

El gobernador Armenta y su alusión a dos exgobernadores

Fue un momento inédito en la vida política poblana. Y es que pocas veces, en el pasado reciente, un gobernador ha reconocido a quienes lo antecedieron en el cargo. El gobernador Alejandro Armenta lo hizo con dos personajes de la 4T: don Miguel Barbosa y Sergio Salomón. A ambos les reconoció aportaciones al estado, y a ambos los mencionó de nombre y apellido.

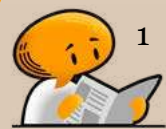
Ese gesto habla muy bien del gobernador Armenta. Y es que en la temporada de zopilotes en la que vivimos, lo normal es la mezquindad, el olvido, el borrón y cuenta nueva.

| MARIO ALBERTO MEJÍA
LA QUINTA COLUMNA
| PÁG. 3



hipócritalector

Los tiempos de la novela poblana



Inversión millonaria, menos delitos y ahorro récord: el balance del primer año del gobernador Armenta

| PÁGS. 4-6



EL GOBERNADOR
ARMENTA Y SU ALUSIÓN A
DOS EXGOBERNADORES
Mario Alberto Mejía
| PÁG. 3



BAD BUNNY Y
EL CAMBIO DE
ESTRUCTURAS
Zaira Rosas
| PÁG. 20



EL REGALO
INVISIBLE DE LA
NAVIDAD
Adela Ramirez
| PÁG. 21



POLÍTICA DIGITAL Y
MORAL DIGITAL
Gabriel Reyes
Cardoso
| PÁG. 22



EL FUTURO
SE JUEGA
HOY
Pepe Hanan
| PÁG. 23



EL INOCENTE
PLAN DE UN
INOCENTE
Don Ciccio
| PÁG. 24

San Andrés Cholula **amplía**
red de agua y drenaje en
San Rafael Comac

| PÁG. 9



hipócritalector

Los tiempos de la novela poblana



Reconocen a Puebla Capital
como **el municipio mejor
evaluado** del estado

| PÁG. 7



Arranca en
Cautlancingo el
operativo "Navidad
Segura"

| PÁG. 10



Investigadores de la BUAP **reciben la Presea**
Estatad de Ciencia y Tecnología 2025

| PÁG. 8



Acatlán se suma a la agenda estatal tras el
Primer Informe del gobernador Armenta

| PÁG. 6



Los tiempos de la novela poblana

LUNES 15 DE DICIEMBRE DE 2025

| Año 4 | Número 921 | hipocritalector.com

En esta trama hay un suicida y un proceso penal



La Fiscalía General de la República (FGR) procedió penalmente contra **María Amparo Casar**, presidenta de la organización **Mexicanos Contra la Corrupción y la Impunidad (MCCI)**, por el caso de la supuesta obtención ilegal de la pensión vitalicia por la muerte de su esposo.

Casar fue citada para este martes a una audiencia ante la juez de control del Centro de Justicia Penal Federal del Reclusorio Oriente, para ser imputada por el delito de uso ilícito de atribuciones y facultades, informaron fuentes judiciales.

La diligencia se llevará a cabo por solicitud de la Fiscalía Especializada en Combate a la Corrupción (FECC) de la FGR, que pretende que sea vinculada a proceso por esta conducta que se sanciona con 6 meses a 12 años de prisión y multa de 30 a 150 días de salario.

Conforme a los antecedentes del caso, el 10 de enero de 2005 Pemex le otorgó a la analista política una pensión de forma vitalicia por el fallecimiento de su esposo **Carlos Fernando Márquez Padilla** y desde entonces los pagos se le hicieron de manera interrumpida.

Pero en marzo de 2024, la empresa productiva del Estado dejó de depositar esta pensión de la que son beneficiarios Casar y sus dos hijos, motivo por el que la presidenta de MCCI presentó un amparo.

La demanda de garantías de Casar ocasionó una reacción de la empresa productiva del Estado y del Gobierno Federal

El 5 de abril del mismo año, Pemex presentó una denuncia penal contra Casar ante la FGR y 10 días después, tras precisar las circunstancias y los hechos, inició la carpeta de investigación y comenzó a solicitar información para integrar el expediente.

(Basado en un reportaje de Abel Barajas publicado en Reforma).

ZONADATRIA



*El Papa León XIV
podría venir a MÉXICO
invitado por la Presidenta*
SHEINBAUM

hipócritalector

TU AYUDA ILUMINA A NUESTRA MÁXIMA CASA DE ESTUDIOS

DONA UN JUGUETE



CENTROS DE ACOPIO

HASTA EL 19 DE DICIEMBRE
DE 9 A 17 HORAS

- Ciudad Universitaria 2
- Vicerrectoría de Extensión y Difusión de la Cultura
- Torre de Gestión Académica y Servicios Administrativos (CU)

CENTROS DE ACOPIO

HASTA EL 5 DE ENERO
DE 9 A 17 HORAS

- Complejo Cultural Universitario
- Farmacias Fleming
- Hospital Universitario

BUAP

Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla



MARIO
ALBERTO
MEJÍA

El gobernador Armenta y su alusión a dos exgobernadores

LA QUINTA COLUMNA

Fue un momento inédito en la vida política poblana. Y es que pocas veces, en el pasado reciente, un gobernador ha reconocido a quienes lo antecedieron en el cargo.

El gobernador Alejandro Armenta lo hizo con dos personajes de la 4T: don Miguel Barbosa y Sergio Salomón.

A ambos les reconoció aportaciones al estado, y a ambos los mencionó de nombre y apellido.

Ese gesto habla muy bien del gobernador Armenta.

Y es que en la temporada de zopilotes en la que vivimos, lo normal es la mezquindad, el olvido, el borrón y cuenta nueva.

El día en que murió Miguel Barbosa. Hay días amargos.

El martes 13 de diciembre de 2022, vía celular, me despertó la voz de Nacho Juárez con la noticia de que el gobernador Barbosa había tenido un infarto.

—Un infarto leve —matizó.

—¿Pero está bien? —pregunté somnoliento.

—Al parecer está estable —quiso darme ánimos.

Eran las 10:35 de la mañana.

Yo había despertado a las 5:30, como todos los días, para enviar la versión pdf de *Hipócrita Lector* a mis contactos en WhatsApp y para subir la información a las redes sociales.

A eso de las 9 de la mañana, caí dormido viendo la televisión.

Cuando desperté, encontré dos llamadas perdidas de Nacho y el mensaje “Llárame en cuanto puedas”.

Así lo hice.

Fue entonces que a bocajarro me preguntó si estaba enterado de lo que había sucedido.

Cuando cerramos la conversación supe que, en las condiciones de salud del gobernador, un “infarto leve” era brutal.

Y lo supe porque recordé los casos de algunos familiares que murieron en esas condiciones.

En Google, ya metido en la incertidumbre, encontré noticias al respecto.

En todos los portales médicos que revisé hallé conclusiones similares.

Un infarto puede ser peligroso para cualquier ser humano, pero es mortal tratándose de personas con diabetes.

(Éste era el caso del gobernador).

Hice varias llamadas con amigos comunes.

Algunos me dijeron que desde el domingo empezó a sentir una dolencia en el brazo izquierdo, pero que un médico dijo que tenía que ver con algo muscular.

Al día siguiente, pese a que tenía el arranque de una exposición “inmersiva” en el Museo Barroco —con Hugo Scherer y Luis Mandoki—, ya no acudió a la cita.

No se sentía bien.

El fin llegó el martes 13.

La fuerza del destino cambió sus planes y lo metió en ese sótano oscuro que son los infartos.

¿En qué momento colapsó?

Nadie lo sabe.

Nadie lo sabrá.

Y mientras él iba al “muere” —Borges siempre aparece en los momentos más terribles—, las redes sociales se empezaron a llenar de zopilotes.

Zopilotes que se lamían los bigotes, zopilotes que confunden la información con los bajos deseos, zopilotes que empezaron a buscar el mejor traje negro para celebrar su muerte.

Lo peor y lo mejor de la gente sale en momentos así.

Lo peor emergió durante varias horas con toda clase de bajezas.

De pronto descubrí en mensajes de “amigos”, vía WhatsApp, una villanía inesperada.

Recordé una escena similar ocurrida el 24 de diciembre de 2018, cuando se cayó el helicóptero en el que viajaban Martha Érika Alonso y Rafael Moreno Valle.

La misma saña, el mismo veneno, pero con distintos destinatarios.

No dudé en bloquear a esos “amigos” que sacaban lo peor de sí en estos momentos.

¿Cómo pude desayunar o comer con ellos?, pensé.

¿Cómo pude considerarlos parte de mi vida?

Uno es lo que son sus amigos.

Uno es la amistad que recibe.

Uno es el lenguaje y las expresiones que nacen en el templo de lo terrible.

Sentí asco.

Regresé a Google para buscar luces de esperanza.

Fue inútil.

Todas las referencias eran mortuorias.

Volví a las redes.

Los escupitajos iban al alza.



Qué país estamos construyendo, me dije pesimista.

Uno es la violencia de la calle.

Las horas pasaron.

Buscaba respuestas telefónicas.

Mis amigos compartían su propia incertidumbre.

Le escribí a otro amigo cercano.

—¿Sabes algo del gobernador?

—Vamos rumbo a la Ciudad de México.

—¿Cómo va de salud?

—La cosa se descompuso.

No escribió nada mas.

Su silencio me dijo todo.

Mis manos, heladas, tocaron mi rostro, también helado, en busca de respuestas que movieran algo.

Pensé que estaba dentro de una pesadilla.

Una pesadilla en forma de un vagón de tren.

Un tren perdido en una noche de neblina.

A eso de la una de la tarde, prendí el televisor para ver Argentina-Croacia.

Jamás había visto un partido tan triste en mi vida.

Las voces de los narradores sonaban huecas.

Messi no me decía nada.

Seguí buscando noticias en las redes.

Los zopilotes volaban cada vez más bajo.

