 42.9 millones de pesos** por concepto del impuesto predial, informó el alcalde **Omar Muñoz**, quien aseguró que esta cifra representa la eficacia de su administración.

Según lo expuesto por el edil, tal recaudación **representa un aumento de cerca del 50% en comparación con los datos heredados por su antecesor en el cargo, Filomeno Sarmiento**, quien reportó cifras de 28 millones de pesos durante su trienio.

Ante ello, **Muñoz Alfaro la calificó como una cifra histórica en la localidad, que refleja la eficiencia, cercanía y el compromiso de su gestión en materia fiscal. Agradeció el compromiso de quienes contribuyeron puntualmente con el pago de sus impuestos durante el año anterior, pues consideró que muestra la aprobación social favorable hacia su mandato.**



En ese sentido, señaló que dichos resultados forman parte de la **estrategia integral de trabajo del Ayuntamiento de Cuautlancingo basada principalmente en estímulos fiscales, modernización administrativa, facilidades de pago en línea, atención directa a la ciudadanía.**

Ayuntamiento de Cuautlancingo reporta recaudación histórica por impuesto predial

Del 15 de octubre al 31 de diciembre, la **recaudación de este impuesto aumentó 50%**, al pasar de 28.5 MDP en 2024 a 42.9 millones en 2025, consolidando una mejora sustancial en los ingresos del erario.

“Agradezco a la ciudadanía que confía en este gobierno, ya que el incremento del 50 por ciento de incremento en el pago de predial es una señal que ahora se sienten representados por este gobierno”

> OMAR MUÑOZ.



El edil Omar Muñoz aseguró que estas acciones fortalecen la cultura contributiva y la corresponsabilidad social en el municipio, por lo que confía en mejorar la recaudación de impuestos durante este 2026.

La rectora Lilia Cedillo y el Embajador de Rusia estrechan colaboración académica y científica

Teniendo como sede el Museo de la Memoria Histórica Universitaria, hasta el 8 de febrero se exhibirá una exposición de carteles que documenta la evolución de los vínculos México-Rusia por más de un siglo.



La exposición ofrece un recorrido visual por los 135 años de historia compartida, y representa una oportunidad única para que la sociedad poblana conozca la profundidad de la relación entre ambas naciones.



| STAFF · hipócritalector

En un esfuerzo por consolidar los puentes del conocimiento y la diplomacia, la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP) reafirmó su apertura al mundo al conmemorar el 135 aniversario de las relaciones diplomáticas entre México y Rusia. El evento, encabezado por la **Dra. Cedillo Ramírez**, no solo celebró el pasado compartido, sino que sentó las bases para un futuro de mayor cooperación científica y tecnológica.

Por su parte, el excelentísimo embajador de la Federación rusa en México, **Nikolay Sofinskiy**, celebró la hospitalidad poblana y reconoció a la BUAP como un referente de excelencia que facilita el entendimiento entre ambas naciones. La presencia del diplomático refuerza el interés de Rusia en estrechar lazos con los centros de investigación de mayor prestigio en el país.

La jornada no se limitó a la apreciación artística. Bajo la gestión de **José Ramón Eguibar Cuenca**, director General de Internacionalización de la BUAP, se puso énfasis en las oportunidades de intercambio científico y tecnológico.

Con este tipo de encuentros, la Benemérita se reafirma como una institución de vanguardia que entiende que el desarrollo de la ciencia y la tecnología no conoce fronteras, apostando por la internacionalización como motor del progreso universitario.

Durante el acto, la rectora Cedillo destacó que la universidad es el espacio idóneo para el diálogo intercultural, subrayando que el intercambio académico con instituciones rusas es una prioridad para enriquecer la formación de la comunidad estudiantil.



Este marco de colaboración busca incentivar:



► La movilidad de investigadores en áreas de alta especialización.



► Proyectos conjuntos de innovación tecnológica.



► Programas de becas y estancias académicas para estudiantes poblanos en Rusia.





Cuba caerá muy pronto: Trump

El magnate y máximo líder de los Estados Unidos de Norteamérica afirmó que, sin el suministro de petróleo ni apoyo económico, "la nación cubana está muy cerca del fracaso".

| GRUPO REFORMA

El Presidente de Estados Unidos, **Donald Trump**, aseguró que "Cuba caerá muy pronto".

"Veremos qué pasa con Cuba", dijo el mandatario estadounidense a periodistas.

El Gobierno estadounidense se ha aumentado la presión contra la Isla, e incluso se informó que México, que era el primer proveedor de petróleo para Cuba, suspendió el envío de un cargamento este mes.



“Cuba es una nación que está muy cerca de caer. Obtenían su dinero de Venezuela. Obtenían su petróleo de Venezuela. Y ya no lo están obteniendo”
>ADONALD TRUMP.



México pidió a Estados Unidos entregar a implicados en huachicol fiscal

No obstante, la presidenta Sheinbaum prefirió no precisar el número de personas ni detallar si se trata de ciudadanos estadounidenses u otros, para no entorpecer el proceso judicial en curso.

| STAFF · hipócritalector

La presidenta **Claudia Sheinbaum** informó ayer que el Gobierno de México solicitó formalmente a Estados Unidos la entrega de personas supuestamente involucradas en el delito de huachicol fiscal, en el marco de las investigaciones que lleva a cabo la Fiscalía General de la República (FGR).

Durante su conferencia matutina en Palacio Nacional, explicó que la petición se ha hecho en varias ocasiones y forma parte de los esfuerzos de las autoridades mexicanas por llevar ante la justicia a quienes participaron en redes de contrabando y evasión de combustibles.

La mandataria nacional señaló que algunos de los sospechosos ya se encuentran bajo custodia en EE.UU., aunque evitó ofrecer datos específicos y reiteró que será la FGR la encargada de proporcionar mayores informes sobre los casos y las acciones que se sigan.

Sheinbaum **HL**
Pardo destacó que la cooperación bilateral en materia de seguridad y justicia es una prioridad para su gobierno y que esta solicitud forma parte de ese marco de colaboración.

También mencionó que, en otras reuniones con autoridades estadounidenses, se ha tratado el tema de los decomisos de armas, con el objetivo de abordar de manera integral los delitos transfronterizos.





DEPARTAMENTOS EN VENTA

desde

\$1,700,000

inmobiliario | Miércoles 28 de enero de 2026

ACEPTAMOS TU CRÉDITO BANCARIO



Coworking



Gimnasio



Asadores



Área de juegos
infantiles



Salón de usos
múltiples



Game Room



f  info@grupojv.com.mx



221 416 4319





POR SU INTERÉS PERIODÍSTICO, RETOMAMOS ÍNTEGRAMENTE
EL SIGUIENTE REPORTAJE PUBLICADO EL 25 DE ENERO

De Bahía de Cochinos a la captura de Maduro: más de medio siglo esperando la caída del castrismo

Desde 1960, los exiliados cubanos han esperado casi siete décadas por volver a su país con un cambio de gobierno. Algunos creen que hoy es el momento que más cerca han estado.