El festín apenas empezaba.

Messi metió un gol y me quedé callado.

Mi mente estaba en la imagen de mi amigo el gobernador siendo víctima del infarto.

Una mujer que trabajó a su lado en el Senado habló en un tuit de muerte cerebral.

Y lo hizo de una forma despectiva.

Ése, me dije, es el color de la mierda.

La ruindad tenía fiesta en las redes.

Subí a mi auto y me fui a La Tropical Caliente para hacer el programa Sencillamente Hipócrita con Alejandra Gómez Macchia y Gerardo Tapia.

Cuando llegué ahí era un fantasma.

Algo en el ambiente bañaba la tristeza.

Iniciamos leyendo el boletín del gobierno del estado en el que se decía que el gobernador se encontraba estable.

Fue inútil.

No nos dio ánimos.

Nos fuimos en contra de los zopilotes, pero estos se cebaban en su festín.

Mi celular no dejaba de sonar.

Tuits, mensajes de WhatsApp, llamadas telefónicas.

De reojo veía lo que el presidente López Obrador confirmaría después:

“Mi compañero Miguel Barbosa ha fallecido”.

Recordé la noche de octubre en que murió mi madre.

Recordé momentos entrañables con quien ya no estaba entre nosotros.

La última vez que comimos se veía pleno y feliz.

Y cómo no si en un año y medio había cambiado las circunstancias políticas del estado.

Triunfo tras triunfo hasta llegar a un mirador desde el que se veían las batallas por venir.



Estaba, me dije, en el mejor momento de su vida.

Era un hombre feliz, amoroso con su familia.

Desde su silla de ruedas había movido Puebla.

Descansa siempre en paz, querido amigo.

*

El 23 de agosto de 2019, poco tiempo después de haber asumido la gubernatura, Miguel Barbosa Huerta y yo mantuvimos una conversación pública en el auditorio del hotel en el que vivió dos años: el Crowne Plaza de la avenida Hermanos Serdán.

Ante cuatrocientas personas, hablamos durante dos horas de los más diversos temas.

En un momento, fiel a su personalidad, el

gobernador me increpó sobre las críticas publicadas en el periódico 24 Horas Puebla, que dejé de dirigir a finales de ese año.

Textualmente me dijo ante los azorados asistentes: “¡Tú también me atacaste, Mario Alberto!”.

Casi tres años después, en el contexto de una quinta conversación maratónica, me dijo lo mismo.

No faltó quien rescató ese fragmento para escandalizarse.

Eso dice mucho de la opinión pública que medra en Twitter.

Llevan tres años de atraso en muchas cosas.

Eso habla también de las limitaciones de quienes hicieron los más diversos comentarios o le dieron “me gusta” al fragmento del video, mismo que se encuentra íntegro en el muro de Facebook de Hipócrita Lector.

(Como no está en mis genes la censura, menos aún está la autocensura).

Por curiosidad me metí a ver quiénes lo replicaron o le dieron “me gusta”.

Encontré una fauna muy curiosa formada por tuiteros a los que siguen 90 o 100 personas.

Con ninguno de ellos me iría a platicar a un bar porque a la segunda copa vomitarían toda clase de exabruptos.

Qué le vamos a hacer.

Estamos ante un escenario de parias.

Hoy veo a esos personajes lamerse los bigotes.

La muerte del gobernador Barbosa es el motivo de su júbilo.

Qué puercos, qué cerdos, qué marranos.

*

Al final de la última entrevista maratónica que le hice, el gobernador me dijo que se retiraría de los cargos públicos pero que seguiría opinando de la política nacional.

No se iría de Puebla.

Aquí seguiría viviendo.

Y no se metería en absoluto en los temas locales ni aconsejaría a los actores políticos.

Lo primero que haría al dejar la gubernatura será recorrer en auto, junto con su familia, los pueblos de Sicilia, Italia, incluyendo Corleone, el mítico lugar que dio origen a la saga de “El Padrino”, su película favorita.

—¿Te ganará la nostalgia cuando dejes Casa Aguayo? —le pregunté.

—Ufff. ¡Sí! Claro que me va a invadir. Aquí he pasado momentos maravillosos de mi vida —respondió.

Ese 13 de diciembre, día de su muerte, su oficina era el lugar más triste del planeta.

| IVÁN RIVERA

Desde el Parque Metropolitano, el jefe del Ejecutivo poblano, **Alejandro Armenta**, rindió su primer informe de gobierno, en donde uno de los anuncios que marcó el discurso fue la **creación de la Universidad de las Bellas Artes**, que sustituirá el Museo Internacional Barroco.

Armenta Mier señaló que el proyecto busca abrir oportunidades para jóvenes, por lo que se transformará este espacio que durante años fue símbolo de derroche. Recordó el origen del MIB, al que calificó como una obra construida bajo un contrato "abusivo" que comprometía las finanzas del estado hasta el año 2039.

"Del monumento a la corrupción a la Universidad de las Bellas Artes de Puebla. Este recinto abre sus puertas para ustedes, para que puedan estudiar cualquiera de las 7 artes que les apasione", apuntó al respecto en sus redes sociales.

Explicó que dicho acuerdo habría significado un costo superior a los **14 mil millones de pesos**, derivados de la construcción, equipamiento, operación y mantenimiento del recinto; no obstante, tras una renegociación impulsada por su gestión, se consiguió un ahorro mayor a los 8 mil millones de pesos para Puebla.

Añadió que, hace cinco meses, su administración liquidó la deuda restante por alrededor de **2 mil MDP**. En ese contexto, Ar-

menta afirmó que su gobierno optó por una política de austeridad y uso eficiente del presupuesto, sin recurrir a endeudamientos ni prácticas irregulares.

Criticó a administraciones pasadas por haber debilitado derechos laborales, mantener estancado el salario mínimo, descuidar la educación pública y convertir la cultura en un negocio finan-

ciado con recursos públicos. El mandatario sostuvo que el dinero público dejó de beneficiar a unos cuantos y volvió a orientarse a atender necesidades sociales.

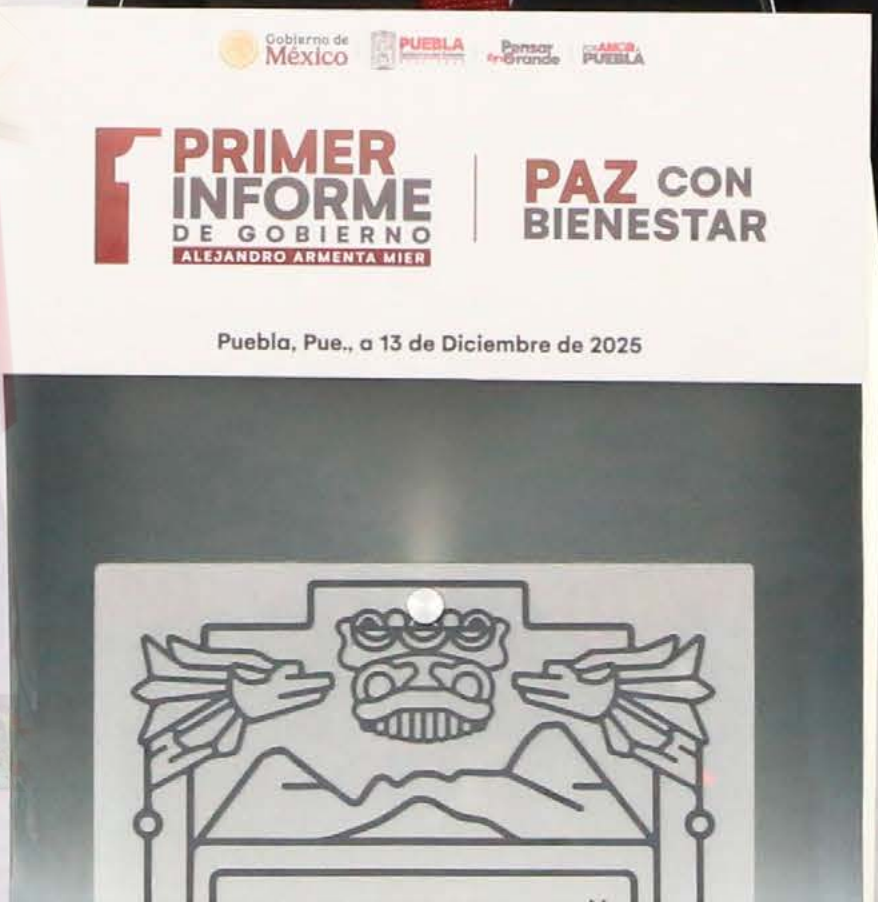
Como ejemplo, enumeró los apoyos federales que se ejercen en Puebla, entre ellos pensiones para más de **619 mil personas adultas mayores**,

PRIMER INFORME DE GOBIERNO

ALEJANDRO ARMENTA MIER

Fin de contratos abusivos y recuperación del MIB marcan la transformación del primer año del gobernador Armenta

Durante la ceremonia de su 1er Informe de Gobierno, el mandatario estatal anunció que el Museo Internacional Barroco se convertirá en la Universidad de las Bellas Artes.





apoyos económicos para **140 mil mujeres**, así como programas dirigidos a niñas, niños, madres trabajadoras y jóvenes vinculados a la educación y al empleo. También destacó las más de **500 mil consultas médicas** casa por casa realizadas en el estado.

En materia de **seguridad**, informó que su administración destinó mil 240 millones de pesos, con la adquisición de 237 nuevas patrullas y la instalación de 13 torres de videovigilancia conectadas al C5. **Esto contribuyó a que varios delitos de alto impacto** tuvieran un descenso: 29% menos de robos a transportista y 20% menos a transeúntes; reducción de 12% en robos a casa habitación; así como ba-

jas de 10% en homicidio doloso, 41% en feminicidio y 11% en desaparición de personas.

Armenta también señaló que más del **67% del gasto programable del estado se canalizó a programas sociales** relacionados con educación, vivienda y atención a emergencias, incluida la respuesta a las lluvias en la Sierra Norte.

Además, el programa de obra comunitaria *"Por Amor a Puebla"* ha permitido que comités ciudadanos mayoritariamente encabezados por mujeres, definen las prioridades de inversión en sus localidades, lo que ha resultado en la ejecución de **5 mil obras** que buscan fortalecer la participación social y la equidad territorial en los 217 municipios.





En el rubro de salud, destacó la creación del **Centro Poblano de Salud Mental Integral**, mismo que en sus primeros tres meses atendió a cerca de 5 mil niñas, niños y adolescentes. Por si fuera poco, reportó inversiones históricas en infraestructura, incluyendo la recuperación de caminos y el apoyo al sector productivo.

En consenso con la visión bioéteica y humanista del gobierno federal, proyectos ambiciosos como el cablebús, los nuevos polos de desarrollo y el impulso de la marca turística Cinco de Mayo, se proyectan con un claro impacto a nivel nacional.

Armenta Mier concluyó señalando que **Puebla se consolida como un referente nacional de que “gobernar con el pueblo” es posible**, marcando una transformación honesta y profunda en la entidad.



Alejandro Armenta
@armentapuebla_



"Acompañado por mi esposa, Ceci, acudimos a la Sesión Solemne del @CongresoPue con motivo de nuestro #PrimerInforme de Gobierno. Reconocemos en las distintas fuerzas políticas su amor por Puebla; la pluralidad fortalece la vida democrática cuando se pone siempre al servicio de las y los poblanos, guiados por la visión humanista de nuestra presidenta, la Dra. @Claudiashein"



*La pauta de su primer año de gestión con un **enfoque humanista** se ha caracterizado por los avances en el bienestar social, la seguridad ciudadana y la honestidad en el manejo de los recursos.*

|STAFF · **hipócrita**lector

La presidenta municipal de Acatlán, **Lupita Bárcenas**, acudió a la presentación del Primer Informe de Gobierno del gobernador de Puebla, **Alejandro Armenta**, un acto que reafirma el compromiso con la rendición de cuentas y el fortalecimiento institucional en la entidad.

En este contexto, la **alcaldesa subrayó la importancia de este ejercicio democrático**, así como la necesidad de que Acatlán sea considerado dentro de las acciones y programas estatales enfocados en el bienestar social, el crecimiento económico y la generación de oportunidades para las familias del municipio.

La titular del Ayuntamiento acatlense **reiteró su disposición de mantener una coordinación permanente con el Gobierno del Estado**, con el objetivo de sumar esfuerzos que permitan impulsar un desarrollo ordenado, incluyente y sostenido en beneficio de toda la población.



Gobierno de Acatlán **respalda** **Informe** del gobernador Armenta

Puebla Capital es líder en Desempeño Institucional estatal, con 77 indicadores óptimos

El Ayuntamiento encabezado por el alcalde Pepe Chedraui obtuvo el 1er lugar en la Guía de Desempeño Municipal 2025, impulsado por el Instituto Nacional para el Federalismo y el Desarrollo Municipal.

|STAFF · hipócritalector

La capital poblana ha sido reconocida como el municipio con el mejor desempeño a nivel estatal en la implementación de la **Guía Consultiva de Desempeño Municipal (GCDM) 2025**. Coordinado por la Secretaría de Gobernación Federal junto con el INAFED, dicho análisis valida los avances en la eficiencia administrativa y el fortalecimiento institucional de la capital.

La evaluación, realizada por la Universidad Tecnológica de Tecamachalco, constató que la **gestión 2024-2027 ha consolidado su gestión con procesos ordenados, normatividad vigente y una disciplina financiera responsable**. La transparencia y el control interno fueron aspectos cruciales que se encontraron fortalecidos.

Según los indicadores evaluados, **Puebla mantiene un desempeño sobresaliente, con 77 indicadores calificados como Óptimos**. Esto la ubica consistentemente entre las entidades municipales con los mejores resultados en la entidad.

El informe detalla que solo **15 indicadores están "en Proceso"** y apenas **7 se encuentran en la categoría de "Rezagado"**. Además, la revisión metodológica demostró un alto nivel de cumplimiento en la presentación de evidencias, y las 21 recomendaciones metodológicas emitidas por la verificadora ya están siendo atendidas.

Este reconocimiento no solo celebra el trabajo realizado en 2025, sino que también abre la puerta a la generación de nuevas alianzas con instituciones académicas y organismos nacionales.

La actual administración de la llamada 'Ciudad Imparable' reafirmó su compromiso de mantener y elevar los estándares de desempeño institucional, priorizando la eficiencia y la transparencia para el beneficio directo de los ciudadanos poblanos.





Reconocen a 4 investigadores de la BUAP con la máxima presea estatal de Ciencia y Tecnología

El reconocimiento subraya el papel fundamental de la BUAP como motor en la **generación de conocimiento e innovación para la entidad poblana.**

| STAFF · hipócritalector

Cuatro destacados académicos e investigadores de la Máxima Casa de Estudios de Puebla –la BUAP– han sido reconocidos con la **Presea Estatal de Ciencia y Tecnología “Luis Rivera Terrazas” 2025**. El galardón subraya su valiosa contribución al desarrollo, fortalecimiento y avance del conocimiento, la innovación y las humanidades dentro del estado.

Los premios fueron otorgados en diferentes áreas clave, demostrando la amplitud de la labor científica y humanística que se realiza en la **Benemérita**, con importantes perfiles que destacan en diversas categorías como: Biología, Química y otros rubros de Ciencias de la Salud; divulgación de la Ciencia y la Tecnología; Ciencias Sociales, Humanidades y Ciencias de la Conducta, e Investigación Aplicada y Desarrollo Tecnológico.

Entre las áreas de especialidad impulsadas gracias a los trabajos de investigación del cuerpo académico, se encuentran la creación de alimentos funcionales; comunicación política y sociología; el desarrollo de una tomografía óptica y proyectos de ciencia para comunidades vulnerables, así como el estudio de polímeros y vinculación entre ciencia e industria.

Perfiles Destacados



Dr. Carlos Ochoa Velasco:

Investigador de la Facultad de Ciencias Químicas, es reconocido por sus proyectos centrados en el desarrollo de alimentos funcionales. Su trayectoria lo ha llevado a obtener el Nivel III dentro del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) de la Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación (SECIHTI).



Dra. Areli Montes Pérez:

Doctora en Física Aplicada y académica de la Facultad de Ciencias Físico Matemáticas, destaca no solo por su trabajo en tomografía óptica y procesamiento de imágenes, sino por su labor vital en la divulgación científica para niños en comunidades de escasos recursos.



Dra. Concepción Angélica Mendieta Ramírez:

Con una sólida formación en Derecho, Ciencias de la Comunicación y un doctorado en Sociología, la Dra. Mendieta lidera el cuerpo académico consolidado de Comunicación Política y es miembro del Comité Académico de la Cumbre Mundial de Comunicación Política.



Dr. Jorge Cerna Cortez:

Químico de formación, su doctorado en Polímeros y su experiencia como director de la Facultad de Ciencias Químicas le han permitido establecer un puente crucial entre la ciencia aplicada y el sector industrial, particularmente como coordinador del Centro Avanzado de Pruebas Analíticas no Destructivas de la BUAP.

Gobierno de San Andrés Cholula entrega obras clave de saneamiento en San Rafael Comac

Con el fin de reducir riesgos sanitarios, la administración municipal impulsó el fortalecimiento de la infraestructura hidráulica de esta junta auxiliar, a través de mil 700 metros de nueva tubería

| STAFF · hipócritalector

El Ayuntamiento sanandreseño, bajo la dirección de la edil **Lupita Cuautle**, concluyó una obra crucial destinada a modernizar la infraestructura hidráulica y sanitaria en la junta auxiliar de San Rafael Comac. Este proyecto busca proporcionar servicios básicos más eficientes y confiables a los residentes de la zona.

La entrega de la obra, que fortalece la red de agua potable y drenaje sanitario, fue detallada por **Alejandra Zamora Martínez**, secretaria de Agua Potable, Drenaje y Alcantarillado municipal, quien asistió al evento en representación de la presidenta municipal.

Con la puesta en marcha de esta infraestructura, la gestión sanandreseña asegura una mejor conducción de las aguas residuales y, lo más importante, contribuye a la prevención de riesgos sanitarios, consolidando así el compromiso de la administración con la salud pública y el bienestar de los habitantes de la zona.

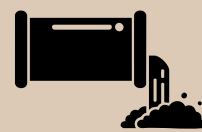
Adicionalmente, el proyecto incluyó la nivelación de las calles y privadas donde se realizaron las intervenciones. Esta acción no solo facilita el correcto funcionamiento del nuevo sistema, sino que también mejora el tránsito peatonal y vehicular en el área.

Los trabajos consistieron en:



1,746
metros

lineales de nueva tubería instalados, de los cuales:



873
metros

lineales fueron instalados para el drenaje sanitario.



873
metros

lineales para la red de agua potable.



San
Andrés
CHOLULA

SECRETARÍA DE
AGUA POTABLE,
DRENAJE Y
ALCANTARILLADO
AYUNTAMIENTO 2024-2027

COMPROMISO
CUMPLIDO

CONTIGO CONTINUAMOS
el Cambio
de Rumbo

ENTREGA DE AMPLIACIÓN DE DRENAJE SANITARIO Y RED DE AGUA POTABLE
2 ORIENTE Y PRIVADAS DE LA JUNTA AUXILIAR SAN RAFAEL COMAC



Omar Muñoz pone en marcha operativo “Navidad Segura” en Cuautlancingo

El gobierno municipal anunció que el operativo estará vigente hasta el próximo 6 de enero de 2026, con el fin de garantizar unas celebraciones decembrinas más seguras y la tranquilidad social.



| IVÁN RIVERA

Al arrancar la temporada decembrina y ante el incremento de peregrinaciones, compras y actividades públicas, el alcalde **Omar Muñoz** afirmó que la prioridad de su administración es que las familias puedan transitar y celebrar estas fechas con tranquilidad.