CARLA GLORIA COLOMÉ
| EL PAÍS

Los jugadores del **Domino Park** deben cumplir ciertas reglas que han respetado por años: hablar bajo, no cargar con bebidas alcohólicas, ni llegar en chancletas, y ser un residente de Miami de no menos de 55 años. Nadie sabe explicar por qué ese es el límite de edad, pero ofrece ciertas garantías internas a los jugadores: no sentarse con novatos ni con turistas entusiastas de la Calle Ocho que retratan los murales nostálgicos del exilio cubano, y sí poder jugar mano a mano con los suyos, **conocedores de la Pequeña Habana**, gente que salió de Cuba y ayudó a levantar una ciudad sobre “el pantano que era Miami”, que pasa largas horas pensando cómo sería un regreso y que no para de hablar de política. Durante una tarde rara y fría de

enero, a casi un mes de la captura de Nicolás Maduro, los jugadores en la mesa se preguntaban cuál había sido el momento en que el régimen cubano estuvo más cerca de desaparecer.

“Cuando la Caída del Campo Socialista, que se quedó sin sostén económico, ¡qué golpe aquel!”, dice **Flavio César Crombet**, de 60 años, licenciado en Derecho en Cuba y a quien **Lázaro Jordás**, un ex ingeniero de 79 años, interrumpe para contradecirlo. “Qué va, el peor momento es ahora con Maduro, y si México le corta el petróleo, en cinco días se acaba Cuba”. Un tercer jugador se mantiene en silencio, pero un cuarto, **Raimundo Escarrás**, ex comerciante de 82 años, cree que, si el gobierno de Cuba cae algún día, ninguno de ellos estará vivo para verlo. “Al final, Estados Unidos nunca ha querido derribar aquello, y tanto en

Bahía de Cochinos como ahora, el pueblo de Cuba siempre ha estado con los Castro”. Crombet se adelanta a rectificar: “En aquel momento sí, pero ahora no queda Castro”. Luego lanza una profecía: “**Recuerden esto, si Trump invade, va a hacerlo en abril, por las mismas fechas que Playa Girón**”.

A unas cuerdas de la mesa de juego, después de atravesar una peluquería, un supermercado y varios restaurantes que ofertan mojito y lechón asado, está el **Parque de la Memoria Cubana**, donde se alza en mármol negro el monumento a la invasión de Bahía de Cochinos —o el ataque a Playa Girón—, con una llama eterna que honra a los más de 100 exiliados fallecidos durante la invasión de abril de 1961, el primer intento de eliminar a los Castro del poder.



Pasaron solo dos años del triunfo de la Revolución y **Tony Costa se presentó en una oficina de Miami para inscribirse en la brigada 2506, un grupo integrado por unos 1,600 hombres, algunos jóvenes obreros o estudiantes que entrenaban en los patios de las casas del South West, con apoyo de la Agencia Central de Inteligencia (CIA) y el fin de desembarcar en Girón para "liberar a Cuba".**

H.

Costa luchó, primero, contra el dictador **Fulgencio Batista**, incendió neumáticos y protestó en las calles de Pinar del Río, y no dudó en apoyar a los guerrilleros en 1959. "Castro se presentó como una alternativa de democracia", cuenta en su elegantísima casa del vistoso barrio de Coral Gables. Poco tiempo después, él y su padre intuyeron que las cosas no iban bien con Fidel, que había comenzado a atentar contra la propiedad privada, una medida que los perjudicaba directamente a ellos, familia de agricultores, dueños de cientos de acres de tierra donde hacían crecer el tomate que luego vendían a su principal mercado: Estados Unidos.

Para aquellos tiempos, Costa visitaba Miami desde Cuba como si se tratara de un solo lugar. Junto a su padre, montaba su auto en

un ferry y descendían horas después en Cayo Hueso. Hablaba inglés y fue enviado a estudiar en la Universidad de Florida. Después de la Revolución, la familia supo que tenía que irse definitivamente de la isla. Se mudaron a Florida, adquirieron tierras en Homestead, sembraron tomates y luego apostaron por las plantas ornamentales, hasta llegar a levantar el Costa Farms, el vivero más grande del país, con más de 1,500 variedades cultivadas en unos 5,200 acres. El deseo por regresar a Cuba, sin embargo, estaba ahí.

En abril de 1961 se sentía listo para unirse a la invasión. "Dijimos: 'Hay que pelear, hay que liberar a Cuba, no podemos dejar que el comunismo se la coja'". Tenía 21 años. Un grupo de la Brigada 2506 fue trasladado a Guatemala y Ni-

caragua, para de ahí salir a Cuba. Por decisiones estratégicas, Costa arribaría luego. El 15 de abril, varios aviones comenzaron a atacar aeropuertos en la isla. El 17, llegaron armados los miembros de la Brigada. Pero cuando habían pasado 72 horas, la contraofensiva cubana, que tuvo 176 bajas, hizo frente a la invasión. Aún hoy, los exiliados culpan del fracaso al presidente estadounidense John F. Kennedy, quien no los suplió con el apoyo aéreo que necesitaban. "Era un presidente novato, que heredó de Eisenhower la idea de eliminar a Castro, pero ese no era su proyecto. De ahí en adelante hemos estado pagando ese fallo, porque en ese momento se pudo haber resuelto el comunismo en Cuba". Fue por esos días que Fidel declaró el carácter "socialista y marxista" de su Revolución.



Unidad antiáerea de la milicia cubana en Bahía de Cochinos, el 24 de abril de 1961. | GETTY IMAGES.



Costa nunca pudo sumarse a la invasión, y aunque el recuerdo de tantos compañeros muertos es un luto que sigue guardando, ha vuelto a sentirse estos días —dice— emocionado. **No cree que el momento más cercano de una derrota al castrismo hubiese sido Bahía de Cochinos, sino ahora.** “Llevo más de 60 años esperando esto”, asegura. *“La cosa ahora es en serio. Es un punto de optimismo e immediatez. Tenemos a la gente correcta en este gobierno para aplicar la política. Yo tengo pospuesta la muerte hasta que Cuba no se libere”.*

“¿Hasta cuándo voy a esperar?”