Muñoz Alfaro señaló que la **coordinación entre las distintas áreas de seguridad del municipio**, así como con instancias federales como la **Marina y la Sedena**, permite **fortalecer la prevención del delito y el acompañamiento a la ciudadanía**.

Por su parte, el titular de la Secretaría de Seguridad Ciudadana y Protección Civil, el capitán de fragata **Pablo de la Cruz Santos**, explicó que el operativo contempla mayor presencia policial en espacios públicos, centros comerciales y zonas de alta afluencia, además de acciones de control vial para reducir accidentes, coordinación con cuerpos de emergencia y labores de concientización a la ciudadanía.

El funcionario señaló que la seguridad no depende únicamente de las autoridades, sino también de la **corresponsabilidad social**, por lo que llamó a respetar las normas de

tránsito, evitar el consumo de alcohol al conducir y extremar cuidados con niñas, niños y personas adultas mayores.

El estado de fuerza desplegado para el operativo está integrado por la Dirección de Seguridad Ciudadana, con 5 unidades y 10 elementos; la Dirección de Seguridad Vial, con 5 unidades y 6 elementos; la Dirección de Protección Civil, con una unidad y dos elementos; una ambulancia con dos paramédicos, así como la Dirección de Bomberos, que participa con una unidad y tres elementos para la atención de cualquier emergencia.





DEPARTAMENTOS EN VENTA

desde

\$1,700,000

inmobiliario | Lunes 15 de diciembre de 2025

ACEPTAMOS TU CRÉDITO BANCARIO



Coworking



Gimnasio



Asadores



Área de juegos
infantiles



Salón de usos
múltiples



Game Room





POR SU INTERÉS PERIODÍSTICO, RETOMAMOS DE MANERA ÍNTEGRA
EL SIGUIENTE REPORTAJE PUBLICADO EL 12 DE DICIEMBRE

Va FGR contra **María Amparo Casar** por supuesta pensión ilegal

Por la presunta obtención ilegal de la pensión vitalicia tras la muerte de su esposo, la FGR procedió penalmente contra la presidenta de la organización Mexicanos Contra la Corrupción e Impunidad.



ABEL BARAJAS
| REFORMA

La Fiscalía General de la República (FGR) procedió penalmente contra **María Amparo Casar**, presidenta de la organización Mexicanos Contra la Corrupción y la Impunidad (MCCI), por el caso de la supuesta obtención ilegal de la pensión vitalicia por la muerte de su esposo.

Casar fue citada para el 16 de diciembre a una audiencia ante **Diana Selene Medina Hernández**, juez de control del Centro de Justicia Penal Federal del Reclusorio Oriente, para ser imputada por el delito de uso ilícito de atribuciones y facultades, informaron fuentes judiciales.

La diligencia se llevará a cabo por solicitud de la Fiscalía Especializada en Combate a la Corrupción (FECC) de la FGR, que pretende que sea vinculada a proceso por esta conducta que se sanciona con **6 meses a 12 años de prisión** y multa de 30 a 150 días de salario.

Conforme a los antecedentes del caso, el 10 de enero de **2005** Pemex le otorgó a la analista política una pensión de forma vitalicia por el fallecimiento de su esposo **Carlos Fernando Márquez Padilla** y desde entonces los pagos se le hicieron de manera interrumpida.

Pero en marzo de **2024**, la empresa productiva del Estado dejó de depositar esta pensión de la que son beneficiarios Casar y sus dos hijos, motivo por el que la presidenta de MCCI presentó un amparo. La demanda de garantías de Casar ocasionó una reacción de la empresa productiva del Estado y del Gobierno Federal.



El 5 de abril del mismo año, Pemex presentó una denuncia penal contra Casar ante la FGR y 10 días después, tras precisar las circunstancias y los hechos, inició la carpeta de investigación y comenzó a solicitar información para integrar el expediente.

La querrela fue por el otorgamiento de la pensión a particulares por la muerte del esposo de Casar y “por las autorizaciones de contenido económico que concedieron los servidores públicos para ese efecto”. El Gobierno además demandó a Casar por 31 millones de pesos y publicó un micrositio con documentos sobre el caso de la muerte

de su esposo, además de datos personales.

Además, en su conferencia matutina del 3 de mayo, el entonces presidente López Obrador acusó a Casar de haber cambiado el acta de defunción de su esposo, de suicidio por accidente, cuando cayó de la Torre de Pemex, con el fin de cobrar pensión por 123 mil pesos mensuales.

En el amparo, el 10 de mayo de 2024 Casar logró que el entonces juez federal Ricardo Guzmán Wolffer le concediera la suspensión de plano para que Pemex le continuara remunerando los pagos pendientes por la pensión.

Si bien Pemex impugnó el

fallo, el Sexto Tribunal Colegiado en Materia de Trabajo declaró parcialmente infundada su queja en la que alegó que Casar no tiene derecho a la pensión porque su esposo se suicidó y porque tampoco la requeriría para subsistir por el salario que recibe en MCCI.

En febrero de este año Fidel Acosta Hernández, secretario en funciones de juez que relevó a Guzmán Wolffer, canceló el trámite del amparo, en virtud de que Pemex le seguía pagando la pensión a Casar y, por tanto, no había un acto que pudiera reclamarse por esta vía legal.

“Lo que hace evidente que cesaron los efectos del acto

reclamado, al haber continuado, hasta la fecha, el pago de la pensión post mortem, por tanto, este juicio de amparo queda sin materia; asimismo, se puede decir que las cosas han vuelto al estado que tenían antes de la violación constitucional; pues se continuó con los pagos correspondientes, en tiempo y forma”, dice el fallo.

Pemex impugnó esta resolución que ya fue turnada al Séptimo Tribunal Colegiado en Materia de Trabajo de esta ciudad.

Apoyan a Casar

El Instituto de Estudios para la Transición Democrática se

solidarizó con María Amparo Casar, directora de MCCI, luego de que la FGR procediera penalmente en su contra.

“De nueva cuenta, como desde hace varios años, vuelve a ser sujeta a persecución judicial. Se trata de un ejemplo extremo de venganza hacia una ciudadana lúcida e íntegra, cuyo trabajo ha consistido en revelar y documentar la corrupción en nuestro país, desde hace más de una década”, dijo en un comunicado.

“La Fiscalía no debe, no merece ser utilizada para la represalia política, tal y como se comprometió la señora Ernestina Godoy ante el Congreso”.



Sheinbaum apuesta a la visita del Papa en 2026 para apuntalar su plan de paz contra la violencia en México

La secretaria de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, intensifica las gestiones para que se pueda dar la llegada del Pontífice al país, después de casi 10 años.

ZEDRYK RAZIEL E
ÍNIGO DOMÍNGUEZ
| EL PAÍS

La última vez que un Papa visitó México fue hace casi 10 años. Durante su estancia, el entonces papa Francisco acudió a la frontera Ciudad Juárez (Chihuahua), que años atrás había sido la más violenta del mundo. Ese día de febrero de 2016 no hubo un solo homicidio en aquella ciudad. Real o simbólico, es el poder del Papa en México, país donde el 78% de la población se inscribe en el catolicismo. El gobierno de la presidenta Claudia Sheinbaum busca que León XIV, máximo pontífice desde mayo, haga una visita a México tan pronto como sea en 2026.

En El Vaticano, no obstante, señalan que no está en la agenda inmediata del Pontífice ese destino, aunque no lo descartan.

El movimiento de Sheinbaum, al margen de satisfacer la fe de los creyentes, tiene un trasfondo político de gran calado. Mucho del plan de paz de la presidenta descansa en los valores de comunidad, solidaridad y familia presentes en el catolicismo.

En el credo de Morena, el partido gobernante, esos valores son como antídotos para aliviar un tejido social roto, que intensifica la violencia y expande el dominio del crimen organizado.



Es un hecho, también, que la Iglesia y sus representantes llegan a sitios donde el Gobierno no tiene alcance. En México, hay regiones enteras controladas por los cárteles, a pesar de la negación oficial. Allí, de norte a sur, de Chihuahua a Chiapas, pasando por Guerrero, Michoacán y Tamaulipas, los líderes religiosos fun- gen como mediadores entre el crimen y las comunidades desamparadas. Se trata de precarios arreglos de paz en medio de la lava de la violencia, que cada vez se ceba más con la población. Los representantes de la Iglesia, sin embargo, no han sido inmunes al azote del narco, que ya ha asesinado a varios curas locales. El clero ha alzado la voz exigiendo la actuación del Estado y, no obstante los riesgos, se ha mantenido en la primera línea de batalla predicando sobre el perdón, el amor al otro, la esperanza.

El fundador de Morena y antecesor de Sheinbaum en la presidencia, Andrés

Manuel López Obrador, incorporó a su programa político una visión de moral pública muy vinculada a la perspectiva católica. Al margen de si él profesaba o no esa religión —se definía a sí mismo como “seguidor de Jesucristo”—, era muy consciente del arraigo del catolicismo entre los mexicanos. El expresidente planteó que la atención a la crisis de la violencia pasaba por la atención a las causas que la generan. Reforzó la cobertura de programas de ayuda a los sectores vulnerables, jóvenes principalmente, a la par que difundía en las escuelas una Cartilla Moral, un alegato contra la corrupción del individuo y las “conductas antisociales”.

Sheinbaum ha continuado en esa línea, con un cambio importante en el enfoque del uso de la fuerza del Estado. Mientras López Obrador rehusó atacar directamente a los cárteles, paradigma que él bautizó como de “abrazos, no balazos”, Sheinbaum ha

apostado a la investigación e inteligencia para dar golpes certeros al crimen organizado. La mandataria confía en un balance entre la fuerza del Estado y los resortes culturales. En este último medio año, la secretaria de Gobernación, Rosa Icela Rodríguez, ha sostenido reuniones con representantes de varios grupos religiosos, principalmente católicos, para apuntalar la estrategia gubernamental de atención a las causas de la violencia.

Fuentes del Gobierno federal han confirmado a EL PAÍS que Rodríguez ha intensificado las negociaciones en El Vaticano para que la visita del Papa León XIV ocurra el próximo año, a petición de la presidenta Sheinbaum. De concretarse, México sería en 2026 la sede de dos grandes acontecimientos de calado internacional: el Mundial de Fútbol y la visita del Pontífice a América. “Un Papa no puede ignorar a México”, comentan las fuentes. En términos brutos, el país la-

tinoamericano tiene la mayor población católica de habla hispana, con casi 98 millones de personas, según cifras oficiales. A ello habría que sumar a los miles de inmigrantes que atraviesan México hacia Estados Unidos y que también profesan la fe católica.

Agenda papal indefinida
Aun cuando es indiscutible la relevancia de México en la constelación del catolicismo, la agenda de viajes del Papa para el próximo año está aún muy en el aire. Robert Prevost, que nació en Estados Unidos pero pasó cuatro décadas en la diócesis de Perú, hizo el primer viaje de su pontificado hace dos semanas, a Turquía y Líbano. La agenda de León XIV era uno de los asuntos de mayor interés para los medios que viajaban con él en el avión papal, entre ellos EL PAÍS, y a preguntas de los periodistas de lengua española sobre si podía ir pronto a Latinoamérica y España reveló algunas pistas.



Foto: X: @news_vaticano

El pasado 27 de noviembre, en el vuelo de ida a Ankara, dijo a los enviados españoles que podían tener “más que esperanzas” de que va a ir próximamente a España. Y el 2 de diciembre, en el vuelo de regreso a Roma desde Beirut, dijo que estudia un viaje a América, una posibilidad de la que se habla con insistencia, pero aclaró que “el proyecto no está decidido”. Preciso que sería en todo caso en 2026 o 2027: “Estamos viendo”, adelantó. No mencionó México, pero no se descarta que un viaje a América Latina pueda incluir este país. Es un proyecto en el que aún se está trabajando.

Lo único que quedó claro fue que el próximo viaje internacional de León XIV será a Argelia, aunque no especificó la fecha. “Personalmente, espero ir a Argelia para visitar los lugares de la vida de San Agustín. También para continuar el diálogo, la construcción de puentes entre el mundo cristiano y el musulmán”, explicó el Pontífice, que pertenece a la orden de los agustinos. Añadió que también aprovechará para hacer etapas en otros países africanos, que tampoco detalló, aunque se habla de Camerún.

Un viaje de Robert Prevost a América Latina se da por hecho desde su elección, pues además de ser estadounidense tiene la nacionalidad peruana y ejerció su ministerio en Perú durante buena parte de su carrera eclesiástica.

Primero, en los años ochenta hasta 1999, y en una segunda etapa como obispo de la localidad peruana de Chiclayo, desde 2014. En tierras peruanas, conoció de primera mano los problemas de la región, de la pobreza y la violencia a las catástrofes naturales, y estuvo cerca de las personas más necesitadas, también de los inmigrantes

Permaneció en Perú hasta que fue enviado al Vaticano en 2023 como prefecto del dicasterio de los Obispos, hasta ser elegido sucesor de Francisco el pasado mes de mayo. En el vuelo de regreso a Roma, habló con los periodistas del impacto que sintió el día de su elección, pero precisamente se refirió a que los años vividos en América Latina le ayudaron a confiar en Dios: “Esa fue mi espiritualidad durante muchos años, en medio a grandes desafíos, viviendo en Perú durante los años del terrorismo, siendo llamado a servir a lugares en los que nunca habría pensado ir”. Por ese motivo, su comprensión de los problemas de América Latina es muy cercana y tiene una gran empatía con el continente.



Foto: X: @news_vaticano



Evidentemente, me gustaría mucho visitar América Latina. Argentina y Uruguay, que estaban esperando la visita del Papa. Perú, donde creo que me recibirán también, y si voy a Perú, también a otros países vecinos”

>PAPA LEÓN XIV.



El Papa León XIV en el Vaticano, en mayo de 2025.
Foto: ALESSANDRA TARANTINO (AP)





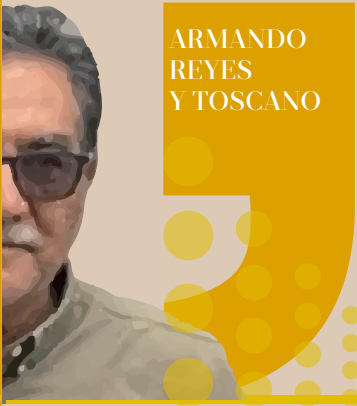
TRASTERO DE
LA BOQUERIA
culinária española

La experiencia culinaria española, se vive en el Trastero de La Boqueria,
donde nos encanta lo clásico y nos apasiona lo nuevo

Blvd. Hermanos Serdán, 141, Col. Amor, Puebla., Puebla 72140

Reservas al 22 15 700 194





ARMANDO
REYES
Y TOSCANO

A dos cuadras de la felicidad

*Texto publicado originalmente el viernes 8 de abril de 2022



Siempre estamos cerca, muy cerca, descubrimos muchas cosas, entre ellas, el mole poblano de guajolote. La tía Julia, hermana del párroco de la iglesia de San José, estaba quitada de la pena, rezando, repasando su receta del mole poblano, aprendida de las monjas del Convento de Santa Rosa.

Absorta en su mirar al altar, se sobresaltó; dos ojos la miraban dulcemente, mientras su hermano hablaba con mi tío Pedro Toscano, recién egresado del seminario. Él, que solo había mirado a la virgen María en sus rezos, se transportó al cielo mirando a Julia.

Pronto contrajeron matrimonio. Mi mamá fue a vivir a su casa cuando tenía 10 años. La tía Julia la quería mucho, juntas repasaron infinidad de veces la receta del mole poblano: chile pasilla – que no se te olvide –, chile mulato, chile chipotle, chile ancho, ajo, cebolla, semilla de cilantro, clavo, almendras, tortilla frita, sal, pan duro frito, canela, ajonjolí, plátano macho, anís, cacahuete, galletas, chocolate y pasas, parece que no se nos olvida nada. Aún a la fecha hay variación en los ingredientes.

El tío Pedro era director del Hospicio de Puebla; todavía tuvo que ver con la reconstrucción del edificio. Él le platicaba a mi mamá de que su paisano, el general Porfirio Díaz, rescató el

edificio a bala y sablazos; que también a bala y cañonazos, los franceses lo tomaron en el estado de sitio de Puebla de 1863.

¡Ah! Qué rica comida exclamó el teniente Romigñon y qué hermosas muchachas. En Jalapa recibieron a la armada francesa con fiestas y comida afrancesada, las recetas francesas eran muy gustadas en Puebla; muchos de esos soldados ya no regresaron a Francia, se casaron con muchachas bonitas, otros murieron en las calles y fuertes de Iturbide. Jean Meyer tuvo la iniciativa de investigar la correspondencia de los soldados y oficiales franceses, escritas a sus familiares, sorprenden algunas de sus cartas, su enojo y molestia contra los clérigos, que llenos de hijos y de hipocresía, negaban auxilio a los niños y mujeres hambrientas, a otros les parecía que Puebla era todavía medieval, con ranchos y haciendas muy distantes, les llamaba la atención las construcciones paganas.

Cuando mis padres se casaron, hubo una gran cazuela de barro, donde el mole poblano de guajolote, se servía casi hirviendo, arroz, tortillas de comal y tamales de masa con frijol, de hoja de maíz. La tía Julia y el tío bailaron el vals con ellos.

*Ingredientes de oídas de mi hermana Toña

DANIELA
RAMOS
GARCÍA

Herencia

*Texto publicado originalmente el viernes 8 de abril de 2022

MITOTE

Desde que tengo uso de razón, la gastronomía ha estado en mi vida. Lo veía en el amor que mi madre ponía en todo lo que cocinaba mientras nos alimentaba cual bestias hambrientas a mis cuatro hermanos y a mí, pero antes de ella, mi madre había aprendido de mi abuela.

Esas abuelas que crean cosas perfectas con sus pequeñas manos que también dan apapachos al por mayor son herencia ancestral. Yo no sé, pero mis abuelas tenían el don de hacer comida deliciosa con pocos ingredientes.

Mi abuela *Lupita* –con sus frijoles quebrados, queso y crema caseros y salsa martajada de jitomate asado– hacía que el peor día se iluminara por completo. Son ese tipo de platillos que nunca tienen el mismo sabor en otro lugar, en otro hogar que no sea el de mi abuela.

Lo mismo pasaba con mi abuela Emma, quien siempre que llegábamos a su casa nos recibía con tremendo banquete digno de un Ejército entero.

Todo lo que ella hacía lo guardo con recelo en el rincón máspreciado de mi memoria para que nunca se me olviden esos sabores que nunca más volveré a experimentar.

Su salsa de molcajete de guaje verde, chiles serranos, ajo y cebolla hacía que la cecina asada con nopales y cebollas tiernas fueran un plato celestial, mientras que sus picaditas de salsa de jitomate, queso añejo y un toque de cebolla también hacían despertar a las 7 de la mañana. Todo era una reverencia cuando se le visitaba: sus chiles rellenos, los huevos en salsa, y cualquier guisado eran motivo de felicidad era verla hacer tortillas con una sonrisa indescripti-

ble, ahora sé que es esa felicidad que te da al cocinar a quien más amas en la vida.

De eso no me di cuenta muchos años después, ya cuando uno toma cierta edad y se da cuenta de lo más valioso de los momentos, de la vida misma.