Si algo lamenta **Arnaldo Iglesias**, ahora que tiene

88 años, es no haber podido unirse a Bahía de Cochinos, porque cuando lo supo ya no estaban reclutando. Después de la derrota, sin embargo, **se involucró en la Operación Mangosta, otro intento financiado por la CIA para acabar con los Castro.** Iglesias fue uno de los responsables del incendio del central Pílon, en Matanzas, una de las tantas acciones que hicieron para desestabilizar el poder en la isla. Salió de Cuba en 1960, siempre con la idea de regresar. *“Llevo 67 años esperando, y llega un momento en que dices: ‘¿Hasta cuándo voy a esperar?’”.*

Para finales de los ochenta e inicio de los noventa, **Iglesias integró la organización Hermanos al Rescate**, que con exi-

liados y ayuda de la Guardia Costera estadounidense hacía labores de búsqueda y rescate en el Estrecho de Florida, **para auxiliar a quienes se lanzaban al mar desde Cuba.** Les tiraban walkie talkies, ropa seca o pomos de agua para aliviar la deshidratación, y avisaban a las autoridades para el rescate. **“Vi, literalmente, tiburones devorando balseros”**, cuenta.

También se dedicaban a lanzar octavillas al norte de La Habana. Calculaban la distancia, la altura o cómo se comportaban los vientos, y echaban al aire mensajes con los artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. “Castro nos acusó de propaganda subversiva”, dice.

Pero el suceso que dividió la vida de Iglesias en dos fue el derribo de dos de las avionetas de Hermanos al Rescate el 24 de febrero de 1996, por misiles disparados por la Fuerza Aérea de Cuba, porque supuestamente violaron su espacio aéreo. **Cuatro cubanos murieron en la embestida. Iglesias, sobreviviente, no sabe cómo su avión quedó ileso.**

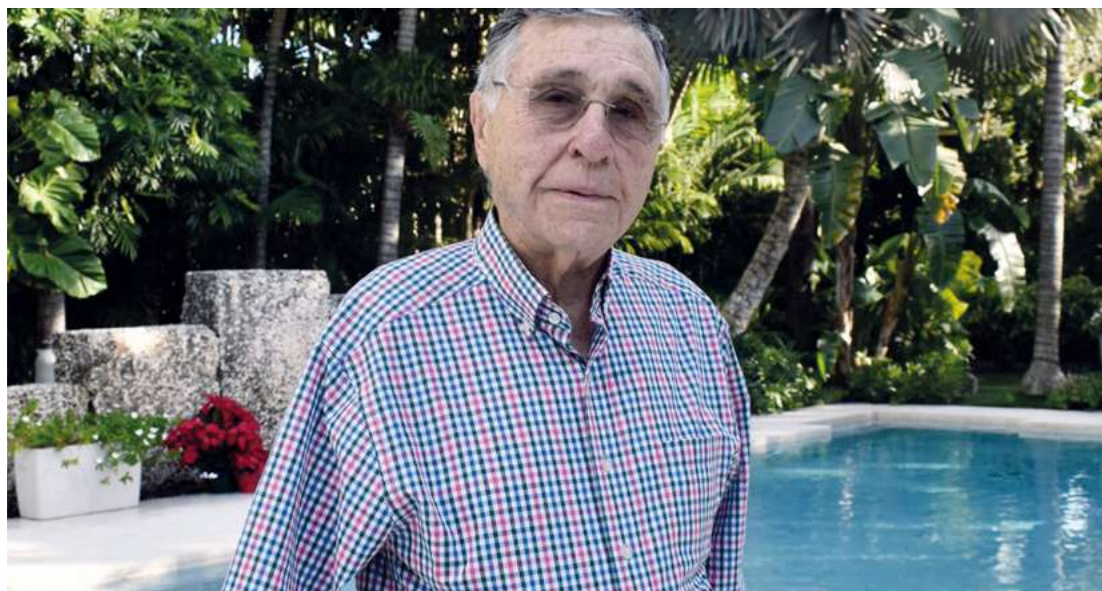
H.



Aviones que bombardearon varios aeropuertos militares durante la invasión de Bahía de Cochinos. | Foto: AP.



Flavio César Crombet y Raimundo Escarrás en Domino Park. | CARLA COLOMÉ.



Tony Costa, en una fotografía sin datar. | CARLA COLOMÉ.



Ahora que los cubanos han vuelto a recobrar esperanzas de recuperar Cuba, Iglesias se mantiene un poco escéptico. La captura de Maduro, dice, “no necesariamente” implica el fin del castrismo. “No están liberando a Venezuela para beneficiar a los venezolanos, sino porque conviene a Estados Unidos, como no les ha interesado en más de sesenta años que Cuba desaparezca”. Pese a ello, un cambio de gobierno en su país es lo que espera ver antes de morir: “Mis raíces están aquí, mis hijos, mis nietos, pero mentalmente yo aún estoy acá de paso. Quie-

ro lo mejor para Cuba, aunque ya no voy a disfrutarla, porque la Cuba que yo estoy añorando no existe”.

El colapso económico

En 1962, Cuba se situaba en la zona de mayor peligro dentro del tablero de la Guerra Fría. La Habana estaba en el centro del conflicto entre Estados Unidos y Rusia cuando se desató la **Crisis de los Misiles** o Crisis de Octubre. Se pensó que Washington atacaría a Cuba, pero no sucedió. **Incontables han sido, luego, los esfuerzos por acabar con la dictadura más**

longeva del hemisferio occidental.

Reinol Rodríguez, el jefe militar del grupo anticastrista Alpha 66, llegó a Estados Unidos en 1961 y regresó tres años después, vestido de uniforme verde olivo y con fusil en mano, con municiones para equipar la contrarrevolución que se alzaba en el Escambray, un sistema montañoso al centro de la isla. **Hoy, aún tiene listo su uniforme y sus botas en Miami por si hiciera falta ir a luchar en Cuba.** “Mi profesión ha sido luchar por la patria, todo el tiempo”, dice a sus 85 años. “Si no es ahora, no va a ser nunca, porque hay un presidente que sacó

a Maduro de Venezuela, y está Marco Rubio. Hay esperanzas como nunca”.

A lo largo de estos años ha habido otros muchos intentos de desestabilizar el poder en Cuba, pero el castrismo sigue ahí. “Durante décadas Estados Unidos no invadió a Cuba por lo costoso que sería una guerra dentro y fuera de la isla, en plena Guerra Fría. Ahora no la invade porque serían mayores los gastos que las ganancias en cualquier esquema de intervención”, asegura el historiador Rafael Rojas, autor del reciente libro Breve historia de Cuba, donde ensaya estas ideas.





Arnaldo Iglesias en una fotografía sin datar. | CORTESÍA.