Mis abuelas demostraban su amor al cocinar y al enseñarlo. Recuerdo perfecto que mi abuela Emma me enseñó a hacer tortillas, lo hizo pacientemente y, a pesar de que lo hacía de una forma pésima, nunca me regañaba; al contrario, me consentía y me decía que, si la comida no tenía un aspecto estético, lo más importante era el sabor, pues al final, la comida siempre tenía un mismo fin que era el alimentar.

Mis abuelas cuando murieron tuvieron todo un ejército de personas que ayudaron en la cocina, lo hacían con ojos tristes, pero sonrisas, era una especie de ritual que solo en esos momentos he experimentado. Era tratar de aliviar la muerte por medio de comida deliciosa era ofrecer sin ningún fin un consuelo a los que lloraban una pérdida irreparable.

Fue tanto el consuelo que aún recuerdo las tortitas de arroz en salsa de jitomate que mis tías hicieron en el funeral de mi abuela Emma. Si no hubiera sido por ese platillo creo que nada me hubiera sanado de esa herida.

Con mi abuela *Lupita* también lo fue. Vi a todas esas mujeres con las que cocinaba mi abuela unida para darle un banquete a su memoria.

No me imagino mejor herencia que los recuerdos y la comida, sus enseñanzas en la cocina y también los sabores que aún están en la memoria, mientras que justo ahora babeo al recordar cada uno de mis platillos favoritos que ellas me compartían con tanto amor.



BLUE LASER

*es mucho más que un Centro Dermocosmético;
es un espacio de confianza donde la tecnología de
vanguardia se une a un enfoque humano y personalizado.*

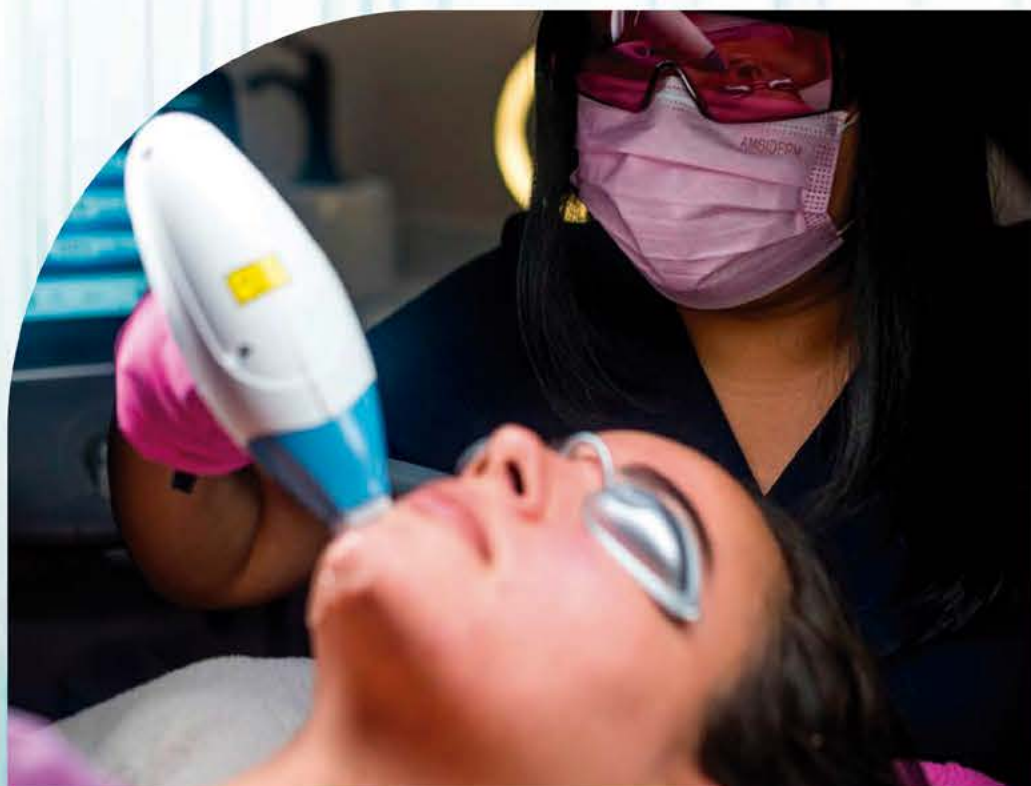
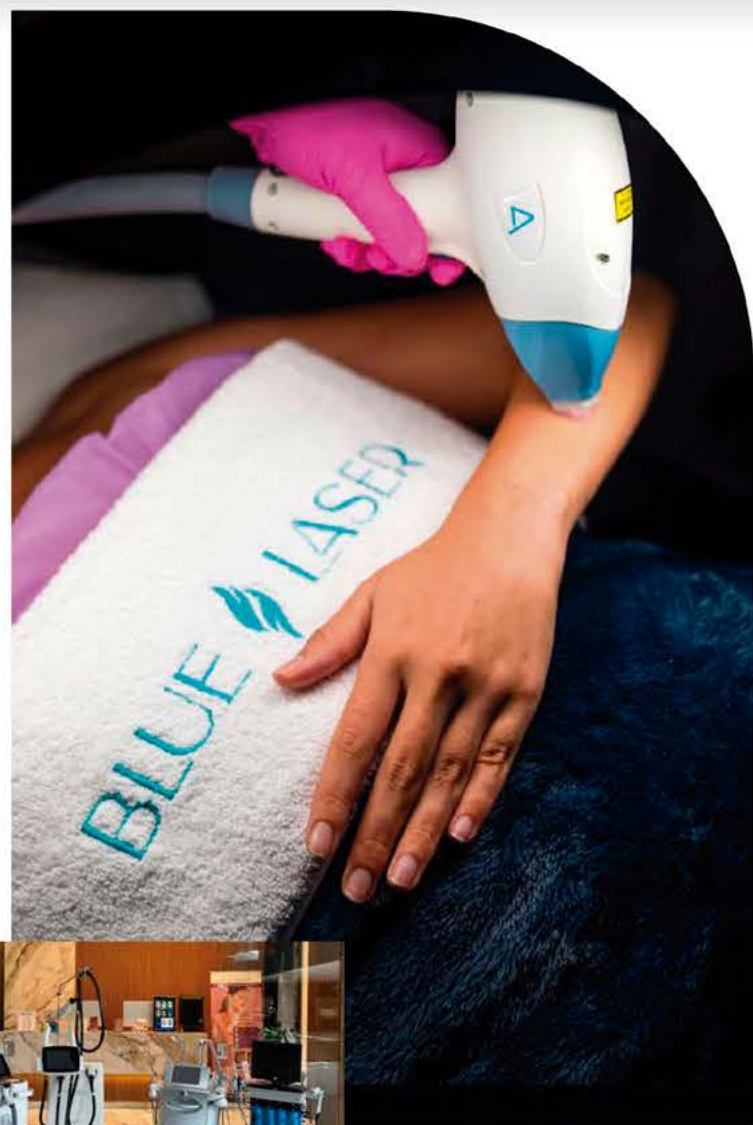
Creemos firmemente que cada piel, cada cuerpo y cada objetivo son únicos. Por eso, nuestra filosofía se basa en la escucha y la personalización. Todo comienza con una cita de valoración detallada, donde diseñamos un plan de tratamiento a la medida, **porque no ofrecemos soluciones genéricas, sino estrategias creadas exclusivamente para ti.**

Nuestro nombre define nuestra especialidad y nuestra pasión. Somos expertos en tratamientos con tecnología láser de última generación. Para la Depilación Láser Definitiva, **confiamos en equipos de alta eficacia y seguridad como el sistema láser de diodo y contamos con marcas de prestigio Internacional;** Asirox tecnología Española y Lasermach Tecnología Alemana, garantizando un tratamiento rápido, cómodo y con resultados visibles desde la primera sesión para todo tipo de pieles.

En el ámbito del rejuvenecimiento y la precisión facial, utilizamos el prestigioso sistema Nordlys de Candela, un referente de excelencia. Esta plataforma nos permite realizar fotorrejuvenecimiento de alta gama, tratando de manera eficaz las manchas solares, las rojeces, y los signos del fotoenvejecimiento, para lograr un tono de piel uniforme, luminoso y rejuvenecido.

Nuestro compromiso con la innovación integral nos lleva a incorporar otras tecnologías líderes. Para el remodelado corporal y facial, contamos con Venus Legacy™, un equipo revolucionario que combate la flacidez, reduce la celulitis y redefine la silueta sin necesidad de cirugía.

Ofrecemos el celebrado Hydrafacial, el tratamiento facial que limpia, exfolia, extrae, hidrata y nutre la piel en un solo paso, dejándola inmediatamente luminosa y rejuvenecida. Lo complementamos con una gama de tratamientos faciales específicos para arrugas, manchas, acné o pérdida de densidad, **siempre con los mejores principios activos y tecnología.**



Riona High Plaza, Lomas de Angelópolis

bluelaser.com.mx

2212 664 436

bluelaser.mx



ZAIRA
ROSAS

MEDIACIONES

zairosas.22@gmail.com



La música es para todos? Se podría decir que sí, mas no es así cuando se trata de la música en vivo que se capitaliza como experiencias.

En los últimos años se ha visto un auge en la demanda de conciertos, una parte va relacionada con el encierro que se vivió en la pandemia y la otra con la demanda de experiencias únicas que representan los conciertos.

En la lógica capitalista las vivencias irrepetibles son más costosas, a mayor poder adquisitivo, mayor es la exclusividad y el privilegio, incluso se venden paquetes VIP que hacen que un boleto duplique su valor y otorgue ciertos beneficios o recuerdos únicos a quien lo adquiere.

Bad Bunny no escapa a esta lógica donde acudir a uno de sus conciertos es un privilegio en cualquier sentido, partiendo desde la residencia que montó durante un mes en Puerto Rico, misma que hizo que personas de todo el mundo se trasladaran para vivir al ritmo de la orquesta lo que significa estar en esta isla.

Sus canciones son sinónimo de ritmos latinos, mueve a las masas, posiciona el español como lengua y también es un ejemplo de revolución y protesta disfrazada de popularidad. Los acrónimos en los títulos de sus canciones, las letras irreverentes e incluso el Sapo Concho, protagonista del último disco, son ejemplos de que el arte también puede ser una invitación a la protesta y la transformación.

En medio de una lógica capitalista y un sistema que destaca los privilegios el escenario también es una revolución y así lo demostró el artista con su llegada a México, donde programó 8 fechas con lleno total donde las secciones tuvieron un cambio gracias a sus nuevas estructuras. Idealmente quienes pagan más tienen de cerca al artista, pero en esta ocasión trajo la famosa “casita” a una nueva sección, la más accesible donde democratiza este privilegio para más personas.

De inmediato los comentarios no se hicieron esperar, hubo quejas e inconformidad por parte de quienes habían pagado el doble para ver a su artista “más cerca” y ahora quienes adquirieron un boleto general pueden también disfrutar de esta experiencia masiva. Lo anterior solo demuestra una lucha constante que prevalece en medio de sistemas capitalistas, funciona para algunos, para otros no porque incrementa las desigualdades, pero mientras tanto el boricua más famoso del momento nos recuerda que en ocasiones las narrativas pueden ser más equilibradas y justas con una mayoría.

Bad Bunny y el cambio de estructuras

Su música masivamente popular, no solo consta de una buena combinación de ritmos y grandes colaboraciones artísticas, tampoco se encuentra en un punto de popularidad sin esfuerzo, el punto actual de Bad Bunny es el resultado de innovación, creatividad, pero también vinculación social, tiene clara su meta, cuáles son los dolores que carga la gente y cómo su fama es un punto fundamental para marcar la diferencia en el entorno, desde 2020 es uno de los artistas más escuchados en el mundo, aún en países como Estados Unidos donde no predomina el español, él sigue posicionando el idioma en nuevos puntos de consumo.

Tampoco es casualidad su incursión en películas del Hollywood donde representa un punto de atracción para públicos latinos, pero también un contrapeso ante ideologías de poder que buscan que predomine lo blanco y destinan a personas latinas el mismo rol constantemente.

Bad Bunny no elimina la lógica capitalista del espectáculo, acudir a cualquier sección de sus conciertos es en sí un privilegio, los boletos más baratos tenían un costo mayor a mil pesos. Sin embargo, sí introduce fisuras que obligan a replantear privilegios normalizados. Tal vez ahí radica la potencia de su propuesta: usar la popularidad, los números y la atención masiva para incomodar, para recordarnos que el arte no solo entretiene, también puede redistribuir miradas, espacios y experiencias, sus cambios de estructura son también una muestra de que el entretenimiento puede impulsar cambios que resuenen más allá de un concierto.



ADELA
RAMÍREZ

El regalo invisible de la Navidad

PIENSO,
LUEGO EXISTO

Desde pequeña siempre estuve alerta a los regalos que en Nochebuena traería Santa Claus, emocionada y ansiosa por descubrir qué podría encontrar. En retrospectiva, creo que la mayoría de las ocasiones me gustaron mis regalos navideños; pero más que lo material, hoy entiendo que lo que esperaba realmente era la magia. Esa vibración especial en el aire, esa sensación de que algo extraordinario estaba por suceder. Aunque existan distintas versiones a lo largo y ancho del globo terráqueo para entender esta parte de la Navidad, lo cierto es que, sin importar la dinámica, el personaje o la fecha exacta en que recibimos los obsequios, el mensaje es el mismo. Aunque exista un misterio alrededor de esta simbólica tradición y muchos padres de familia guarden el “secreto” como si fuera el Santo Grial, lo cierto es que hay algo mucho más antiguo y profundo latiendo debajo de todo ello.

En países nórdicos, por ejemplo, Santa adopta rostros múltiples: desde el robusto Joulupukki finlandés que viaja en trineo acompañado de renos, hasta el sofisticado Papá Noel francés que se desliza por las chimeneas. En Italia, la Befana llega la víspera de la Epifanía para llenar medias con dulces. En México, las posadas abren el camino al festejo: velas, villancicos, piñatas que estallan en sonrisas de niños y adultos. Cada tradición, tan distinta en geografía y estética, comparte una misma raíz: la expectativa inocente de que algo bueno está por llegar.

La llegada de Santa Claus a casa es quizá uno de los acuerdos más bellos de la vida familiar. Decirle a un niño que se porte bien porque, a final de año, recibirá una sorpresa, no es

simplemente una estrategia de disciplina; es un acto de ternura. Es decirle: te veo, te acompaño, y deseo para ti un futuro donde las cosas buenas llegan a quien se esfuerza y hace el bien. Es sembrar la idea de que existe un ser mágico observándolo, porque él es importante y al mismo tiempo recibe el amor de quienes lo cuidan. Año tras año, se reafirma la narrativa de que siempre hay una recompensa para quien actúa desde la bondad, y que cada niño —por el simple hecho de existir— es merecedor de un regalo porque es especial, único y profundamente amado.

Para las familias cristianas este simbolismo se entrelaza con otro mensaje ancestral: el nacimiento de Jesús como recordatorio de esperanza, compasión y renovación. La Navidad, entonces, es la invitación a reconectar con lo sagrado, lo humano y lo que da sentido a nuestras vidas.

Con el tiempo, uno comprende que los regalos físicos son apenas un vehículo; lo verdaderamente poderoso es lo intangible: la ilusión compartida y el abrazo cálido de los amigos que cierra el año. Sin duda el verdadero misterio y regalo de la Navidad es: el amor. Ese que se esconde detrás de cada historia, cada tradición y cada sorpresa cuidadosamente envuelta. Ese que invita a creer incluso cuando la vida se pone difícil. Ese que impulsa a soñar, aunque no tengamos garantías. Ese que sostiene la fe en lo bueno, lo posible y lo que aún no vemos.

Porque, al final, Navidad brinda motivos para agradecer, abrazar, reconciliar y volver a creer. Es la oportunidad de permitirnos sentir que todavía queda magia. Navidad es el regalo de creer, de soñar, de tener fe.

Es ese susurro que nos dice, año con año: lo mejor siempre puede venir.





GABRIEL
REYES
CARDOSO

TENEBRARIO

reyescardoso.com

Política digital y moral digital

Las instituciones públicas enfrentan hoy una crisis profunda de confianza, marcada por la corrupción, la impunidad, la violencia y la debilidad estructural del Estado. Me queda muy claro que el escenario político de 2025 hereda viejas condiciones, pero también produce nuevas confusiones que dan lugar a un doble —o incluso triple— lenguaje político. En este contexto, la moral y la ética se usan como recursos discursivos para rellenar un vacío ético real, reconstruyendo identidades colectivas a partir de valores intensamente moralizados como “honestidad”, “pueblo bueno”, regeneración moral o combate a la corrupción. Estos conceptos, lejos de ser neutrales, legitiman proyectos políticos que logran movilizar y fidelizar a grandes sectores ciudadanos, especialmente desde las redes sociales, acompañadas todavía por los medios tradicionales que resisten la pérdida de influencia.

Es importante subrayar que el llamado “pueblo bueno” constituye una parte significativa de la población, pero no representa a la totalidad del país. Una aprobación presidencial del 75% lo demuestra: genera fronteras morales claras entre quienes son considerados “buenos” y quienes son rotulados como “corruptos”, categoría que en el discurso público se equipara con una especie de maldad heredada y casi genética. La disputa política se vuelve entonces una disputa moral, y el lenguaje deja de ser descriptivo para convertirse en un dispositivo de clasificación social.

En este ambiente, las redes sociales han desplazado parcialmente a los tribunales y a los espacios institucionales: se convierten en tribunales morales donde se juzgan reputaciones, se realizan linchamientos digitales y se fabrican consensos súbitos que aceleran emociones colectivas. Esta dinámica, propia de una sociedad líquida y acelerada, transforma a los ciudadanos en internautas sometidos a una polarización constante. Emociones como indignación, miedo o euforia son amplificadas por algoritmos que premian los contenidos extremos, facilitando la penetración de campañas de desinformación que clasifican al ciudadano como vulnerable, adicto y, a la vez, leal al proyecto político dominante.

Podría pensarse que todo esto siempre ha ocurrido en la historia política. La diferencia ahora radica en las herramientas digitales, sus entornos virtuales y el modo en que configuran la conversación pública. Vivimos fenómenos híbridos donde las tecnologías digitales facilitan condiciones para prácticas populistas y autoritarias. Se construye una relación emocional directa entre el líder y la ciudadanía, una narrativa donde el dirigente encarna una “pureza moral” mientras sus adversarios representan una “maldad inevitable”. En ese terreno polarizado, el elector se ve obligado a elegir refugio entre dos moralidades opuestas.

La moral digital cumple aquí una función prescriptiva: define actitudes aceptadas y comportamientos esperados dentro de la comunidad

política. Las plataformas digitales, que operan mediante persuasión emocional, conectan sentimientos inmediatos y movilizan creencias, urgencias y enojos. Así se consolidan identidades políticas basadas en la pertenencia moral al “pueblo bueno”. Aunque estos procesos parezcan pequeños o marginales —pues se gestan en burbujas comunicativas o “cámaras de eco”—, bastan algunos emisores hábiles para convertirlos en virus narrativos que determinan qué pensar, qué temer y qué apoyar para permanecer “del lado correcto de la historia”.

Las estrategias políticas digitales pueden parecer parte de una novela de ciencia ficción, pero hoy son mecanismos reales y altamente eficientes. Se despliegan frente a una ciudadanía que aún atraviesa procesos de alfabetización digital y que, por primera vez, encuentra en las plataformas un medio para “ser alguien” en la conversación pública. En este escenario se vuelve esencial comprender la economía de la atención, sus incentivos y sus efectos conductuales.