Con la década de los noventa, y la pérdida de la URSS como principal socio comercial, la posibilidad de un colapso del gobierno cubano llegó a ser una realidad. El economista **Ricardo Torres**, ex investigador del Centro de Estudios de la Economía Cubana y profesor en la American University de Washington, explica que entonces el PIB se contrajo entre 35 y 40%, lo que se tradujo en apagones, escasez de alimentos y un éxodo importante de cubanos. Aun así, el Gobierno se mantuvo a flote hasta que **Hugo Chávez** apareció en los 2000 como su principal aliado, llegando a enviar unos 100,000 barriles de petróleo diarios a la isla. Desde hace siete años, la isla vive otra crisis que provocó el éxodo masivo más grande de su historia. Aunque el PIB acumula un

descenso de aproximadamente el 15%, Torres ve en la situación actual —y ante el peligro de perder la ayuda venezolana— un momento sin precedentes.

“La producción industrial es menor, el deterioro de los servicios sociales es más severo, junto con la desigualdad, que ha crecido. Por ello, se ha fracturado mucho más la sociedad. En el ámbito externo, el gobierno tiene menos espacio para echar mano de amortiguadores que funcionaron entonces, como la inversión extranjera, las remesas, el turismo internacional o compromisos de apoyo suficientes de aliados como China y Cuba. Esa combinación entre crisis interna y cierre de puertas afuera es lo que hace a esta crisis existencial. Ahora hay una diferencia entre crisis

terminal de un modelo, y colapso del gobierno que lo sostiene”, insiste.

Por su parte, Rojas considera que, desde Bahía de Cochinos, Cuba no ha estado más cerca de un colapso que ahora. “En los años sesenta el país estuvo al borde de una intervención estadounidense, de una guerra civil y sufrió sabotajes, atentados y una insurrección en el Escambray, pero había un boom demográfico, una industrialización, una creciente producción azucarera para el mercado soviético, más todas las medidas sociales de la Revolución”, sostiene. “Cuba está más cerca del colapso ahora precisamente porque el modelo subsidiario e improductivo, legado por Fidel Castro, ha dado todo de sí y el país se ha quedado sin fuentes de ingreso con las cuales comprar combustible para funcionar”.

Han sido décadas en las que el castrismo ha fabricado **más de 2.4 millones de exiliados**, establecidos mayormente en el sur de Florida. Aunque la **captura de Maduro en Fuerte Tiuna despeja el camino para algunos, hay quien cree que, después de unas manifestaciones como las del 11 de julio de 2021, no hay vuelta atrás, y que el fin del régimen es un asunto que cae por su propio peso.**

HL



BLUE LASER

*es mucho más que un Centro Dermocosmético;
es un espacio de confianza donde la tecnología de
vanguardia se une a un enfoque humano y personalizado.*

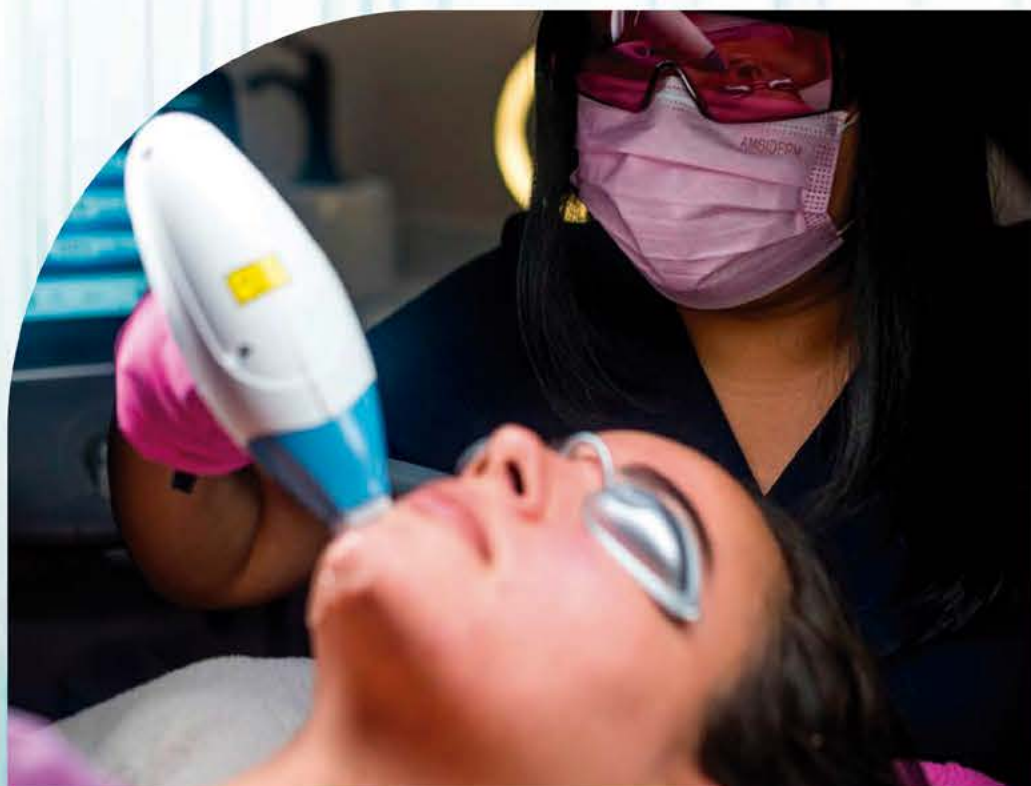
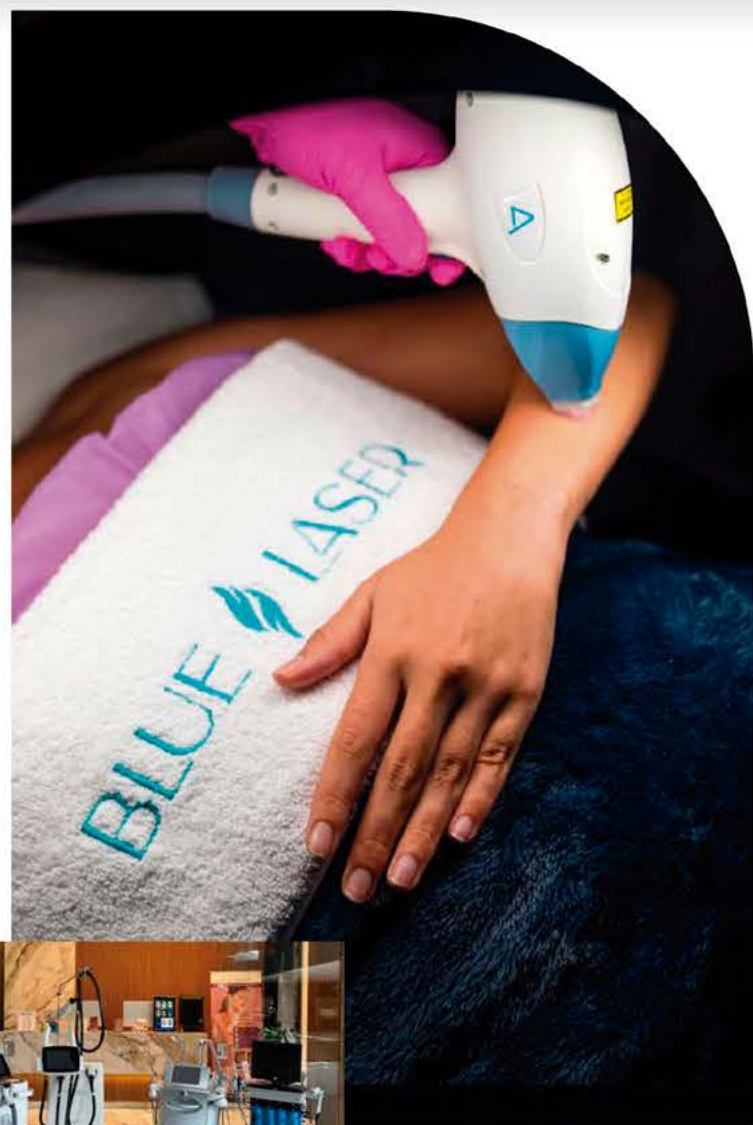
Creemos firmemente que cada piel, cada cuerpo y cada objetivo son únicos. Por eso, nuestra filosofía se basa en la escucha y la personalización. Todo comienza con una cita de valoración detallada, donde diseñamos un plan de tratamiento a la medida, **porque no ofrecemos soluciones genéricas, sino estrategias creadas exclusivamente para ti.**

Nuestro nombre define nuestra especialidad y nuestra pasión. Somos expertos en tratamientos con tecnología láser de última generación. Para la Depilación Láser Definitiva, **confiamos en equipos de alta eficacia y seguridad como el sistema láser de diodo y contamos con marcas de prestigio Internacional;** Asirox tecnología Española y Lasermach Tecnología Alemana, garantizando un tratamiento rápido, cómodo y con resultados visibles desde la primera sesión para todo tipo de pieles.

En el ámbito del rejuvenecimiento y la precisión facial, utilizamos el prestigioso sistema Nordlys de Candela, un referente de excelencia. Esta plataforma nos permite realizar fotorrejuvenecimiento de alta gama, tratando de manera eficaz las manchas solares, las rojeces, y los signos del fotoenvejecimiento, para lograr un tono de piel uniforme, luminoso y rejuvenecido.

Nuestro compromiso con la innovación integral nos lleva a incorporar otras tecnologías líderes. Para el remodelado corporal y facial, contamos con Venus Legacy™, un equipo revolucionario que combate la flacidez, reduce la celulitis y redefine la silueta sin necesidad de cirugía.

Ofrecemos el celebrado Hydrafacial, el tratamiento facial que limpia, exfolia, extrae, hidrata y nutre la piel en un solo paso, dejándola inmediatamente luminosa y rejuvenecida. Lo complementamos con una gama de tratamientos faciales específicos para arrugas, manchas, acné o pérdida de densidad, **siempre con los mejores principios activos y tecnología.**



Riona High Plaza, Lomas de Angelópolis

bluelaser.com.mx

2212 664 436

bluelaser.mx



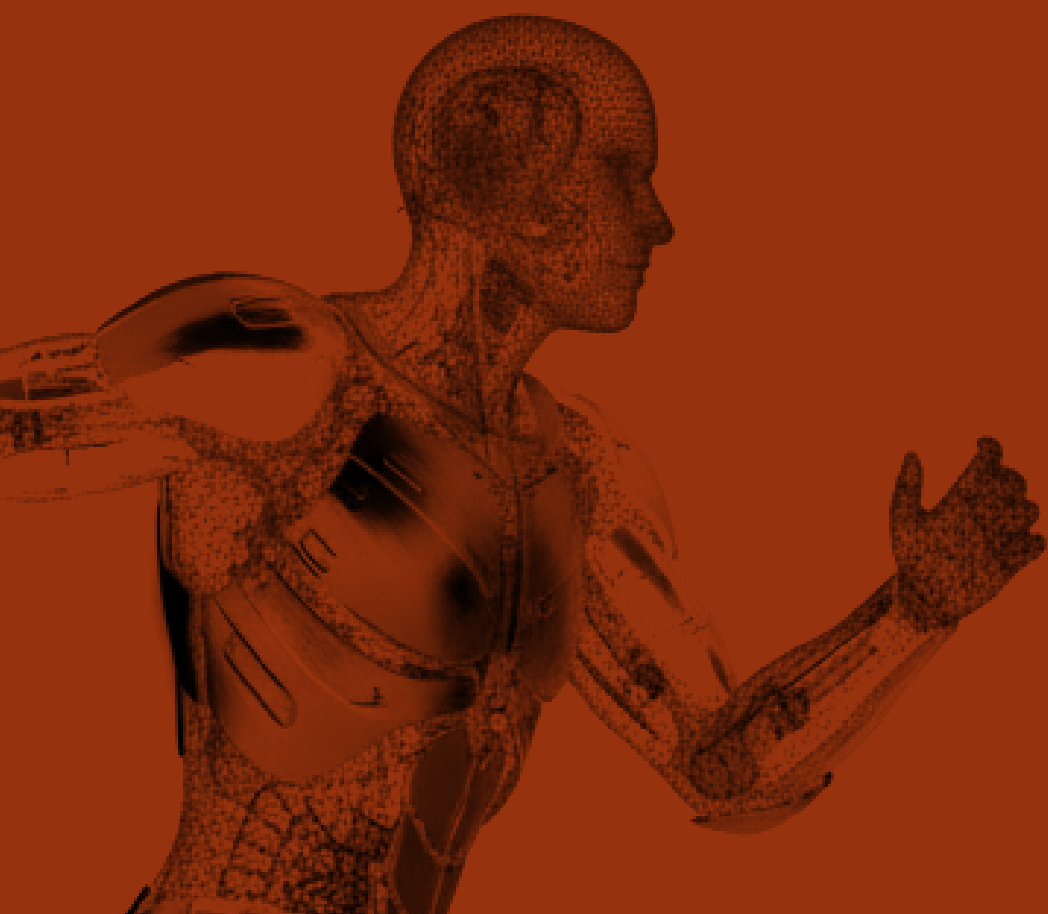
Pinocechio GEPPELLO

Le bugie, ragazzo mio, si riconoscono subito, perchè ve ne sono di due specie: vi sono le bugie che hanno le gambe corte, e le bugie che hanno il naso lungo: la tua per l'appunto è di quelle che hanno il naso lungo.
C. Collodi¹

ULISES CORTÉS

La aspiración prometeica de los humanos por infundir vida a sustancias inanimadas refleja nuestro anhelo no satisfecho de emular a los dioses capaces de insuflarla en barro o madera o masa de maíz. La literatura ilustra estas ambiciones humanas desde el Golem del rabino Judah Loew, pasando por la criatura de Mary Shelley, hasta los robots de Karel Čapek².