Por ello es necesario repensar cómo se construye ahora la realidad política y por qué el ciudadano requiere una conciencia crítica para resistir sus efectos. La tecnocracia

política digital ya opera mediante algoritmos, inteligencia artificial y entornos hiperpolarizados que sustituyen progresivamente a las instituciones tradicionales. Esta reconfiguración transforma también las fuentes de aprendizaje ciudadano: las decisiones políticas ya no se sostienen en ideologías estables, sino en normas prácticas, efímeras y cambiantes a la velocidad de los flujos digitales. Ser visto, escuchado o validado depende de la lógica matemática de los algoritmos que distribuyen voces y definen relevancia.

Cada elección se convierte así en una batalla moral amplificada digitalmente. Los algoritmos privilegian la indignación y la simplicidad narrativa, clasificando a la población entre pueblo bueno y élites corruptas, o, en su versión histórica más reciente, transformadores y conservadores. El autoritarismo adopta rasgos digitales: se presenta como moralmente justificable y emocionalmente inevitable.

A esto se suman campañas de intimidación digital, ejércitos de bots y manipulación de tendencias que influyen en las emociones políticas, mientras las plataformas definen qué discursos circulan y cuáles se silencian. Cuando las decisiones públicas se delegan a algoritmos sin una supervisión moral y democrática, la legitimidad institucional se erosiona.

En lo personal considero que cuando los líderes políticos utilizan estas tecnologías para ampliar su poder, sin límites y sin contrapesos, se configura una nueva forma de autoritarismo donde el ciudadano participa sin comprender del todo el sistema que lo condiciona. El mayor riesgo es que las personas se vuelvan inconscientes del poder que ejerce sobre ellas la política digital, siguiendo impulsos emocionales sin percibir la manipulación que subyace. Allí, en ese punto ciego, se juega el futuro de nuestra vida democrática.



PEPE
HANAN

El futuro se juega hoy

MINUTO 20

Sígueme en redes.

X: @pepehanan

Instagram: @pepehanan

Threads: @pepehanan

Facebook: pepehanan

TikTok: @pepehanan1

YouTube: enlineadeportiva

Empresario textil y
radiofónico, columnista
deportivo y conductor del
programa *En Línea Deportiva*.

Dentro de las reflexiones que nos deja este agónico 2025, varias son las lecturas que no deberíamos pasar por alto.

De inicio, la batalla por el futuro no se librará en los próximos años; esta se librará dentro de los seis meses venideros.

Aunque usted no lo crea, el poder dentro del máximo órgano del fútbol está en juego; los ganadores se llevarán todo, los perdedores solo recogerán migajas o simplemente tendrán que abandonar el barco.

El tema de la multipropiedad es más profundo de lo que pensamos. Sea como sea, gente como Jesús Martínez y Alejandro Irarragorri tendrán que deshacerse de al menos uno de sus dos equipos (León y Atlas, respectivamente). Por otro lado, Grupo Salinas ya vendió al Mazatlán y, aun y cuando van a conservar el tema de las transmisiones por varios años con el Atlante, la verdad es que también estarán perdiendo voto y presencia en la Femexfut. Falta aún por ver qué va a pasar con el Puebla de la Franja, de quienes se asegura que existen tres ofertas sobre la mesa, en las cuales todas priorizan mantener al equipo en la Angelópolis, lo cual sin duda es una buena noticia para los poblanos, quienes mantendrían a su escuadra en el Estadio Cuauhtémoc.

Con Grupo Salinas fuera de la jugada en la Federación, con los Martínez solo con Pachuca y con Irarragorri solo con Santos, las fuerzas se reparten y se dividen.

Faltará por ver quiénes entran al quite: con el Atlante, el Sr. Escalante junto con Grupo ICA y los Gómez, quienes son amigos entrañables del jefe Emilio Azcárraga, sin duda serán aliados del América.

Al Atlas se especula que llegaría un fondo americano y tendríamos que ver de quién se trata y con quién jugarán la alianza.

En León se especula que Fox Sports (la buena) podría adquirir el control del cuadro esmeralda, aunque los Martínez insisten en quedarse con un porcentaje menor y manejar el área deportiva, y por lo que entiendo esa será una misión imposible, pues la prioridad en la llamada Doña Fede será evitar que el Grupo Pachuca se mantenga y expanda, ya que temen



la llegada de un peso pesado de 100 quilates como Carlos Slim.

En Grupo Caliente, Querétaro aparentemente ya no forma parte del consorcio de los Sres. Hank, aunque no ha quedado claro hacia dónde van a enfocar sus baterías y apoyos; eso seguramente se verá en las próximas asambleas de dueños.

Aunque la liga de Querétaro con Xolos y Grupo Caliente se ve difícil que se rompa.

Como podrá ver, el futuro del fútbol mexicano se juega hoy, y los ganadores, junto con las mejores alianzas y complicidades, determinarán las transmisiones de la selección, el manejo de la misma y la definición de quién será el DT nacional, donde le aseguro a usted que las promesas y las buenas voluntades de un grupo que se está extinguiendo al interior de la FMF van a cambiar de rumbo, y eso a algunos no les va a gustar, además de definir de una vez por todas el ascenso y posiblemente la abolición definitiva del descenso.

Como podrá usted ver, no se juega poca cosa y mucho, muchísimo dinero va a estar en juego.

En el fútbol mexicano tendremos un antes y un después al término de la próxima Copa del Mundo 2026.

Apenas estamos viendo los primeros rounds de sombra. Al tiempo.

Nosotros, como siempre, seguiremos en línea.

Hasta la próxima.



A DOS CUADRAS DE LA FELICIDAD

Relato familiar que entrelaza amor, fe e historia de Puebla con la tradición del mole poblano de guajolote, aprendido de convento, transmitido entre generaciones y presente en bodas, recuerdos y episodios de la Intervención Francesa. | PÁG. 16

HERENCIA

Reflexión íntima sobre la herencia culinaria de las abuelas, donde la comida es amor, memoria y consuelo: platillos sencillos pero irrepetibles que acompañan la vida, enseñan a amar y ayudan a sanar incluso en la despedida. | PÁG. 17



El inocente plan de un inocente

🐸 LA JUGADA DE HERBERTO RODRÍGUEZ REGORDOSA es sencilla: sabe que los votos que conseguirá no le darán el triunfo en la elección del nuevo presidente del Consejo Coordinador Empresarial (CCE), pero **sí definirán la contienda**. Me explico: los votos que le dará la COPARMEX (3), más otros pocos más, le servirán para inclinar la balanza entre **Luis Alberto Moreno Gómez Monroy** y **Juan Pablo Cisneros Madrid**, quienes cerrarán muy apretados.

🐷 EN OTRAS PALABRAS, HERBERTO será el factor que hará ganar a uno o a otro. A eso le está jugando. La ecuación se ve sencilla si la vida fuese mecánica, pero no lo es. **La vida es un motor surrealista en un parque infantil**. Un motor que lo mismo puede inflar el Brincolín, que elevarlo a alturas insospechadas.

🐌 HERBERTO CREE QUE SUS CONTRARIOS aceptarán sus condiciones. En particular, **Juan Pablo Cisneros**, dirigente de la CANACO en Puebla. ¿Y cuáles serían éstas? Lo hemos dicho en columnas anteriores: Que él (**Herberto**) entre como vicepresidente del CCE para tomar el control a partir del segundo año del mandato. ¿Qué quiere hacer desde ahí? Enfrentar (literal) al gobernador **Alejandro Armenta** en vísperas de las elecciones intermedias de 2027.

🐼 PARA ESTE PERSONAJE, TODO tiene que ver con el tema electoral. Su razonamiento es como el de **Oscar Wilde**: "Todo tiene que ver con el sexo, excepto el sexo: **el sexo tiene que ver con el poder**". En su escritorio tiene trazado ese mapa. Y lleva semanas trabajando en él. La duda mata: ¿Sus contrarios le comprarán la zanahoria que les querrá vender?

🐭 SI JUGAMOS CON SU ALGORITMO, todo tiene que ver con el CCE, excepto el CCE: el CCE tiene que ver con el poder. Y éste tiene que ver con las **elecciones de 2027**. Y éstas tienen que ver con el PAN, que es el partido natural de **Herberto Rodríguez Regordosa**. De eso se trata su película: de ganar el CCE para apoyar al PAN frente al gobernador **Armenta**. Es obvio, hay que decirlo, que su estrategia peca de **inocente**, por no usar un término que lo podría hacer sonrojar. **Ternurita**.

Atentado antisemita en Sídney deja al menos 16 muertos durante celebración de Hanukkah

| STAFF · hipócritalector

Al menos 16 personas murieron y 40 resultaron heridas en un atentado armado contra la comunidad judía ocurrido este domingo en Bondi Beach, una de las playas más emblemáticas de Sídney, Australia, durante la celebración de la festividad de Hanukkah, informaron autoridades australianas.

El ataque se registró mientras se desarrollaba un evento especial denominado "Chanukkah by the Sea", realizado cerca de un área infantil de la playa, donde se concentraban integrantes de la comunidad judía y familias que participaban en las actividades conmemorativas.

De acuerdo con los primeros reportes, **dos personas fueron detenidas en relación con el ataque, el cual es investigado como un acto de terrorismo con motivación antisemita**. Las fuerzas de seguridad confirmaron que en-

tre los heridos se encuentran dos elementos policiales, sin precisar hasta el momento la gravedad de sus lesiones.

Tras el atentado, las autoridades desplegaron un amplio operativo de seguridad en la zona y acordonaron el área para facilitar las labores de emergencia y las investigaciones correspondientes. El suceso ha generado conmoción en Australia y reavivado la preocupación por los ataques de odio dirigidos contra comunidades religiosas.

Las investigaciones continúan para determinar las circunstancias del ataque y **posibles vínculos con grupos extremistas**.



Autoridades informaron que un ciudadano logró desarmar a uno de los agresores durante el ataque, lo que habría evitado más víctimas. Hasta el momento no se han dado a conocer detalles sobre su identidad.