La creación de *símiles* artificiales de humanos se nos presenta en una variedad limitada de formatos que imitan la biología humana, como los posibles rellenos de un taco que necesitan el soporte de una tortilla. Hay que decir que Norbert Wiener ya reflexionó sobre el tema, en 1964³, en su famoso *God and Golem, Inc.*, donde afirmaba: *Man makes man in his own image*.



Este panorama está cambiando, ya se proponen nuevas creaciones. Este fenómeno se está acelerando gracias a los avances en la biología, la inteligencia artificial y la robótica y esto está trayendo nuevas versiones de posibles seres artificiales con capacidades cognitivas.

Son estas variantes de esta última versión de la historia de los *símbolos* artificiales de humanos las que han captado el interés de investigadores y filósofos preocupados por la bioética, la inteligencia artificial y otros asuntos morales relacionados con la innovación científica y tecnológica. Por eso, la cita de Collodi que encabeza este texto me hizo pensar en la estrecha relación que existe entre la historia de Pinocchio y la de los modelos masivos del lenguaje⁴ (LLM), y cómo se conectan con esta aspiración demiúrgica de la creación de *símbolos* artificiales de la inteligencia humana y los efectos éticos, legales,

socioeconómicos y culturales que tiene abrir esta caja de Pandora o más bien abrir esta Matrioshka tecnológica que son los LLMs y sus secuelas como los llamados modelos fundacionales⁵.

Pero comencemos por el principio, es decir, por la creación misma de la humanidad. La mitología nos explica que los dioses de varias cosmogonías en distintos intentos de crear humanos usando la madera siempre fallaron. Este aspecto experimental de la creación divina me parece fascinante: hay dioses que se equivocan, reflexionan y mejoran o cambian su método creativo. En la cosmogonía maya narrada en el *Popol Vuh*⁶, por ejemplo, los dioses intentaron formar humanos en varias ocasiones. Primero lo modelaron con barro, pero las figuras no tenían fuerza ni consistencia: *pronto se deshacían y se volvían polvo*. Luego lo intentaron con

La mitología nos explica que los dioses de varias cosmogonías en distintos intentos de crear humanos usando la madera siempre fallaron. Este aspecto experimental de la creación divina me parece fascinante: hay dioses que se equivocan, reflexionan y mejoran o cambian su método creativo.



madera, pero esos humanos carecían de alma y de entendimiento, no recordaban a sus creadores, y por eso fueron destruidos y anegados por una inundación. Como última solución, los dioses Tepeu y Gucumatz utilizaron masa de maíz, materia sagrada que dio origen a los humanos verdaderos, aquellos con *espíritu* y *palabra*. Por eso resulta curioso que el maestro Geppetto, en el cuento moderno, del siglo XIX, logre lo que aquellos dioses mayas no pudieron: transformar una marioneta de madera en una marioneta viviente. Pinocchio nace en falso, como la mayor parte de las creaciones mitológicas, pues nunca es un bebé de carne y hueso sino de madera, esa es su trágica falsedad primigenia.

Evitando la versión edulcorada de los estudios Disney de 1940, la obra original de Collodi ofrece lecciones éticas atemporales extraídas de las penurias y el crecimiento y transformación de Pinocchio. Estas enseñanzas resaltan la virtud personal, las consecuencias de las acciones y el desarrollo humano mediante el aprendizaje y el esfuerzo constante. La nariz de Pinocchio que crece simboliza cómo la *mentira* erosiona la confianza. La marioneta se miente a sí misma y miente a los demás, tiene intención de engañar y el engaño crece con su napia.





Pinocchio es un títere de madera al que se le ha dotado de una consciencia externa: un grillo capaz de hablar y dar buenos consejos que al principio son desoídos y luego se van, afianzando en la personalidad del muñeco que va, poco a poco, con esfuerzo, humanizándose. En este proceso de metamorfosis no hay magia alguna, solo aprendizaje, esfuerzo y la superación de la mitomanía. La maestría del narrador y la complicidad del lector hacen esta ficción plausible.

En el caso de los modelos masivos, la situación es distinta, no tienen un cuerpo humano pero sus creadores, unos demiurgos tecnológicos, aspiran a que sus *criaturas*, en el sentido de M. Shelley⁷, superen las condiciones propuestas por Alan Turing⁸, en 1950, para hacer *indistinguible* la conversación que sostiene un programa de la que puede tener un humano con otro. En mi opinión, Turing concibió su juego como una auténtica batalla de ingenio.



Al final, su prueba no mide cuán *inteligente* es un sistema basado en la inteligencia artificial, sino hasta qué punto logra parecer humano. Aunque parezca una paradoja, los humanos no nos definimos tanto por nuestra racionalidad como por nuestros errores, emociones y *excentricidades* al comunicarnos. Por eso, un sistema basado en la inteligencia artificial, lógico y eficiente, tendría dificultades para superar el Test de Turing⁹. Como señaló Marvin Minsky, *tendemos a pensar en la inteligencia como algo que una persona posee, pero en realidad surge de la cooperación de muchas partes no inteligentes*¹⁰.

Es decir, la inteligencia en una máquina no consiste en simular la perfección, sino en que sea capaz de enfrentarse a la imperfección, parecer humano implica también aprender a fallar como tal o a hacer trampas, si fuese *necesario*. Esto no justifica en absoluto las mal llamadas *alucinaciones*¹¹ que producen los modelos masivos del lenguaje, que no son otra cosa que fallos, muchas veces errores de bulto o generaciones de contenido ficticio, cuyo origen es casi siempre inexplicable, aunque, con la tecnología existente, imposible de corregir. También hay que decir que en estos fallos no hay, *a priori*, intención de engaño, ya que estas máquinas no tienen intenciones, aunque ello no exima de culpa a los programadores que las han creado.



La distinción entre *fallo humano* y *alucinación técnica* es crucial para avanzar hacia sistemas basados en la IA más robustos sin que esto implique mayor inteligencia en estos sistemas; los LLMs pueden llegar a ser más eficientes, pero no más inteligentes.

En este intento de conseguir una máquina que tenga una inteligencia comparable o superior a la de un humano, un primer paso esencial es que este sistema debería abandonar su calidad de máquina. Tendría que, si eso fuese posible, dejar de ser *artificial*. De lo contrario permanecerán como artefactos muy potentes, pero limitados, incapaces de capturar la intrincada simplicidad esencial de la mente. Y es que, al menos por ahora, sin un toque de *magia*, ese umbral sigue fuera del alcance de la tecnología. Pero, como diría Geppetto: *Caro mio, non si sa mai quel che ci può capitare in questo mondo. I casi son tanti!...*



ULISES CORTÉS

Catedrático de Inteligencia Artificial de la Universitat Politècnica de Catalunya. Coordinador Científico del grupo High-Performance Artificial Intelligence del Barcelona Supercomputing Center. Miembro del Observatori d'Ètica en Intel·ligència Artificial de Catalunya y del Comitè d'Ètica de la Universitat Politècnica de Catalunya. Es miembro del comité ejecutivo de EurAI. Participante como experto de México en el grupo de trabajo Data Governance de la Alianza Global para la Inteligencia Artificial (GPAI). Doctor Honoris Causa por la Universitat de Girona.



REFERENCIAS

- 1 C. Collodi. Le avventure di Pinocchio: Storia di un burattino. <https://www.gutenberg.org/cache/epub/52484/pg52484.txt>
- 2 Čapek, Karel (2001). R.U.R.. Translated by Paul Selver and Nigel Playfair. Dover Publications.
- 3 N. Wiener. God and Golem, Inc. MIT Press.
- 4 A. Radford, K. Narasimhan., T. Salimans & I. Sutskever. Improving Language Understanding by Generative Pre-Training. (2018) https://cdn.openai.com/research-covers/language-unsupervised/language_understanding_paper.pdf
- 5 R. Bommasani et al. On the Opportunities and Risks of Foundation Models. ArXivabs/2108.07258 (2021). <https://arxiv.org/abs/2108.07258>
- 6 Popol Vuh. <https://www.iifl.unam.mx/uploads/popolVuh/libros/popolVuhXocNah.pdf>
- 7 Shelley, M. Frankenstein. Annotated for Scientists, Engineers, and Creators of All Kinds. (2017) MIT Press.
- 8 A. M. Turing (1950) Computing Machinery and Intelligence. Mind 49: 433-460. <https://courses.cs.umbc.edu/471/papers/turing.pdf>
- 9 Turing, A. M. (2021). Computing machinery and intelligence (1950). Mind, 59(236), 33-60. <https://courses.cs.umbc.edu/471/papers/turing.pdf>
- 10 Minsky, M. (1986). The Society of Mind. New York: Simon & Schuster.
- 11 Ji, Z., Lee, N., Frieske, R., Yu, T., Su, D., Xu, Y., Ishii, E., Bang, Y. J., Madotto, A., & Fung, P. (2023). Survey of hallucination in natural language generation. ACM Computing Surveys, 55(12), 1-38. <https://doi.org/10.1145/3571730>



TRASTERO DE
LA BOQUERIA
culinaria española

La experiencia culinaria española, se vive en el Trastero de La Boqueria,
donde nos encanta lo clásico y nos apasiona lo nuevo

Blvd. Hermanos Serdán, 141, Col. Amor, Puebla., Puebla 72140

Reservas al 22 15 700 194



GABRIEL
REYES
CARDOSO

ALGORÉTICA

reyescardoso.com

Del método
a la infraestructura

El algoritmo puede considerarse un agente revolucionario no por poseer voluntad, sino por los efectos históricos de convertir el pensamiento en proceso: una secuencia de pasos claros, repetibles y transferibles que permitió que el conocimiento se independizara de la persona que piensa y pudiera enseñarse, escalar y aplicarse en ausencia de su autor. Con el tiempo, esta lógica dejó de operar solo en el ámbito del saber y pasó a funcionar como una infraestructura que organiza decisiones, conductas y oportunidades sociales. El algoritmo no nació como poder, pero se convirtió en uno cuando el método del conocimiento comenzó a estructurar el orden social sin presentarse como autoridad.

Para comprender este desplazamiento es necesario volver a su origen intelectual. No al algoritmo como tecnología, sino al gesto que lo hizo posible, visible en la obra de **Muhammad ibn Musa al-Khwarizmi**, matemático del siglo IX interesado en resolver problemas prácticos —herencias, contratos, repartos— incluso cuando el experto no estuviera presente. Su aporte decisivo no fue una fórmula concreta, sino la idea de que un problema puede resolverse mediante pasos ordenados y generales, válidos más allá del caso y de quien los ejecute. El conocimiento deja así de depender del talento individual y se apoya en el procedimiento. Pensar ya no es solo comprender, sino seguir un camino definido hacia un resultado correcto.

Este giro transforma el pensamiento en proceso autónomo. El “cómo” adquiere tanta relevancia como el “quién”, no para eliminar al humano, sino para proteger el conocimiento de sus límites: el error, el olvido, la ausencia. Surge así una unidad de proceso capaz de repetirse y enseñarse sin perder corrección: el verdadero nacimiento del algoritmo, concebido no como abstracción filosófica, sino como solución práctica a la fragilidad humana. Este origen es clave para entender su papel actual: el algoritmo no fue diseñado para gobernar personas ni decidir moralmente, sino para hacer confiable el conocimiento cuando el humano no puede estar ahí.

Con la modernidad, este método confiable se desplaza hacia un lugar más ambicioso. Seguir un procedimiento ya no es solo una ayuda, sino un criterio de corrección y, gradualmente, de verdad. Pensar bien se asocia con ordenar, dividir, formalizar y reducir la ambigüedad. El éxito de los métodos —su capacidad para

reducir errores y sostener el progreso científico y técnico— desplaza la confianza del juicio humano hacia la corrección del proceso. Si el método es válido, el resultado se acepta; el “cómo” comienza a pesar más que el “por qué”.

Aquí ocurre un cambio silencioso: el método deja de servir al pensamiento y comienza a disciplinarlo. Se aprende a razonar siguiendo procedimientos y a desconfiar de lo que no puede formalizarse. El algoritmo aún no decide, pero forma el criterio y prepara el terreno para su expansión social.

El quiebre definitivo ocurre en el siglo XXI, cuando el algoritmo deja de ser solo método y se convierte en infraestructura. Ya no acompaña decisiones: organiza el campo de lo posible. Recomendaciones, filtros, clasificaciones y predicciones intervienen directamente en lo que vemos, elegimos y hacemos. No manda ni prohíbe, pero orienta y prioriza. Su poder es silencioso, cotidiano y eficaz porque se presenta como técnico y neutral.

En este punto se confirma la tesis central: el algoritmo no nace como poder, pero se convierte en poder cuando el método del conocimiento se transfiere al orden social y se institucionaliza. El problema no es que calcule, sino que organice sin responder. Cuando las decisiones se apoyan en procesos automáticos, la responsabilidad se diluye: nadie decide del todo, pero todos resultan afectados.

El riesgo no está en el algoritmo en sí, sino en confundir cálculo con decisión, probabilidad con verdad, eficiencia con justicia. El algoritmo sabe operar, pero no sabe responder por lo que produce. Esa sigue siendo una tarea humana.

El recorrido desde Al-Khwarizmi hasta el presente muestra una continuidad clara: convertir el pensamiento en proceso fue una de las grandes conquistas de la humanidad. El desafío actual no es técnico, sino ético y político, y se concentra en dos preguntas abiertas: ¿qué decisiones estamos dispuestos a seguir delegando a sistemas que calculan, pero no comprenden ni asumen responsabilidad?, ¿seremos capaces de recuperar el juicio humano allí donde el algoritmo organiza la realidad, o aceptaremos vivir dentro de procesos que nadie decide por completo?

De estas respuestas dependerá si el algoritmo permanece como una herramienta poderosa al servicio del conocimiento o se consolida como una infraestructura de poder sin rostro ni responsabilidad.

LEONEL
QUIROGA

Por quien doblan las campanas en Pahuatlán

A: Magaly, Tania, Marlene y Alfredo.

EL BAÚL

elbaul@hotmail.com
Instagram:
quirogacazares

Hay luto en la literatura de la sierra norte de Puebla. Cuando alguien escribe para describir las memorias del pueblo que le vio nacer y con ello hacer honor a varios lugareños pahuatecos, como aquel icónico cohetero de uno de sus relatos que murió en uno de esos lugares donde hasta la fecha se fabrican los cohetes que adornan las fiestas decembrinas, las fiestas del pueblo y que alumbran con un torito las calles de este empedrado paradisiaco lugar denominado Pueblo Mágico, el cual era antes de cualquier nombramiento. Cuando alguien como Juan Manuel dejó parte de su alma por el bien de su pueblo, cuando fue alcalde de ese lugar y albergó esperanzas de cientos de campesinos que ansiaban que voltearan a verlos, él tomando el azadón, el machete y se iba a las faenas a motivar a los pueblos por avanzar, en su afán de tener mejores escuelas, mejores caminos, etc.

Se apagó una pequeña vela de los cientos que han tomado el bolígrafo, la maquina de escribir y más aún en la modernidad las computadoras, para con esa noble tarea dejar huella y sus herederos sepan de ese afán por dejar lo vivido plasmado en un libro o más, que no es una tarea fácil.

Quienes le conocimos, tratamos, supimos de qué madera estaba hecho.

Recuerdo cuando del Comité Ejecutivo Nacional del Sindicato de Trabajadores del Instituto Mexicano del Café (INMECAFE) con sede en Xalapa, me comisionaron por unanimidad para ir a respaldar su candidatura a la presidencia municipal, acudí con toda la responsabilidad y solidaridad para, en un mitin sin precedentes, hacer patente ese respaldo de una organización que tenía una gran presencia en la izquierda mexicana de ese entonces.

Quién iba a pensarlo, después de algunos años, él también fue dirigente sindical.

Ya en su papel de escritor fui invitado para estar en su presentación en Cholula. *Hipócrita Lector* fue la editorial que dio a luz a su libro. Modestamente me tocó conducir ese programa, aderezado con mezcal, tamales de hollejo, pan, café y con la presencia de la talla de la escritora Beatriz Meyer y obviamente el director de este diario, Mario Alberto Mejía.

Como en toda relación de camaradas hay sabores y sinsabores, afinidades y desavenencias, de estas últimas las pudimos solventar. Él se fue en paz, yo me quedé tranquilo. Que vuele alto el amigo escritor.



El mexicano David Toscana gana el Premio Alfaguara de Novela 2026

|STAFF · hipócritalector

El escritor mexicano David Toscana fue reconocido este martes con el Premio Alfaguara de Novela 2026 por su obra *El ejército ciego*, una novela que, de acuerdo con el jurado, se aparta del relato histórico tradicional para construir una propuesta simbólica y casi mítica sobre la guerra, el poder y la resistencia.

Toscana, de 64 años, suma así uno de los galardones más prestigiosos de la literatura en lengua española, distinción que él mismo calificó como “el premio que todos deseamos”. La novela ganadora será publicada y llegará a las librerías en marzo próximo bajo el sello de Alfaguara.

El acta del jurado destacó que *El ejército ciego* ofrece una lectura profunda y original al abordar los conflictos bélicos desde una perspectiva alegórica, en la que la ficción se convierte en un espacio para reflexionar sobre la condición humana, la violencia y las formas de resistencia frente al poder.

Con este reconocimiento, Toscana consolida una trayectoria literaria ampliamente reconocida. El autor ha sido previamente distinguido con el Premio Xavier Villaurrutia, el Premio Elena Poniatowska y el Premio Bienal Mario Vargas Llosa, entre otros, lo que lo posiciona como una de las voces más sólidas de la narrativa contemporánea mexicana.



El Premio Alfaguara de Novela, otorgado anualmente, reconoce obras inéditas y tiene como objetivo impulsar la literatura en español a nivel internacional. La edición 2026 refuerza la presencia de la narrativa mexicana en el panorama literario global, con una obra que apuesta por la experimentación y la profundidad simbólica.



Ariana Grande explica por qué usaba sudaderas oversize: “fue un momento extraño en mi vida”

|STAFF · hipócritalector

La cantante y actriz Ariana Grande reflexionó sobre una etapa clave de su carrera y vida personal durante una nueva entrega de la serie *Life in Looks* de Vogue, en la que analizó algunos de sus estilos más icónicos, incluido su característico uso de sudaderas oversize y botas altas en 2018.

En la entrevista, Grande, de 32 años, explicó que no llevaba ese tipo de ropa por moda, sino porque estaba atravesando un periodo emocionalmente complejo.

“Fue una época realmente extraña en mi vida. Estaba procesando muchas cosas y siempre quería esconderme en algo muy cómodo”, dijo al recordar la foto de 2018 en la que aparece con una sudadera grande y botas altas, su look distintivo de entonces. La cantante añadió: “De verdad, en ese momento no tenía la energía mental para pensar en la ropa. Lo más fácil era ponerme una sudadera y unas botas”.

La artista atravesó varios desafíos personales en ese periodo. En 2017, un atentado con bomba durante uno de sus conciertos en Manchester, Inglaterra, dejó 22 personas fallecidas y más de 500 heridas, un hecho que Grande ha dicho que le generó ansiedad y estrés post-traumático. Además, en 2018 vivió la pérdida de su exnovio, el músico Mac Miller, quien murió por una sobredosis accidental, un golpe emocional que la cantante calificó como “devastador” y que influyó en su estado emocional general.

Para Grande, ese periodo de su vida se reflejó no solo en su estilo personal, sino también en su forma de enfrentar la fama y las expectativas públicas. Su explicación acerca de la ropa oversize demuestra cómo su vestimenta también fue una forma de protegerse y buscar consuelo en momentos de vulnerabilidad.

